

JAZA' IRI

NATHR  
AL-DURR

Princeton University Library



32101 077792503

هذه الرسالة مسمّاة : نثر الدرّ وبسطه  
في بيان كون العلم نقطه  
تقع الله بها الانام  
يحياه سيدنا محمد  
عليه السلام

تأليف

العلامة المحقق ، والفهامة المدقق ، الاستاذ الامام  
السيد احمد بن السيد محيي الدين بن السيد  
مصطفى الحسني الجزائري طبيب الله  
ثراه وجعل الجنة مثواه

طبعت بنفقة نجله السيد محمد بدر الدين الحسني الجزائري  
حفظه الله واجزل ثوابه

بالمطبعة الاهلية في بيروت سنة ١٣٢٤



Nathr al-durr

هذه الرسالة مسماة : نثر الدرّ وبسطه

في بيان كون العلم نقطه

نفع الله بها الانام

بجاه سيدنا محمد

عليه السلام

تأليف

العلامة المحقق ، والفهامة المدقق ، الاستاذ الامام

السيد احمد بن السيد محيي الدين بن السيد

مصطفى الحسني الجزائري طيب الله

نراه وجعل الجنة مثواه

طبعت بنفقة نجله السيد محمد بدر الدين الحسني الجزائري

حفظه الله واجزل ثوابه

بالمطبعة الاهلية في بيروت سنة ١٣٢٤



2271 ترجمة مؤلف هذه الرسالة ملخصة من كتاب  
 505496 « تعطير المشام في ماثر دمشق الشام »  
 J 4915 في ذكر طبقات مشاهير القرن الرابع عشر  
 1367

السيد احمد بن السيد محي الدين بن السيد مصطفى الحسني الجزائري ثم الدمشقي المالكي الاثري  
 امام لا بدرك شأنه ، ولا يجارى في حلبة اللطائف خطوه ، طلع في جهة  
 عصره غره ، واضحى غنياً عن الوصف بالشهره ، ولد رحمه الله تعالى في  
 شعبان سنة (١٢٤٩) في القيطنة من ضواحي وهران وتربى في حجر اخيه العلامة  
 السيد محمد السعيد لوفاة والده قبل فطامه ، ولما بلغ سن التمييز شرع في حفظ القرآن  
 الكريم حتى حفظه عن ظهر قلب وهو دون البلوغ ثم اشتغل بطلب العلم فقراً على  
 اخيه المنوّه به طرفاً من مبادئ الفقه وغيره وقرأ على ابنه السيد مرتضى جانباً  
 من النحو والوضع . وحضر في علم الكلام على اخيه العارف الجليل الامير الشهير  
 السيد عبد القادر قدس سره وفي الفقه ايضاً على الشيخ محمد بن عبد الله الخالدي  
 ولما سار الامير الى فرنسا اثر وقائمه المعروفه استصحبه في جملة العائلة الكريمة .  
 ولما قدم الامير الى بروسة سار المترجم مع اخوته الى عناية من اعمال الجزائر  
 واقام هو واخوته بها نحواً من خمس سنين ثم قدموا دمشق سنة (١٢٧٣) واخذ  
 المترجم في تكميل تحصيل العلوم والفنون فحضر في فن النحو والكلام والبيان والمنطق  
 والوضع والاصول عند العلامة المحقق الشيخ محمد الطندتائي الازهرى ثم الدمشقي  
 ولازمه سنين وقرأ في النحو ايضاً على ابن عمته العلامة السيد مصطفى ابن التهامي  
 امام المالكية بالجامع الاموي . وحضر في التجويد وغيره على العلامة الشيخ يوسف  
 المغربي مدرس دار الحديث الاشرفية وحضر في التفسير على اخيه العلامة السيد  
 محمد السعيد المتقدم . وتلقى الحديث عن العلامة الشهير الشيخ قاسم الحلاق فقد  
 سمع منه صحيح البخاري بطرفيه بعد العصر في جامع السانية في شهر رمضان وحضره  
 في اوائل تفسير البيضاوي في حجته بجامع حسان . وسمع على اخيه الامير صحيحى

البخاري ومسلم في مدرسة دار الحديث الاشرفية . وحضره في مواضع الشهيرة وفي الفتوحات المكية في داره لما قرئت بحضوره بعد تصحيحها على نسخة مؤلفها . وولع المترجم بفن التصوف وادمن النظر فيه . وتلقن ذكر الطريقة القادرية من السيد محمد علي افندي الكيلاني ومن اخيه الامير ايضاً واشتهر فضله وصلاحه ونبله واقرأ في داره في فنون متنوعة وكذا في جامع العنابة في جواره من قسم باب السريجة درساً عاماً بين العشائين مدة . وكان محافظاً على اوقاته قسمها على الذكر والتلاوة ومطالعة العلم والتأليف وزيارة الاخوان وصلة الارحام والرياسة وكان له ميعاد بين العشائين ليلتي الاثنين والجمعة في داره يجتمع عنده فيها بعض مربيه يذكرون الله تعالى قعوداً الى العشاء . وكان شديد المحافظة على الجماعة اول الوقت قل ان تفوته الا ان يغلب عليها امر مهم . وكان شديد المحافظة على قيام الليل حضراً وسفراً يطيل القيام والركوع والسجود فيها في ابتهاج وتفرغ زائد . وكان مجللاً عند الخاصة والعامة محبباً للكافة مقصوداً لحل المشكلات سمحاً بجأه فيه دعاية تشف عن رقة حاشية وله ذوق عربي بقدر قدر البليغ من الكلام ويقضى بها حوى من رقة وانسجام . مشربه الحديث الصحيح والعمل به والدعوة الى التمسك به والحث عليه . الوفا ودوداً متواضعاً حسن المحاضرة غزير النادرة وكان لا يجيب دعوة من يعلم ان مكسبه حرام وان اضطر الى الحضور فلا يأكل بل يجلس على المائدة ويعتذر بانه اضطر الى طعام قبل حضوره . وان اكل في بعض الاحيان فينقلل منه ثم يتصدق بقيمة ما اكل هكذا عادته يتأثر بها بعض الصوفية عليهم الرحمة والرضوان . وله كتابات حسنة في مسائل فقهية وغيرها كما ان له رسائل لطيفة يتخلل مباحثها شذرات من اصول الصوفية وجمع اخباراً تاريخاً في سيرة اخيه الامير ولم يزل على طريقته المثلى الى ان المم بمزاجه مرض اعجب نطس الاطباء واسلم معه الروح الطاهرة صباح الاربعاء ١٧ ربيع الثاني سنة (١٣٢٠) وصلى عليه في الجامع الاموي في مشهد حافل ثم وازره جدث الرحمة في تربة الباب الصغير قريباً من المرقد المنسوب لبلال الحبشي الصحابي الجليل رضى الله عنه وارضاه



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الحمد لله الذي علم الانسان النطق والبيان ، وخصه بجولان  
مفكرته في المعقولات الى ان ادركت حقائق الاشياء وبانت لها  
كل التبيان ، والصلاة والسلام على مظهر العلوم الغيبية ، وينبوع  
الادراكات الوهية ، سيدنا ومولانا محمد سيد ولد عدنان ، وعلى آله  
 واصحابه والتابعين لهم باحسان

« وبعد » فيقول عبد ربه الغني ، احمد بن محيي الدين الحسيني ،  
نور الحق تعالى لبه ، وسقى من زلال العلوم الدنية والتقوى جوارحه  
وقلبه ، انك سألتني ايها المحب انار الله قلبي وقلبك بنوره ، وشرفني  
واياك بظهور مكنونه ومستوره ، عن قول الامام علي كرم الله تعالى  
وجهه ، وسدّ دنا بجاهه في كل مسلك ووجهه العلم نقطة كثرتها  
الجاهلون فاجبتك وان كنت لست اهلاً للجواب ، ولا ممن يحسن  
ان يفوه في مجلس الفضلاء بفصل خطاب ، منطفلاً على ذلك ،  
ومتجاسراً على ما هنالك ، مع علي بآنتي لست من ارباب هذا الشأن ،  
ولا من فرسان هذا الميدان ، اعتماداً على الكريم الفتاح ، ان يهب لي



من خزائن جوده ما يتم به العطاء والامناح ، وسميت ما جمعت في هذه الاوراق :

نثر الدر وبسطه ، في بيان كون العلم نقطه

فاعلم ان حقيقة العلم على القول بانه يعرف هي ادراك الشيء على ما هو به ، او هي صفة ينكشف بها المعلوم انكشافاً لا يحتمل النقيض بوجه من الوجوه ، او صفة راسخة تدرك بها الجزئيات ، او هي حصول صورة الشيء في العقل ، وصورة الشيء هي مثاله المطابق له المنطبع في العقل انطباع صور المبصرات في المرآة بمعنى ان العلم هو انطباع صورة المعلوم في البصيرة ، كما ان ادراك البصر هو انطباع صور المبصرات في القوة الباصرة ، والبصيرة قوة في القلب تدرك بها المعقولات ، وذكر بعضهم ان العلم هو ادراك الكليات اى المركبات ويعني بها النسب التي لا تكون الا بين منسوب ومنسوب اليه ضد المعرفة التي هي ادراك الجزئيات اى البسائط ، ثم انه ان اطلق على الصورة الحاصلة في العقل فيعم التصورات والتصديقات . او على انه صفة ينجلي بها المعلوم لمن قامت به فيخلص بالتصورات والتصديقات اليقينية . او على حكم الذهن الجازم المطابق الثابت فيخلص بالتصديق اليقيني . وهذا كله في العلم الحادث واما علم الحق تعالى فلا يتصف بتصور ولا تصديق اذ كل منهما مفسر بالادراك الذي هو وصول

النفس الى المعنى مفرداً كان اومركباً . وايضاً التصور حصول الصورة وهو من خواص الاجسام . فاذا احطت علماً بما تقدم وذقته فهماً تبين لك ان معنى العلم الذي هو عبارة عن شيء لا يتعدد كالنقطة كثرة الجهال بسبب اسئلتها وبحثها عن الشيء الواحد وكثرة اشكالاتها ووجه ذلك التعدد هو تفاوت استعدادات الاشخاص المسئلة جرياً على ان المراد بالعلم في الاثر المتقدم العلم الفقهي على ما فسر به بعضهم وان كان فيه ما فيه على ما سيظهر لك بعد ان شاء الله تعالى . وان تأملت فيه اتضح لك ما فيه . والنقطة عبارة عن شيء لا يقبل القسمة بوجه ولا حال اذ هي جزء لا يتجزأ ولا ينقسم لا طولاً ولا عرضاً ولا عمقاً ولا بالعقل ولا بالوهم فهي كالجوهر الفرد عند من يقول به ولا تخالفه الا بالعرضية لانها يقال على ما تناس به الخطوط . او هي عبارة عن طرف الخط . قال بعضهم انها من العدميات . وقيل من الاعتبار . وقيل من الكميات وهذا عند الحكماء . واما عند اهل السنة فهي الجوهر الفرد . وحيث ان العلم هو الادراك فهو شيء واحد لا تعدد فيه ولا تكثر . فان قلت انا قد وجدناه متعدداً ولو قديماً فان العلم بزيد غير العلم بخالد وهلم جرّاً ، ومتغيراً ايضاً فان العلم بزيد في المسجد غير العلم به في السوق والعلم به حياً غير العلم به ميتاً قلت ان ذلك التعدد او التغير انما هو في المتعلق وهو لا

يوجب تعدداً فيه نفسه او تغيره فانه بمنزلة المرأة وهي لا تتغير بتغير  
 المتوجه عليها ولا تتعدد بتعدد . بقي ان حمل الاثر المتقدم على العلم  
 الفقهي لتكثير الفقهاء مسائله حمل بعيد لا يساعد الوصف بتكثير الجمله  
 له ولا الحال وذلك لأن قول الامام كرم الله وجهه كان قبل تدوين  
 الفقهاء مسائل العلم وتشعبهم لها الشعب الكلي بكثرة الاستنباطات  
 والاختلافات وكثرة التأويلات والقياسات . واما الصحابة رضي  
 الله عنهم فانهم لم يختلفوا في المسائل اختلاف الفقهاء فيها . وقالت  
 السادات الصوفية ارباب القلوب الصافية رضي الله عنهم : وجه  
 وحدة العلم وكونه نقطة هو ان المعلوم واحد وانما كثرته اراء الجهال  
 بتوهمها . واقول والله اعلم ان هذا المعنى هو الذي عناه الامام وهو  
 الذي يظهر لي ويظن به القلب بان يكون مراده رضي الله عنه  
 والعلاقة المجازية ظاهرة غير خفية ويعضده على سبيل الاشارة قوله  
 تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه . ويوضح لك ذلك ويرشدك  
 الى ما هنالك الواحد في المراتب العددية فانه موجود فيها . مفقود  
 صورة عنها . والنقطة ايضاً فانها داخله في الحروف كلها ان تأملت  
 ومقومة لها وسارية فيها ومبدؤها وذلك ظاهر ان حققت . فان كل  
 حرف مبدؤه نقطة كما هو مشاهد . والكلمة فانها سارية في جميع  
 اقسامها التي هي الاسم والفعل والحرف والمقصد لا يخفى على ذويه



فالاولى الكف والامساك عن التوضيح لما فيه . ولذلك قيل :

يا رب جوهر علم لو ابوح به      لقليل لي انت من يعبد الوثنا  
ولا أستحل رجال مثلون دمي      يرون اقبح ما ياتونه حسنا

وقيل

ان الوجود وان تعدد ظاهراً      وحياتكم ما فيه الا انتم  
انتم حقيقة كل موجود بدا      ووجود هذي الكائنات توهم  
في باطني من وصفكم ما لو بدا      افتي بسفك دمي الذي لا يفهم  
وقال ابو هريرة رضي الله عنه حفظت من رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وعائين فاما احدهما فبثثته فيكم واما الآخر فلو بثثته  
قطع هذا العلوم اه صحيح البخارى رضي الله عنه . اقول ان جميع  
الاحتمالات التي ذكرت في تفسير هذا الاثر والاجوبة التي سطروها  
في تكلمهم عليه غير حمله على علوم السادات الصوفية اقناعية يعرف  
ذلك من له ادنى ذوق وانصاف سليم القلب خالياً من التقليد وكوب  
مطية الجهل والاعتساف نظراً لتمام الاثر اذ قطع العلوم الذي هو  
مجرى الطعام نص في وجوب الكتم عن غير اهله ويكاد ذلك ان  
يكون نصاً في علوم الاسرار التي هي علوم القوم رضي الله عنهم فليتأمل  
واذا اشربت نفسك لطلب الاطلاع على ذلك السر الذي كتبه ابو  
هريرة ولم يفشه خشية ان يحمله السامع على غير وجهه ويسلك به

غير سبيله فيضل فنقول : ان توضيح ذلك حسبما ذكره سيادة اخي  
العلامة العارف بالله تعالى السيد عبدالقادر بن محيي الدين في مواقفه  
المدهشة ويئنه من الاسرار المنعشة بقوله ان الحقيقة المحمدية هي عين  
الاشياء كلها من حيث الماهية لكونها عين الاشياء كلها حقيقة وهي  
غيرها من حيث الصورة كما انها عين نور الحق من حيث الماهية  
وغيره من حيث الصورة وذلك ان الحق تعالى افاض على اعيان  
المكونات نور الحقيقة المحمدية فظهرت بسبب ذلك الفيض جميع  
المحسوسات ولولا ذلك الفيض وسريان تلك الحقيقة في الموجودات  
ما ظهر موجود اصلاً اذ هي روحه لكونها هي المقومة لجميع الاشياء  
وهذه الحقيقة هي التي يعبرون عنها بالتعين الاول وهي غاية ما يصل  
اليه الواصلون من كل الزجال وجميع ما تسمعه من تغزلاتهم وتشبيهم  
ونسبهم انما هو فيها ويسمونها اللي وسلي وسعدى والزاح والخمر وغير  
ذلك اه واليها يشير العارف الكامل الشيخ عمر بن الفارض رضي  
الله عنه بقوله :

شربنا على ذكر الحبيب مدامةً      سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم  
وفي سكرة منها ولو عمر ساعة      ترى الدهر عبداً طائعا ولك الحكم  
ولا عيش في الدنيا لمن عاش صاحباً      ومن لم يمت سكرًا بها فاته الحزم  
يقولون لي صفها وانت بوصفها      خير اجل عندي باوصافها علم

صفاء ولا ماء ولطف ولا هوا ونور ولا نار وروح ولا جسم  
قال شارحها العلامة العارف بالله الشيخ يحيى الجبلى رحمه  
الله تعالى ورضي عنه : اعلم ان للحق تجليين احدهما لذاته تعالى في  
ذاته في حضرة العلية بصور الاعيان الثابتة حسب قابليتها  
واستعداداتها وهي في هذا التجلي ما شئت رائحة الوجود ولا انصفت  
به اصلاً وجميع كمالاتها من العلوم والمعارف والاسرار وسائر الاحوال  
في هذا التجلي مكونة في حيز الاستعداد خفية فيه والاخر التجلي  
الشهودي العيني وهو عبارة عن ظهور الوجود بحسب استعدادات  
الاعيان وقابليتها في المراتب الكونية روحاً ومثالاً وحساً وخيالاً  
لان بهذا التجلي يظهر بالتدرج في عالم الشهادة جميع ما كمن في حقائق  
الاعيان واندرج في قابليتها واستعداداتها في التجلي الاول من الاحوال  
والاوصاف وسائر الاحكام والاضافات فعلى هذا يكون المراد بالمدامة  
المحبة الذاتية الازلية وبشرها قبول الاستعداد وذلك في مرتبة  
الاعيان الثابتة وبذكر الحبيب التجلى العلى العيني الذي ظهر من  
حضرة العلية بصور الاعيان وقابليتها والمراد بالسكر هو الاستعداد له  
في تلك المرتبة او حقيقة في مراتب دونها من المراتب الكونية وبالكرم  
السكرات الوجودية العينية فيكون المعنى على هذا اننا لما كنا في  
الحضرة العلية عند التجلي الاول بصور الاعيان صرنا مستعدين



لشرباب صفة المحبة للذاتية التي هي استعداد سكرنا في سائر المراتب  
الكونية التي دونها وهذا الاستعداد والقابلية كانا قبل ظهور السكرات  
الوجودية في عالم الشهادة ويجوز ان يكون المراد بشرب المدامة  
التحقق بصفة المحبة في عالم الارواح ويكون المراد بالسكر حقيقة التي  
تحصل لارواح الكمل في مشاهدة جمال الحق تعالى فيكون المعنى  
على هذا الوجه انا شربنا قبل تعلق الارواح بالاشباح وتعشقها بها  
على ذكر الحبيب شراب المدامة التي هي واسطة هيمان ارواحنا وسبب  
خيرتها في مشاهدة جمال المحبوب ثم ان جماعة قالوا له انك وصفت  
تلك المدامة بما وصفتها وشرحت خواصها وفوائدها بالاوصاف الثلاثة  
بها نريد منك زيادة في وصفها باوصاف خاصة بها فقال لهم ان لي  
معرفة تامة بحقيقة احوالها واوصافها اذ ليس لي شغل بسوى شرب  
كدرها ووافيها وصفها انها صفاء لا كصفاء ماء يتغير بالغبار وكلها  
لطافة لا كلطافة هواء يتكثف بالبخار وكلها نور لا كنور نار ممزجة  
بظلمة الدخان وكلها روح لا كروح متعلقة بالابدان حتى يكون معها  
الجسم وتكون مقيدة بهذا الاسم اه بحذف والى الحقيقة المحمدية  
يشير قوله عليه السلام اول ما خلق الله نور نبيك يا جابر فظهر لك  
مما تقدم ان حقيقته صلى الله عليه وسلم هي حقيقة الحقائق وان  
روحه بروح الارواح اذ جميعها مقتطف من نوره عليه السلام لانه

هو السراج الاول الذي انقذت منه جميع السرج الكونية فهو اصل  
 لجميع الموجودات من حيث حقيقته لا من حيث صورته البشرية  
 ومن اجل ذلك عمت رحمة الحق تعالى الموجودات كلها ولذلك قال  
 ورحمتي وسعت كل شيء وهذه الرحمة عبارة عن الوجود المفاض  
 على الاشياء وقال وما ارسلناك الى رحمة للعالمين ارسالاً معنوياً مقولاً  
 عند ذوى البصائر المنورة قلوبهم فاهل الله تعالى دائماً يشاهدون  
 الحقيقة المحمدية ويشاهدون سريانها في الاشياء كلها كانت ما كانت  
 ولا يغيب ذلك الشهود عنهم اذ قد استولى على قلوبهم الحضور وعلى  
 جميع حواسهم وذلك السريان يشبه سريان النقطة في الحروف  
 اذ هي تفصيل لها كما ان جميع العوالم تفصيل لتلك الحقيقة المحمدية  
 والله در من قال :

لا ثقل دارها بشرقي نجد كل نجد للعامة دار  
 فلها منزل على كل ماء وعلى كل دمنة آثار  
 ولذا قال بعضهم لو احتجب عني رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 طرفه عين ما عدت نفسي من المسلمين لكونه من اصحاب الحضور  
 الذين قال تعالى في حقهم «والذين هم على صلاتهم دائمون» فافهم . واذا  
 فهمت فافهم . فثم شيء من وراء طور العقل ان عرفته فالزم «وتراهم  
 ينظرون اليك وهم لا يبصرون» فكل ما تراه هي شؤون للحق تعالى

وتجليات له يتجلى بها يخلع تجلياً ويلبس آخر على الدوام دنيا وأخري  
ولبعض العارفين

ولا اقول بتكرار الوجود ولا عود التجلى فما في الامر تكرار  
البحر بحر على ما كان من قدم ان الحوادث امواج وانهار  
لا تحجبك اشكال مشككة عن تشكل فيها فهي استار

وقال ايضاً

وامرٌ ما لقيت من الم النوى قرب الحبيب وما اليه وصول  
كالعيس في اليدا يقتلها الظما والماء فوق متونها محمول

وقال الآخر

ومن عجب اني احن اليهم واسأل شوقاً عنهم وهم مغني  
وتبتكهم عيني وهم في سوادها وتشتاقهم نفسي وهم بين اضلعي

وقال الآخر

كم ذا تموه بالشعبين والعلم والامر اوضح من نار على علم  
اراك تسأل عن نجد وانت بها وعن تهامة هذا حال متهم

وقال الآخر

ومن وجه ليلى طلعة البدر تستضي وفي الشمس ابصار الورى تحير  
وما احتجبت الا برفع حجابها ومن عجب ان الظهور تستر



## وقال الآخر

بالنور يظهر ما ترى من صورة      وبه وجود الكائنات بلا امتزاج  
لكنه يخفى لغرط ظهوره      حساً ويدركه البصير من الوري

## وقال الآخر

تعدد هذا الكون والكثرة التي      تلوح خيال كالسراب فخلها  
وما ثم الا واحد جل ذكره      لنا يتجلى في المظاهر كلها

## وقال الآخر

عبارتنا شتى وحسبك واحد      وكل الى ذاك الجمال يشير

## وقال الآخر

وليس ثم سوى فرد يعينه      عين الكثير فلا تلوي على احد  
ويشهد لما ذكروه حديث: كان الله ولا شيء معه وهو الان على  
ما عليه كان فافهم . ولا غير ولا حلول ولا اتحاد . ان تأملت وفهمت  
المراد ووفقت لطريق السداد وبيان انتفاء ذلك هو ان لا وجودين  
ولا ذاتين حتى تحكم باتصالهما او بالاتحاد بينهما او بالحلول فان من  
لا وجود لذاته من ذاته فوجوده عين محال . ولا مساغ للاتحاد الذي  
هو تصوير الذاتين ذاتاً واحدة لانه ان كانت عين كل واحد منهما  
موجودة في حال اتحادهما فهما اثنان لا واحد وان عدت العين الثانية  
فليس ذلك باتحاد بين شيئين لعدم احدهما وان عدما معا كان عدم

الاتحاد اظهر واين . ولا مساع للخلول الذي هو عبارة عن دخول  
احدى الذاتين في الاخرى لانهما اما ان يكونا واجبين او واجب  
وممكن والاول مستحيل بواضح البرهان والثاني باطل بالبدهة اذ  
لا بقاء للمحدث مع تجلى القديم . والانسان اذا نظر الى الظاهر وجد  
بين الوجودين التباين الكلي واذا نظر بعين بصيرته وجد غير ذلك  
ومن ثم قال من قال :

لهم كلام هنا ان شئت تعرفه فاعرفه منهم ولا تعرفه من قبلي  
ولبعض العارفين رضي الله عنه معبراً عن حاله قبل الفتح  
وعما حصل له بعد ذلك من فناءه عن نفسه وعن العالم بجميعة واستغراقه  
في الحضرة الالهية

لقد كنت دهرًا قبل ان يكشف النطا

اخالك اني ذاكر لك شاكر  
فلما اضاء الليل اصبحت شاهداً بانك مذكور وذكر وذاك  
وقال العارف بالله تعالى سيدي علي وفا رضي الله عنه :

ان كنت تنظر في المراتب صورتي فانا الذي لك في المشاهد شاهد  
واذا نظرت على الحقيقة ذاتنا فانا وانت هناك شيء واحد  
وبيان ذلك انك اذا نظرت الى ظل الشخص المتوجه على  
المرآة المرسوم فيها تعلم المراد ويتضح لك الامر غاية الوضوح ويذهب

عنك توهم الاتحاد او الحلول فانه يجوز لك ان تحكم على ذلك الظل  
بانه عين الشخص المتوجه عليها لكون جميع شخصاته موجودة فيه  
وان تحكم عليه بالغيرية ايضاً اذ لا دم فيه ولا لحم ولا عصب ولا  
عظم ولا عروق . وبانه ليس عيناً ولا غيراً وتحكم على حركة المتوجه  
عليه بانها حركة المتوجه قطعاً اذ ليس في الحضرة سواهما والمتوجه لم  
ينتقل ولا حلّ في المرآة وهذا غاية ما يوضح به الامر تقرباً ولا  
تغفل عن مرتبة الحدوث والقدم فتقع في الحسرة والندم فالحق تعالى  
توجه على مرآة الوجود فظهرت الموجودات بواسطة الاسماء الالهية  
على حسب استعدادها وقابليتها وذلك لان الموجودات ظلال الاسماء  
الالهية والاسماء الالهية ظلال الذات الغيبية فافهم . ومما ذكرناه تعلم  
ان الوجود الكوني خيال والوجود الحقيقي انما هو للكبير المتعال ولذا  
قال بعض العارفين رضي الله عنهم

انما الكون خيال وهو حق في الحقيقة

كل من قال بهذا حاز اسرار الطريقه

وقال الآخر

كل ما في الكون وهم او خيال او عكوس في مرآيا او ظلال  
فظهر لك مما اشرنا اليه واومأنا رمزا للغموض عليه ان الكون  
واحد وان المراد بالنقطة نقطة الوجود الكوني واعني بها وحدة الوجود

التي هي قطب رحي علم الصوفية ومركز فلك كلامهم الذي عليه  
يدور وهي مغناطيس الذي فيه يسرحون وفيحيهم الخصب الذي اليه  
يرجعون وروضهم الذي هم فيه يتنعمون وجنتهم المعجزة التي اليها يتشوقون  
وبجرهم العذب الذي فيه يسبحون ومن طيب زلاله يشربون فاكرم  
بذلك الحزب من حزب الهي ميجل باهي واعظم به من فريق دائماً  
يعومون لبلهم ونهارهم في موج تيار بحر الوحدة الذاتية العميق وكل  
مسرة وابتهاج وسائر الملائمات للزواج بالنسبة الى استهلاكهم رضي الله  
عنهم في عين الجمع هي مستحقة لا ثمن لها عندهم ولا قيمة ولا تنافس  
بينهم الا في طلب الدرة الثمينة فاولئك هم الرجال الكاملون وغرائس  
الحق المحبون الذين لا يحظى بمشاهدتهم وجميل مؤانستهم الا  
محارمهم العظمون

لله تحت قباب العز طائفة اخفاهم في لباس الفقر اجلال  
امدني الله تعالى بمددهم وافاض علي من معارفهم واسرارهم . واعلم  
ان كل من فتح الحق تعالى عليه الفتح الكبير لا بد له من القول بوحدة  
الوجود ذوقاً وشهوداً خلافاً لجميع العباد والزهاد ولعلماء الرسوم فانهم  
لا يقولون بذلك لكونهم لم يشموا من تلك رائحة ولا برقت لهم من بروقها  
لائحة وهي توحيد الخواص واهل الاختصاص الذين خصهم الحق  
بعنايته يقول قائلهم ما رايت شيئاً الا رايت الله قبله او معه او بعده

اوفيه : الاول لابي بكر والثاني لعمر والثالث لعثمان والرابع لعلي رضي  
 الله تعالى عنهم وفي كلامهم جميعاً الاشارة الى توحيدهم الخاص بهم مع  
 التصريح بدوام الحضور مع الحق جل جلاله وعم فضله ونواله ومن  
 كل شهوده من السادات يشهد الحق عياناً والخلق ايماناً ولذلك يقولون  
 العارف يرى الله قبل وجود الاثار ويستدل به على وجودها والمحجوب  
 بالعكس : وجل ما نذكره السادات الصوفية من الكلام مبني على تلك  
 الوحدة ومشير اليها فيجب على كل من يطالع كتبهم ان يسلمها اليهم  
 اعتقاداً وان لم يدركها ذوقاً لكي ينتفع بهم وبكتبهم والا فلا يذوق  
 لكلامهم معنى ولا يشم له رائحة ويكاد ان لا نلتئم له عبارة من  
 عباراتهم ويتناقض عنده الكلام فيصير كمن اصابه هيام او الماشي في  
 ظلام فالاحسن بمن يتصفح كتبهم ان يظن بهم خيراً ولا يتكلم فيهم  
 بسوء اصلاً اذ الوقوع فيهم سم قتال ووبال واي وبال كيف وهم  
 العدول المبرزون والائمة المكرمون وضنائن الحق المحترمون ولكن يحرم  
 على من لم يسلم لهم كلامهم ان يطالع كتبهم المشحونة بالحقائق المبنية  
 على وحدة الوجود والا كان حنقه اقرب من عطفه ويخشى عليه ان  
 يسقط من شاهق عظيم على ام راسه وتكون نجاته ابعد من نجاة من  
 وقع في لجة ماء فاراد ان يتعلق لكي يتخلص من ورطته بكواكب  
 السماء . نعم كتب الاداب والرقائق التي لهم يستحب مطالعتها وادمان

مراجعتها تهذيب الاخلاق ومعرفة كيفية الادب بين يدي الملك  
 الخلاق اقتداء بهم لان لهم في ذلك القدح المعلي والمنصب الاعلى فيرى  
 المطالع لهم فيها من المجاهدات وجمع الهمة والاخلاص في الخدمة  
 وتصفية القلوب ما يحير العقول ويعجز الفحول ومن العبادات الشاقة  
 التي تكاد ان لا تكون في الطاقة ومن عظيم الشوق للحضرة والاشتياق  
 الى المحادثة والمشاهدة والنظرة ومن التأوه المتصاعد والتحسر المتزايد  
 ولا سيما اذا جن الظلام تكاثرت لديهم الغرام وعظم الهيام فيذهب عن  
 اعينهم المنام فيقومون خاشعين باكين متضرعين متململين سائلين  
 النظر الى وجهه الكريم وان يسقيهم من كأس رضوانه ولذة مناجاته  
 جريال مؤانسته

لا يعرف الشوق الا من يكابده      ولا الصبابة الا من يعانيتها  
 وقال الآخر

من لم يبت والحب حشوفؤاده      لم يدر كيف تفتت الاكباد  
 وقال الآخر

ما نال عبد من الرحمن منزلة      اعلا من الشوق ان الشوق محمود  
 وقال بعض العارفين ما انتفعت في بدايتي بشيء كان نفاعي  
 بايات كنت سمعتها وانا ماراً بالطريق من جارية وهي :  
 اذا قلت اهدي الهجري لحل الضنا      تقولين لولا الهجر لم يطب الحب

وان قلت هذا القلب احرقه الهوى      تقولى بيران الهوى شرف القلب  
وان قلت ما اذنبت قلت مجيبة      وجودك ذنب لا يقاس به ذنب

وقالت السيدة رابعة العدوية رضى الله عنها

لازم الباب ان عشقت الجمالا      واهجر الغوم ان طلبت الوصالا  
ولتك النفس منك اول نقد      في جمال من حسنه يتلالا

ولبعضهم

بقدر الكد تكتسب المعالي      ومن طلب العلى سهر الليالي  
تروم المجد ثم تنام ليلاً      يغوص البحر من طلب اللثالي

ولله در السادات الصوفية ما اسعدهم . وبتعلق قلوبهم بمولاهم  
ما اشرفهم . فنهياً لهم بمناجاتهم لسيدهم في الدياجي والظلام . وتأنيسهم  
به ومخاطبتهم له في وحدتهم والناس نيام . يقول قائلهم :

قف ياب الحبيب ليلاً وناده      وتشكى من هجره وبعاده  
وعلى الباب عفر الخدّ ذلاً      ولتكن حافظاً قديم وداده  
ثم قل طالت القطيعة والهجر وجفني لم يكتحل برقاده  
فالحبيب الذي ترجيه اضحى      جوده فائضاً على قصاده

وقال الآخر

يا مؤنسي في الليل ان جمع الورى      ومحدثي من بينهم بنهارى  
وارباب العشق الجمالي رضى الله عنهم اذا جنّ الظلام ، وجمع



الانام ، تردد على قلوبهم ما ورد في الخبر من ان الحق تعالى يقول  
 كذب من ادعى محبتي فاذا جنة الليل نام عني . كل محب يطلب  
 الخلوة بمحبوبه ها انا ذا قد تجليت لعبادي هل من داعٍ فاستجيب له  
 هل من تائب فاتوب عليه هل من مستغفر فاغفر له هل من كذا هل  
 من كذا حتى يصدع الفجر . فاهل الليل من اهل الله هم الفائزون بهذه  
 الخُطوة ، في هذه الخلوة ، اللهم اني اسئلك بنور وجهك الكريم ان  
 تجعلني منهم . وان تحشرني معهم . وان تمن عليّ بما مننت به عليهم من  
 الاسرار ، وافضته على قلوبهم من الانوار ، اولئك هم الرجال ، الجهابذة  
 الابطال ارباب العنايةات الالهية ، والحفظ الربانية ، والمواهب  
 الدنية ، ولا يظن ظان انهم وصلوا الى ما وصلوا بالتكاسل والثواني ،  
 والتسوف بالاماني ، فهيات هيات بل ما وصلوا الى ما وصلوا وحظوا  
 بغاية مطلوبهم ومناهم واتصلوا

والصمت والعزلة عن كل البشر	الا باخص البطون والسهرة
وفكرة القلب واكثار العمل	والزهد في الدنيا وتقصير الامل
والصبر والقوت من الحلال	والخوف والذكر بكل حال
وفعل اكبر المجاهدات	وفعل انواع المعاملات
فان ذي طريقة الصحابة	فلازم التفويض والانابه
فاخلصوا اوقاتهم لله	تأنت قلوبهم بالله

واستغرقوا اوقاتهم في الطاعة      على بساط الصدق والضراعة  
 الناس في جوف الظلام هجموا      والقوم فيه سجدوا وركعوا  
 حثوا مطايا الحزم في جوف الدجا      تطلع شمسهم اذا الليل سجا  
 وفي المناجاة لهم كؤوس      تحيي بها الارواح والنفوس  
 هم الهداة بهداهم اقتدي      الى عزائب الوصول تهدي  
 فان عثرت ايها المريد على من اتصف بالاوصاف المذكورة  
 فاستمسك به فانه الكبريت الاحمر، والاكسير الاكبر، ومن العجب  
 ان يوجد من هذا وصفه، ولا يلمس عطفه، ويلثم قدمه، مع ظهور  
 ما تقدم عليه من عظيم المتابعة للشرع المحمدي، والسنن الاحمدى،  
 فان تلك الاوصاف هي الميزان، والعنوان على كمال ذلك الانسان،  
 اذ متى ظهرت هذه الحال التي ذكرها الشيخ الاخضري رحمه الله  
 فيما تقدم من الابيات على انسان فاجزم بانه الرجل الكامل، والسيد  
 الواضل، والولي الولاية الخاصة حقاً، والمكمل صدقاً، ولا تطلب منه  
 برهاناً او كرامه، اذ الاستقامه، هي عين الكرامه، يقول سيدنا امام  
 العارفين، وقدوة الواصلين، ختم الولاية المحمدية الشيخ محي الدين  
 ابن العربي قدس سره العزيز

ترك الكرامة لا يكون دليلاً      فاصغ لقولي فهو اقوم قيلاً  
 ان الكرامة قد يكون وجودها      حظ المكرم ثم ساء سيلاً

فأحرص على العلم الذي كلفته لا نتخذ غير الإله بديلاً  
 ستر الكرامة واجب متحقق عند الرجال فلا تكن مخذولاً  
 وظهورها في المرسلين فريضة وبها تنزل وحيه تنزلاً  
 فالكرامة الحقيقية هي شدة المحافظة على الدين الحمدي، والتعظيم  
 للشرع الطاهر الأحمدى، والوقوف مع الحدود الإلهية المنصوبة  
 لتكميل الإنسان وترقيته فإن تلك الحدود التي وضعها الحق لا يخشى  
 أن يكون في ملازمتها مكر إلهي لكون الحق تعالى لم ينصبها لذلك  
 بخلاف الكرامات فإنها ربما يكون فيها المكر والخدلان . فلورأيت  
 أكبر أمر خارق للعادة على يد من ظهر ثم رأيت عدم تعظيم صاحب  
 ذلك الأمر الخارق للشرعة المطهرة ، وعدم مبالاته بحدودها المسطرة  
 وملازمتها قولاً وفعلاً فلا تلتفت إليه . ولا لما ظهر على يديه . من  
 ذلك الأمر الخارق للعادة ، فإنه إما سحر أو استدراج أو قوة  
 همة فعالة كما هو مرئي ومشاهد في العائن من التأثير في الأشياء  
 وقد رأينا في زماننا هذا من يدعي الوصول ، ومقامات الرجال الفحول  
 مع عدم مبالاته بالشرعة المطهرة ، ويقول إنما الشرع قيد لمن قيد  
 به ولمن لم يصل وأما الواصل فلا تحجير عليه بل له أن يفعل ما يشاء  
 وإنما جاءت هذه التسويلات من شيخه العين إبليس يقول العارف  
 بالله الشيخ الأخضرى في منظومته في الآداب :

والشرع ميزان الامور كلها      وشاهد لاصلها وفرعها  
والشرع نور الحق منه قد بدا      وانفجرت منه ينابيع الهدى  
من لم يلد بالمنهج المحمدى      باء بسخط الله طول الابد  
فلو رأيت رجلاً يطير      وفوق ماء البحر قد يسير  
ولم يكن متبعاً للشرع      فانه مستدرج وبدعي  
يا عجباً لرافض الشريعة      ويدعي درجة رفيعة  
وكيف يرقى سلم الحقيقة      مخالف لسيد الخلقه

فعلامه الكامل من الرجال التخلق باخلاق سيد الوجود عليه السلام  
والتجمل بها في اغلب الاوقات . فلا تظن ان الكمل والمفتوح عليهم  
الفتح الكبير يخرجون بعده عن البشرية فيكون ذلك سبباً حاملاً لك  
على عدم الاعتقاد والكمال في اهل زمانك ومعاصريك حيث انك لم  
تجد فيهم ما تخيله من الاوصاف الملكية ، والتنزه عن لوازم البشرية  
وترك الازدحام عنهم لما يبدو لك منهم من اوصاف بشريتهم بعد ان  
اعطيتك الميزان آنفاً فقد كان السلف من كل الرجال يا كلون  
ويشربون ويخاصمون ويفضون ويرضون تارة وتارة لا يرضون  
يعطون ويمنعون ويضعفون ويمرضون ويهانون ويقتلون وتناهم  
النواب . وتحل باجسامهم المصائب . ولا تؤهم كما تؤهم المتوهمون  
وظنه الظانون اولو البصائر المطموسة من نفيهم المنح الرحمانية

والعطايا الالهية ، واستبعادها عن مثلهم اقتداء بالجاهلية الجهلاء والطائفة العمياء حيث استبعدوا المواهب الالهية كل البعد وصدوا عن المتصفين بها كل الصد وحجروا على الحق تعالى ان يجعل سره في بشر مثلهم مساو لهم في الانسانية والامور العادية والاشياء الشهادية فقالوا ما هذا الا بشر مثلكم يا كل مما تاكلون منه ويشرب مما تشربون وقالوا ما لهذا الرسول يا كل الطعام ويمشي في الاسواق ظناً منهم ان الانسان لا يكمل الا اذا خرج عن البشرية بالكلية وصار لا ياكل ولا يشرب ولا يخاصم ولا يفض مع ان البشرية لا تنزل عن الانسان اصلاً ولكنها تكن فيهم بقوة الطاعات والتخلق بالاخلاق الالهية وبالمجاهدات ولا تظهر منهم غالباً الا عند المقتضي المشروع كالجهاد وانتهاك محارم الله وحي الذمار والغالب انها لا تظهر منهم الا في امثال هذه المواطن وقد تظهر منهم في غير ذلك ندوراً اذ لا يمكن ان يصير الانسان ملكاً في جميع اوقاته ويخرج عن بشريته اذا اجتباه ربه وقربه واصطفاه وجعله من اوليائه وخواص اصفائه . وقد كنت سألت اخي العارف بالله السيد عبد القادر بن محيي الدين عما ورد عنه عليه السلام من انه قبل اسلام وحشي قاتل سيد الشهداء حمزة رضي الله عنه ثم قال له فهل تستطيع ان تغيب وجهك عني كما هو مروي في صحيح البخاري مع ان المولى جل جلاله قال قل للذين

كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف وقال فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى . فاجابني بقوله ان البشرية لا تزول حتى عن الانبياء عليهم السلام . فالانسان ما شرف على جميع المخلوقات الا بجمعه بين صفتي الجلال والجمال وصرف كل واحدة منهما في محابها اللائق بها شرعاً . فالولاية الخاصة انما هي انوار ترد على قلوب العارفين . واسرار الهية تقذف في بواطن الصديقين وقوة يقين تستقر باقعدة الواصلين . ومعانٍ وجدانية ذوقية يجدونها مكتوبة في نفوسهم . على صفحات قلوبهم . لاستنارة بصائرهم بكثرة الاذكار . ومراقبتهم للحق جل جلاله آناء الليل واطراف النهار . ثم ان السادات الصوفية رضي الله عنهم احياناً يفنيهم الحق عن انفسهم وعن العالم فيغيثون فيه ويقع لهم الصعق والمحق . وربما حصلت منهم بعض الشطحات اذ ذاك فلا يشعرون بما يفعلون ولا بما يفعل بهم ومن ثم قيل :

طوارق انوار تلوح اذا بدات      فتظهر كتماناً وتخبّر عن جمع  
ثم انهم بعد افاقتهم من غيبتهم يرجعون بعلم يعلمونه وسرٍ يشهدونه والا كانت الغيبة نوماً . وتارة لشدة توجههم بقلوبهم اليه وفنائهم فيه تظهر منهم الكرامات وخوارق العادات وهم في هذه الحالة ليسوا هم وان كنا نشاهدهم حاضرين فيما يتراى لنا بيادي الرأي وهم في حقيقة الامر

غائبون وذلك لان الحق تعالى اذا ازاد اظهار شيء على ايديهم اخذهم  
عن نفوسهم وعن العالم ثم يظهر ذلك الامر الخارق على ايديهم من غير  
تعمل منهم ولا طلب ولا توجه همة ومتى كان ذلك بتوجه همة او  
طلب كان نقصاً في مرتبة من ظهر على يديه ولذلك نراهم اذا ردوا الى  
انفسهم لا يتظاهرون بكرامة اصلاً ويكونون عبيداً عجزاً اذلاء تحت  
سلطنة الالهية فيهانون وربما يقتلون ولا يظهرون ما هم عليه في نفس  
الامر من تمام الاقتدار على الاشياء مع انهم لو ارادوا ان يزلزلوا الجبال  
الراسيات لزلزلوها او ان يحرقوا الارض لمحقوها ولا تظهر منهم الا الاخلاق  
الحسنة في غالب اوقاتهم ومشاهدتهم للفاعل بهم وبغيرهم من هو  
ولذلك يبدو منهم ما يبدو من الكمال الذي اورثتهم له ملازمة  
الطاعات وادمان العبادات ومحافظة الاوقات ولزوم المتابعة لسيد  
الموجودات عليه السلام في جميع ما يفعلون او يذرون . يقول امام  
العارفين وسلطان المحققين سيدنا الامام محي الدين بن العربي الحاتمي  
افاض الحق تعالى علينا من بحور اسراره ونورنا بانواره رضي الله عنه  
وارضاه وجعل في اعلا انفردوس مثواه آمين

لما لزمتم قرع باب الله كنت المراقب لم اكن بالساهي  
حتى بدت للعين سمجة وجهه والى هلم لم تكن الا هي  
فاحطت علماً بالوجود فمألنا في قلبنا علم بغير الله



لو يسلك الخلق الغريب محبتي لم يسئلك عن الحقيقة ما هي  
واعلم ان المجاهدة وان بلغت ما بلغت لا تكون سبباً للفتح  
الكبير وانما هو مواهب ربانية وعطايا رحمانية وحظوظ ازلية يخص  
بها الحق تعالى من يشاء من عباده . نعم التخلي عن الاغيار حتى يكون  
الشخص من اهل البقاء فان ذلك له سبب عادي وهو المجاهدة على يد  
المرشد . ومن ثم حصل الخلاف بينهم هل الولاية مكتسبة او لا .  
فقال بعضهم مكتسبة . وقال بعضهم ليست بمكتسبة وانما هي مثل  
النبوة يخص بها الحق تعالى من يريد . وجعل العارف بالله الشيخ  
الدردير الخلاف لفظياً . فقال ان من قال انها مكتسبة اراد التخلي  
من الاغيار وشهود الحق تعالى في اغلب الاوقات . فان ذلك  
مكتسب بالمجاهدات . واما الولاية بمعنى العطايا التي يخص بها الحق  
تعالى اهل العناية كالعلوم الدنية والاطلاع على المغيبات والاجتماع  
بسيد الموجودات عليه السلام والحوارق والكرامات فليست بمكتسبة  
بل قد يكمل الشخص ولا يحصل له شيء من ذلك اصلاً اه الصاوي  
بمعناه . فالواصل هو الانسان المعنى به الذي امن عليه سيده بمشاهدته  
في جميع حضراته وتعيناته وتجلياته فعلى العاقل ان يدمن قرع باب  
مولاه اعطاء للعبودية حقها لينيله كراماً منه وفضلاً غاية قربه  
ورضوانه ويتجلى عليه فيشاهده بعين قلبه ويحتليه بصر بصيرته من

غير تحيز ولا اتصال ولا انفصال ويكبه في سره ويورد عليه ما يورده  
من الاسرار ويفيضة عليه من الانوار فيقول حدثني قلبي عن ربي  
ولبعض العارفين رضي الله عنهم وارضاهم

ولما تجلى من احب تكرماً واشهدني ذاك الجمال المعظما  
تعرف لي حتى تيقنت اني اراه بهيني جهرة لا توها  
وفي كل حال اجتليه ولم يزل على طور قلبي حيث كنت مكملا  
وما هو في وصلي بمتصل ولا بمنفصل غني وحاشاه منهما  
وما قدر قدرتي ان يحيط بمثله واين الاثرى من رفعة البدر انما  
اشاهده في صفو سرى فاجتلي جمالاً تعالى عزه ان يقسما  
كما ان بدر التم ينظر وجهه بصفو غدير وهو في افق السما  
فالسادات الصوفية رضي الله عنهم متى استولى على الذاكر  
منهم سلطان الحقيقة او على المراقب منهم ذلك فانه ينمحي ويفنى عن  
نفسه وعن العالم بأسره ويضمحل وجوده باطناً ولم يبق له اسم ولا رسم  
ثم اذا صحا ورجع بعد تلك الغيبة الى احساسه ، دخل في الاشياء بربه  
لا بنفسه ، وصار لا يزلزله عن مقره شيء ، ولا يصرفه صارف ولا يستفزه  
مستفز او يستخفه مستخف من جميع الحوادث التي تحدث في الكون  
ومن جميع التجليات التي يتجلى الحق تعالى بها عليه اذ قد صار جبلاً  
راسخاً ، وطوداً شامخاً ، وثبت له عند ذلك الحضور الدائم والمشااهدة

للذات الاقدس بنظر الايقان، اذ قد استقرت قدمه في مقام الاحسان  
قال العارف بالله الامام الكبير سيدنا ابو الحسن الشاذلي رضي الله  
عنه اننا ننظر الله تعالى ببصر الايمان فاغنانا بذلك عن الدليل والبرهان  
وقال الامام جعفر الصادق رضي الله عنه لا تدركه الابصار بمشاهدة  
العيان، ولكن تشاهده القلوب بحقائق الايمان، فهو لا يحسُّ بالحواس  
ولا يقاس بالناس . ويحكى ان رجلاً قال لسيدنا الجنيد رضي الله  
عنه يا ابا القاسم هل رايتم ربكم حين عبدتموه او اعنقتم الوصول  
بقلوبكم اليه فقال له ايها السائل ما كنا بالذي يعبد رباً لا يراه وما  
كان بالذي تراه عيوننا فنشبهه وما كنا بالذين نجمله فلا ننزهه .  
فقال له الرجل فكيف رايتموه فقال الكيفية معلومة في حق البشر  
مجهولة في حق الرب لن تراه الابصار في هذه الدار بمشاهدة العيان  
ولكن تعرفه القلوب بحقائق الايمان ثم ترني من المعرفة الى الرؤية  
بمشاهدة نور الايمان فهو سبحانه مرئي بالحقائق القدسية منزّه عن  
الصفات الحدية مقدس بجماله منعوت بكماله متفضل على القلوب  
بماهبه ونواله معروف بعدله منعوت بفضله فلما سمع الرجل مقالته  
قبل يده وتاب ولازمه الى ان ظهرت عليه علامات الصلاح والفلاح  
وصاحبه الى ان مات واعلم ان جميع الصوفية رضي الله عنهم  
مجمعون ومتواطئون على ان جميع الخلق محجوبون عن شهود الذات

الصرف المنزهة وان الحق تعالى لا يزال غير معلوم من هذا الوجه  
اصلاً لان التجلي الذاتي في غير مظهر لا يقع ولا يكون اصلاً ولم  
يبق الا التجلي في المظاهر من صور المحسوسات او المعقولات وهي في  
الحقيقة جسور بها يعلم ان وراءها امر لا يمكن ان يشهد ولا ان  
يدرك ولذلك قيل

« العجز عن درك الادراك ادراك »

اذا فهمت ذلك علمت ان حجاب الجهل بالذات المقدسة لا يرتفع  
عن المخلوق اصلاً لا في الدنيا ولا في الآخرة فسبحان من العلم به عين  
الجهل به والجهل به عين العلم به ولهذا قال بعضهم  
ان الصفات التي جاء الكتاب بها تنزهت عن مجال الفكر والفكر  
وكيف يدرك من لا شيء يشبهه من ياخذ العلم عن حس وعن نظر  
والعلم بالله عين الجهل فيه به والجهل بالله عين العلم فاعتبر  
وقال العلامة العارف بالله الشيخ محمد السنوسي رضي الله عنه  
عجزت العقول عن الادراك وانقطع تشوفها للغوص فيما خرج عن دائرة  
التوهمات والتخيلات وقصارى امرها انها صارت من اجل اللهمة  
التي لحظت والزمرة التي بها غابت عن العوالم كلها وفيها تاهت وبها  
ولدت تطاير من حجاب الكبرياء واردة العز شوقاً الى مالا يكيف  
من جميل اللقاء وتنسم من مواهب الزيادة لكشف الغطاء ماتروح

به عن القلب المحترق والاحشاء وربما عظم الشوق بلفظ نسيم المزيد  
فشطحت الذات شطحاً طارت به الروح عن سجن الجسد واتصلت  
بما لا نهاية لزيادة نعيمه على طول الامد ولذا يقول القطب الجامع ابو  
مدين رضي الله عنه في هذا المعنى

فقل للذمى ينهى عن الوجد اهله	اذا لم تذق معنى شراب الهوى دعنا
اذا اهتزت الارواح شوقاً الى اللقا	فترقص في الاقفاص يا جاهل المعنى
اما تنظر الطير المقفص يا فتى	اذا ذكر الاوطان حنّ الى المعنى
ففرّج بالتغريد ما بفؤاده	فتضطرب الاعضاء بالحس والمعنى
ويرقص في الاقفاص شوقاً الى اللقا	فتهتز ارباب العقول اذا غنى
كذلك ارواح المحبين يا فتى	تهزرها الاشواق للعالم الاسنا
اتلزمها بالصبر وهي مشوقة	وهل يستطيع الصبر من شاهد المعنى
فيا حادي العشاق قم واحداً قائماً	وزمزم لنا باسم الجيب وروحنا
وصن سرنا في سكرنا عن حسودنا	وان انكرت عينك شيئاً فسامحنا
فانا اذا طبنّا وطابت نفوسنا	وخامرنا خمر الغرام تهتكنا
فلا تلم السكران في حال سكره	فقد رفع التكليف في سكرنا عنا

وللعشاق في حال سكرهم كلام يطوى ولا يحكى وذلك ككلام  
الحلاج واضرابه ممن استولى عليهم سلطان العشق حتى افنهم عن  
نفوسهم وعن العالم ثم انهم اذا ردوا بعد ذلك الى ميزان العقل الذي  
هو ميزان الله في الارض المنوط به التكليف عرفوا ان ذلك لم يكن حقيقة  
وانما هو مثل قول القائل في حال فرط عشقه انا من اهوى ومن اهوى

انا . ومثله من يرى الخمر في الزجاج فيظن ان لون الزجاج لون الخمر  
ولون الخمر لون الزجاج وانما جاء ذلك من الوهم فقط . يقول بعضهم  
رقّ الزجاج ورقّت الخمر فتشابهها فتشاكل الامر  
فكأنما خمر ولا قدح وكأنما قدح ولا خمر  
وقال الآخر

عجبت منك ومني اشغلتني بك عني  
اديتني منك حتي ظننت انك اني

والفناء في الله عندهم على ثلاثة اقسام . فناء عن وجود السوى وهو  
فناء القائلين بوحدة الوجود وانه ما ثم غير اصلاً وهو فناؤهم في  
الوحدة المطلقة ونفي الكثرة فلا يشهدون الغير وانما يشهدون المظهر  
عين الظاهر وان الوجود واحد فما ثم وجودان ممكن وواجب . وفناء  
عن شهود السوى وهو غيبتهم عن نفوسهم وعن العالم بأسره بان  
لا يشاهد المشاهد منهم سواء ويغيب بمعبوده عن عبادته وبمذكوره  
عن ذكره وبموجوده عن وجوده وبمحبوبه عن حبه وبمشهوده عن  
شهوده ويسمى حاله هذا سكرًا واصطلاحاً ومحوًا وجمع الجمع . وفناء  
عن ارادة السوى وهو ان يكون صاحبه شائماً برق الفناء عن ارادة  
ماسواه ، سالكاً سبيل الجمع على ما يحبه ويرضاه ، فانياً بمراد محبوبه  
عن مراده هو من محبوبه فضلاً عن ارادة غيره اذ قد اتحد مراده بمراد

محبوبه الديني لا الكوني فان غاية المحبة اتحاد مراد المحب بمراد المحبوب وفناء  
 ارادة المحب في مراد المحبوب . وهذا الاتحاد والفناء هو اتحاد خواص  
 المحبين وفناؤهم لا غير . ولما ذكرناه تراهم يقولون ان لهم رضي الله  
 عنهم ثلاث مقامات في هذا المعنى . مقام الجمع . ومقام جمع الجمع .  
 ومقام التفرقة مع الجمع . فمقام الجمع هو شهود الاشياء بالله والتبري  
 من الحول والقوة الا به وهو شهود حق بلا خلق فلا وجود للسوى  
 في عين الرائي اصلاً . ومقام جمع الجمع هو الاستهلاك بالكلية في الله  
 والفناء عما سواه بحيث لا يشاهد السوى ولا يلتفت اليه مع وجوده  
 في نفس الامر . ومقام الفرق هو مشاهدة العبودية وروية الخلق بلا  
 حق . واعلاها مقام التفرقة مع الجمع وهي وجود المحب بمحبوبه  
 ورجوعه عن صرف الجمع الى مقام العبودية المحضة وصاحبها يكون  
 سالماً من الدعوى ومسلم الامور لموجدتها ومجريها ومصرِّفها كيف  
 يشاء ويختار فهو لا ينازع الربوبية اصلاً ما لم يفن في ذات الحق  
 تعالى فاذا فني فيها وقتاً ما وبدا منه شيء لا يعاتب عليه لعدم شعوره  
 بما يفعل او يترك . يقول العارف بالله الشيخ عبد السلام المقدسى  
 رضي الله عنه فاذا فנית ذاتك ، وذهبت صفاتك ، قام بصفاته عن  
 صفاتك ، وبيقائه عن بقائك ، وخلع عليك خلعة فيسمع ، وبني  
 ببصر ، فيكون هو متوليك ومواليك ، فان نظقت فباذكاره ، وان



نظرت فبانواره ، وان تحركت فباقداره ، وان بطشت فباقداره اه  
 فاذا ظهر من ذلك المغيب عن احساسه شيء والحالة هذه فلا يتوجه  
 عليه لوم لان من كان في هذا المقام لا يتوجه عليه اعتراض معترض  
 ان بدا منه ما ينكر ظاهره ولا يصل الانسان الى هذا المقام الا بدوام  
 الذكر والمراقبة للذكور وتعلق قلبه به في جميع الاوقات ، وكثرة  
 الطاعات ، والمحافظة عليها ما تعاقبت الآفات ، وشدة المتابعة لسيد  
 الوجود عليه السلام والتسليم لله تعالى ظاهراً وباطناً وقد يحصل هذا  
 المقام لبعضهم بالعناية السابقة لمن خصه الحق تعالى بها وجعله من  
 اهلها من المحبوبين له ارباب الجذبة الالهية المرادين المعنى بهم من  
 خلقه جعلنا الله تعالى منهم كرمًا وفضلاً ومنة بجاه سيدنا ومولانا محمد  
 عليه السلام والله در العارف الكبير الشيخ محمد وفا رضي الله عنه حيث  
 قال منشداً على لسان الحضرة الالهية

اطع امرنا نرفع لاجلك حجبتنا فانا منحنًا بالرضى من احبنا  
 ولد بحمانا واحتم بجنايتنا لنحبيك مما فيه اسباب خلفنا  
 وعش في حمانا خاضعا متذللاً وأخلص لنا تلقى المسرات والهناء  
 وسلم اليك الامر في كل ما يكون فما القرب والابعاد الا بامرنا  
 ولا تعترضنا في الامور فكل من اردناه احببناه حتى احبنا  
 ينادى له في الكون انا نجبه فيسمع من في الكون امر محبنا  
 فيكسي جلايب الوقار لانه اقام بالاذل على باب عزنا

رفعنا له حجباً ابجناه نظرة  
 تمسك باذيال المحبة واغتنم  
 وقم في الدجا فالليل ميقات من يرد  
 فما الليل الا للمجد مطية  
 وسر نحونا لا تخش في الليل وحشة  
 وعن ذكرنا لا يشغلنك شاغل  
 ولا تنس ميثاقاً اخذناه اولاً  
 ولا تنس احساناً بسطناه عندنا  
 امرناك ان تأتي مطيعاً لبابنا  
 كفييناك اغنييناك عن سائر الورى  
 نسيت فذكرناك هل انت ذاكر  
 وجدناك مضطراً فقلنا لك ادعنا  
 دعوناك للخيرات اعرضت نائياً  
 غفرنا تكرمنا عليك وكلاماً  
 نباديك بالاحسان تأتي بضده  
 فوا خجلتي منه اذا هو قائل  
 اما تستحي منا وبكفيك ما جرى  
 اما ان نثقلع عن الذنب راجعاً  
 فاحبابنا اختاروا المحبة مذهباً  
 وقلنا لاهل الحب في خلوة الرضى  
 فلو شاهدت عيناك من حسننا الذي  
 ولولاح من ارواحنا لك لائح  
 ولو نسيت من قربنا لك نسمة  
 ولو ذقت من طعم المحبة ذرة

الينا واودعتاه من سرّ مرتنا  
 ليالٍ بها تحظى باوقات قربنا  
 وصال حبيب فاغتنم فيه وصلنا  
 وميدان سبق فاستبق تبلغ المني  
 وكن ذاكرًا فالانس في طيب ذكرنا  
 ولا تنسنا واقصد بذكرك وجهنا  
 عليك باقرار كتبناه عندنا  
 وثيقاً ولا نثقص موثيق عهدنا  
 فابطأت كاتبناك مع خير رسلنا  
 فلا تلتفت يوماً الى غير وجهنا  
 باحساننا ام انت ناس لفضلنا  
 نجيبك فهلاً انت حقاً دعوتنا  
 فهل تلقى من يحسن لمثلك مثلنا  
 تسترت اسبلنا عليك بسترنا  
 مع العلم والافرار انك عبدنا  
 ايا عبد سوء ما قرأت كتابنا  
 اما تخنشي من عتبنا يوم جمعنا  
 الينا وننظر ما به جاء وعدنا  
 وما خالفوا عن مذهب الحب شرعنا  
 ابجناكم الرؤيا تمولوا بحسننا  
 راوه لما وليت عنا لغيرنا  
 تركت جميع الكائنات لأجلنا  
 لمت غريباً واشتياقاً لقربنا  
 عذرت الذي اضحى قتيلاً بجبنا

ولو سمعت اذناك حسن خطابنا  
محباً مطيعاً خاضعاً متذللاً  
فمن جأئنا طوعاً رفعناه رتبة  
ومن حاد عنا ضل سعيًا ومذهباً  
ومن جبننا يعتد للضر والبلا  
فما جبننا سهل وكل من ادعى  
وايسر ما في الحب للصب قتله  
فيا ايها العشاق هذا خطابنا  
فقال خواص العاشقين تذللاً  
ولا دية نرضى بها غير نظرة  
اذا كنت عنا راضياً فهو قصدنا  
وجدناك في الاحباب اوفى موادد  
تداركتنا باللطف في ظلمة الحشا  
جعلت بطون الامهات هادنا  
واسكنت عند الامهات نعظفا  
وانشأنا طفلاً واطلقت السنأ  
وعرفتنا اياك فالحمد دائماً  
والنعمت يا اسلام ثم هديتنا  
محمد المبعوث للناس رحمة  
اجل رسول جاءنا بشفاعة  
بطاعتنا سدنا وحزنا كرامة  
عليه صلاة الله فهو امامنا  
مبدي ابن وفاء قال في الذات مشيداً

خلعت ثياب العجب عنك وجئتنا  
لنعطيك امناً في حضيرة قدسنا  
وعنه كشفنا الهم والغم والعنا  
وباء بحرمات ولم يبلغ النبي  
ويصبر على البلوى لاتخاذ حكمنا  
سهولته قلنا له قد جهلنا  
واصعب من قتل القنا يوم هجرنا  
اليكم فما ابضاح ما عندكم لنا  
يلد لنا في معرك الحب قتلنا  
اليك ولكن نظرة منك تكفنا  
وكل يقولوا انت في الحب جبننا  
واكرم محبوب ببر وصلتنا  
وخير كفيل في الحشا قد كفلنا  
ودبرتنا في ضعفنا ورزقتنا  
الينا وفيه التدين اجرنا رزقنا  
نترجم بالاقرار انك ربنا  
لوجهك اذ الهمتنا منك رشدنا  
بواسطة منا به قد رحمتنا  
اجل الوري المختار طه شفيعنا  
ودين قويم وهو عصمة امرنا  
وفزنا باسعاد وتم سرورنا  
وخبرتنا والملتجى يوم حشرنا  
اطع امرنا نرفع لأجلك حجبتنا

فقد بين الناظم رحمه الله تعالى ورضي عنه في هذه القصيدة  
 الاشياء التي يحصل بها التقرب الى المولى جل جلاله وحث المريد على  
 ملازمتها ليحظى بما يرومه من مواهب مولاه في الدنيا وفي الآخرة  
 وهي لزوم الطاعة والتمسك بها والاخلاص فيها وتسليم الامور لمصرفها  
 ومجريها حسب ما تقتضيه ارادته وعدم الاعتراض عليه تعالى في شيء  
 من الاشياء وقيام الليل وكثرة الاذكار والتزام الحدود الشرعية  
 والانشراح اليها والخضوع للاوامر الالهية حسبما اخذ الحق تعالى  
 علينا العهود والمواثيق في الازل عند مخاطبته للارواح . وما ذكره  
 هو مبنى السير والسلوك ، لطالب الوصول الى ملك الملوك ، فلا تلتفت  
 لسواه ، من كلام كل مبتدع سفيه واه ، ساقط من عين الله ، فلا  
 يستفزك من يدعي الوصول من زائدة الوقت ويقول ان الحدود  
 الشرعية والاوزاع الالهية قيد لمن يقيد بها . ومتى كسر الانسان  
 القيد تواردت عليه الواردات ، وانفتحت له ابواب الفيوضات وانه  
 بتكسير ذلك القيد انكشفت له اسرار المفييات . وترقى الى ان وصل  
 الى مقام اباحت له فيه جميع المحرمات . وهيات هيات ان يصل  
 ذلك المغرور ، او ترتفع عنه الستور ، أما الى الدرك الاسفل فنعم ،  
 وجميع تلك الفيوضات وما ادعاه من الواردات انما تواردت عليه  
 وانفتح سبيلها اليه من شيخه العين ابليس ذى المكاييد العظيمة والتليس

وزادته غروراً إطلاقاً لسانه التي سرت اليه منه مع الأمية او شبهها  
ونهاية العية وما يتبعها فتوهم بسبب نطقه بما لم يكن ينطق به من قبل  
ان ذلك هو الفتح المطلوب ولم يعلم ان ذلك التفصح انما القاه على لسانه  
شيخه المذكور ليغر غيره به ويغتر هو في نفسه بما يصدر عنه من الاقوال  
المستظرفة مع عدم معاطاته للعلم ومجالسة اهله وسماع الدروس ومن  
بعض الكلمات المزخرفة والتراكيب المزيفة التي اغتر بها واهلك من  
تبعه واقتدى به بسببها متوهاً حصول النفع منه وخيره وهو لا يكتسب  
منه الا شره وضيره كما توهم ذلك المغرور ايضاً ان ما يحصل له من  
بعض التخيلات الفاسدة هو الفتح الكبير وتحقق انه في سيره على  
صراط مستقيم ونهج قويم ولم يشعر بانه قد لعبت به هوج الرياح  
الكفرية فانهار في مهاوي البوار والهلاك والدمار ولا سراج يضيء  
عليه في تلك الظلمات المتراكمة ولا نهار ومعاذ الله ان يحظى ذلك  
المذكور به فالاطلاع على الحقائق والاسرار وسني الانوار وهو معرض  
عن الاوامر الالهية وتارك لها بالكلية فان من تعدي الحدود هو عن  
الحضرة الالهية مطرود . نعم ان كانت الحقائق التي توهم اطلاع  
عليها شيطانية فهو جدير بذلك واحق بما هنالك ورحم الله من قال  
من بعض الكمل

حشا الديانة ان تبنى على خبل سيجان خالقنا من قول مشبور

ان الحقائق لا تبدو لمبتدع      كذا المعارف لا تهدي لمغرور  
 تائه لو ابصرت عيناه او ظفرت      يئناه ما ضل في ظن وتقدير  
 حقق ترى عجباً ان كنت ذا ادب      ولا يفرئك الجهال بالزور  
 ان الطريقة في التنزيل واضحة      وما تواتر من وحي ومشهور  
 فافهم هديت هدى الرحمن واهد به      هدى يفيدك يوم النفخ في الصور

واعلم ان ربة الشرع المحمدي لا تتحل عن رقاب المكفين  
 ما دام التمييز العقلي موجوداً فيهم . والسادات الصوفيه ما بلغوا اعلا  
 المقامات ونالوا اكمل الدرجات الا باستعمالهم الادوية التي جاءت بها  
 الرسل عليهم السلام على الكمال فانهم ما وصلوا الى ما وصلوا اليه الا  
 بمثاقنتهم على الاوامر الشرعيّة واتباعهم خير البرية عليه السلام  
 ومحافظتهم كل المحافظة على الاقتداء به واتباعهم سننه وكثرة الاذكار  
 والمراقبة للعزیز الجبار واعراضهم عن المكوّنات جملة في جميع اوقاتهم  
 وازمنتهم وساعاتهم وفنائهم في محبوبهم وعن انفسهم وعن العالم بأسره  
 يقول سلطان العاشقين الامام ابن الفارض رضي الله عنه

ولو خطرت لي في سواك ارادة      عني خاطري سهواً قضيت بردي  
 وقال الآخر:

تركت هوى ايلي وسعدى بمغزل      وعدت الى محبوب اول منزل  
 ونادت بي الاشواق مهلاً فهذه      منازل من تهوى رويديك فانزل  
 فالقوم رضي الله عنهم احبهم سيدهم واجتباهم وقرّ بهم لحضرته

واصطفاهم واعطاهم من فضله ما اعطاهم وسقاهم من زلال رضوانه ما به  
 تاهوا فافتخروا بما نالوه من القرب من سيدهم وتباهوا وطربوا بما حصل  
 لهم من المشاهدة وانسطوا وحظوا بشئهم عليهم فقبطوا وما حصل لهم  
 ما حصل من رفع الدرجات والمقام ، الا بالمتابعة التامة لسيد الوجود  
 عليه السلام ، وملازمتهم لشريعته الشريف ، واتباعهم منهجه المنيف ،  
 وعدم غلتهم عن الله تعالى وكثرة ذكرهم له آناء الليل واطراف  
 النهار ، واعراضهم عن جميع المكنونات وصيرورتها في عيونهم وقلوبهم  
 كأنها اموات ، فقيدة الحس والحياة ، فهم مع الناس كائنون  
 بائون ، حاضرون غائبون ، ناظرون لمحبوبهم بقلوبهم وعيون بصائرهم  
 وليسوا عنه غافلين ، لا يلهيهم عنه لاه ، ولا يلتفتون لسواه ، رجال  
 لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ، وللسيدة رابعة العدوية رضي  
 الله عنها :

ولقد جعلتك في الفؤاد محدثي      وواجت جسمي من اراد جلوسي  
 فاجلس مني للجلوس مؤانس      وحبب قلبي في الفؤاد انيسي  
 فالسادات الصوفية رضي الله عنهم لا يتنافسون في شيء من  
 الاشياء الا في قربه ورضوانه ومواصلته ووجهه ولا يتوجهون الى  
 غيره فغهم القلنون في محبوبهم كل الفناء الناظرون اليه بابصارهم  
 وبصائرهم :

تمنيت من ليلي على البعد نظرة      لاطفي جوى بين الحشا والاضالع  
فقال نساء الحى تطمع ان ترى      بعينيك ليلي مت بداء المطالع  
وكيف ترى ليلي بعين ترى بها      سواها وما طهرتها بالمدامع  
وتلتذ منها بالحديث وقد جرى      حديث سواها في خروف المسامع  
وحالة الكماين مع سيدهم لا يذوقها غيرهم الا اذا اقتدى بهم  
وفعل فعلمهم لانها من الامور الوجدانيات التي لا يترجم عنها لسان ،  
ولا تدرك الا بالجنان ، ولو اراد ان يبينها المتكلم غاية البيان فعلى  
من هو غارق في بحر الشهوات ، واعتمت قلبه الشبهات ، وعظيم  
الغفلات ، ان يسلم لهم رضي الله عنهم كلامهم اذا سمعه ولم يفهمه  
او قرأه في كتبهم ولم يذوق له طعماً ولم يصل اليه بعقله القاصر ،  
وذنه الفاتر ، وجميع احوالهم . او انه يداوم على استعمال ما استعملوه  
من المجاهدات وشديد الرياضات لعل الحق تعالى ان يرحمه ويطلعه  
على ما اطلعهم عليه من المحبثات ويخرجه من مطمورة الجهل بسبب  
تسليمه لاولئك السادات وبحسن الاعتقاد ويوقظه من سنته وعظيم  
غفاته ويزيل عنه الرقاد ولا ينكر عليهم اذا صدر منهم ما ينكر ظاهره  
الا ما لا يحتمل التأويل بوجه من الوجوه فانه ورد احمل اخاك على  
سبعين محملاً . فينبغي لنا اننا متى استقرينا احوال الشخص فوجدناها  
على اتم منهاج ان نسلم له حاله وقاله ولا ننكر عليه شيئاً اصلاً واذا



صدر منا انكار والحالة هذه فانما هو صورة انكار لا انكار حقيقي وفقاً  
بجمال العوام وسدًا للذريعة بحفظ مقام الشريعة ورعاية للطريقة الفقهية  
التي هي اسد بجمال العوام خشية ان يلبس عليهم بعض الملبسين من  
دجاجلة الوقت وزنادقته المدلسين . قال الامام ابو بكر العربي رضي  
الله عنه اذا ثبتت عدالة المرء فليترك وعمله . وقال العارف بالله الشيخ  
احمد زروق رضي الله عنه لا ينكر على الفقير الا المحرم المجمع على  
تحريمه . وقالت الفقهاء جميعاً رضي الله عنهم شرط الامر بالمعروف  
والنهي عن المنكر ان يكون المنكر مجمعاً على تحريمه كما نبه عليه اهل  
الاصول او يكون مدرك القول فيه بالحلية ضعيفاً جداً فان استوى  
الطرفان ارشد فاعله الى الترك برفق ليس الا . على ان حال الصادق  
لا يخفى كما ان حال المبطل المدلس الساري في اودية الضلال والهفا  
لا تخفى فان الحال يدركه كل متأمل بادنى التفاتة كما قيل :

دلائل العشق لا تخفى على احد      الا على امه لا يبصر القمر  
كما ان حامل المسك لا يخفى على احد الا على من بمشامه زكام  
منع حاسته من الشم اللهم افتح مشامنا لما عندك من الطيب كما فتحت  
للكمل من اصفيائك وخواص احبابك واوليائك . واعلم ان ميزان  
الرجال عندنا هو المتابعة لسيد الوجود قولاً وعملاً والتخلق باخلاقه  
الكريمة التي هي العنوان على كمال الانسان وشرفه وعلى عراقه اصله

فانه اذا طاب اصل المرء طابت فروعه واذا تبور القلب حسن جنده  
 وجموعه . والاخلاق التي كانت مشتملة عليها الذات الشريفة عليها  
 السلام هي الدين والعلم والصبر والحلم والشكر والعدل  
 والزهد والتواضع والعفو والعفة والجود والشجاعة والحياء  
 والمروءة والصمت والتوادة والوقار والرحمة للخلق وحسن الادب  
 مع الله ومع الخلق وحسن المعاشرة . وهذه الاخلاق المنيقة والاوصاف  
 الشريفة كانت مجتمعة فيه على الكمال صلى الله عليه وسلم غريزة  
 في اصل نشأته جبلية في ذاته الشريفة الطاهرة وقبلما يجمع في  
 الشخص الواحد ثلاثة منها او اربع على الكمال ثم قد يروض بعض  
 الاشخاص ذاته الجوارح ويتعب نفسه نهاية التعب لكي يتخلق ببعضها  
 ويشيع امره عند الناس بسببها تطبعاً لا طبيعة . وسيد الوجود عليه  
 السلام قد اكمل الحق تعالى خلقه وخلقته ثم بعثه ليمتكم مكارم الاخلاق  
 وامرنا باتباعه وبالاقتداء بهديه والاقتفاء بسننه ورشده وبالتخلق  
 باخلاقه الكريمة ليحصل لنا الكمال البشري وناهيك في وصفه وتنويه  
 قدره قوله تعالى وانا بلى خلق عظيم فما بقي بعد هذا المدح مدح  
 ولا شهادة اعظم من هذه الشهادة فانها من الملك الحق المطلع على  
 السرائر ، وملاكه الخمائير . وقد جعل الحق تعالى هذا النبي الكريم  
 جامعاً لیسائر اوصاف الكمال والله در من قال في وصفه عليه السلام

واجملُ منك لم ترَ قطُّ عينٌ  
واكملُ منك لم تلدِ النساءُ  
خلقتَ مبرأً من كل عيب  
كأنك قد خلقت كما تشاء

وقال الامام الابوصيري رحمه الله ورضي عنه :

دع ما ادعته النصارى في نبهم  
واحكم بماشت مدحافيه واحتكم  
وانسب الى ذاته ماشئت من شرف  
وانسب الى قدره ماشئت من عظم  
فان فضل رسول الله ليس له  
حدٌ فيعرب عنه ناطقٌ بفهم

وقال العارف بالله الامام عبد الكريم الجيلي رضي الله عنه في وصفه :  
مرآة معنى الحسن مظهر ما علا  
مجلى الكمال عذيبُ ينبوع  
قطبٌ على فلك المحاسن شمس  
لا آفلاً ما زال ذات طليع  
كل الكمال عبارة عن خردل  
متفرق من حسنه المجموع  
وقال الآخر :

وعلى ثغرت واصفيه بحسنة  
يفنى الزمان وفيه ما لم يوصف  
وقال الآخر :

لا يدرك الواصف المطري خصائصه  
وان يكن سابقاً في كل ما وصفا  
وقال الآخر :

محمدُ ستاد الناس كهلاً ويافعاً  
وساد على الاملاك ايضاً محمدُ  
تحمّدُ كل الحسن من بقض حسنة  
وما حسن كل الحسن الا محمدُ  
محمدُ ما احلى شمائله وما  
الذ حديثاً راح فيه محمدُ

واعلم ان الانسان لا يكمل ولا يشرف ولا يعدُّ انساناً الا بتخلقه  
 باخلاقه عليه الصلاة والسلام الاخلاق الطاهرة الملكية ، وبالتباعد  
 عن الاخلاق الخسيسة البهيمية ، حيث لا فرق بين الادميين الا  
 بالعوارض الجمالية او الجلالية ، اذ بها يعلو الادمي وبها يسفل . واما  
 باعتبار الارواح فان جميع الناس فيها متساوون ولا تباين بينهم الا  
 بالعوارض . وذلك لأن منشأ الجميع الروح الكل وهو مع شرفه ونهاية  
 علوه ان تعلقت جزئياته بمظهر قابل للكمال فيكون ذلك المحل شريفاً  
 او بمظهر ومحل غير قابل للكمال فيكون خسيساً وهي هي وذلك شبه  
 ماء نيسان فانه ان نزل في فم السمك يصير لؤلؤاً وان نزل في فم  
 الحيات يصير سمّاً ناقعاً وهو شيء واحد وانما حكم عليه المحل ، ولذا  
 يقول بعضهم :

والروح كالريح ان مرّت على زهر	تزكو وتخبث ان مرّت على الجيف
وليس تحكّم في جسم تكون به	الاّ على مقتضى ما فيه فاعترف
وانما هي من امر الاله انت	في خسه هي في جسم وفي شرف
فتارة في شقاء منه قدره	ربي وطوراً سعيداً غير منصرف
فالجأ الى الله ان رمت النجاة به	واسلك سبيل اولي التقوى ولا تحف

واعلم ان جميع ما قالته السادات الصوفية رضي الله عنهم في حق  
 الحق تعالى كلام حق ، وقول صدق ، بيد ان من لا معرفة له بقواعدهم  
 واصطلاحهم قد ينزل كلامهم على ما يعطيه فهمه هو منه فيفهم منه

تارة الحلول وتارة الاتحاد وقد قدمنا انهما محالان وممتنعان بالبداهة والبرهان والاتحاد اقبح من الحلول فاذا امتنع الحلول امتنع الاتحاد من باب اولى يقول العارف بالله ابو العباس احمد تاج الدين الشريشي في رائيته المشهورة متبرئاً منها رحمه الله تعالى ورضي عنه :

وان اعتقاد الاتحاد جهالة      فل عنه من بدريه ان كنت لا تدري  
وان اعتقادات الحلول ضلالة      اذا لم تكن كفرة فلا تخلو من كفر  
فليس يجوز الاتحاد برية      سوى فاقد للعقل او جاهل غمر  
وليس يحل الحادثات منزّه      عن النقص والتغير فاهجر ذوي الهجر

وقال العارف بالله تعالى الشيخ عبد الكريم الجيلي رضي الله عنه في عينيته المشهورة :

نزه ربي عن حلول بقده      وحاشاه ما بالاتحاد مواقع  
ومها تحل الروح جسماً فانها      لتصوير ذاك الجسم في الصور تابع  
ويتبعها في نصيبها وارثاعها      وثبته ان جرّ يوماً طبائع  
فان قوت بالتزكيات رقت به      الى المركز العالي الذي هو واقع  
وان ضعفت واستقوت النفس والهوى      تكن تبعاً للجسم ان قام مانع  
فتشقى به في سجن طبع وان رقت به      كان مسعوداً وفي العز رافع  
وتارة يفهم بعضهم من كلامهم رضي الله عنهم انهم ينفون الموجد  
للعالم جل جلاله جملة واحدة وانه ليس وراء العالم مدبر يدبره لقولهم ان  
المخلوق هو عين الخالق وهذا كفر صراح ، وكلام منكر ليس بمباح ،  
وتوهم فاسد ضل به من توهمه من عبارات السادات وتزندق بواح ،

وعباراتهم في كتبهم لا تعطي ذلك عند من فهم اصطلاحاتهم  
ومقصودهم واعتباراتهم ثم جاء من لم يفهم معنى كلامهم من قلبه  
مصدوع ، وصار يذكر ذلك وامثاله ويتبجح به في المحافل والجمع  
ويلقيه بين الخواص والعموم . مع ان الشرع المحمدي لا يجوز له ذلك  
ولا يسوغ له التمشدق بما هنالك ، وجعل يقول ان الصوفية يعتقدون  
ان لا وجود للاله الا هذه الموجودات ليس الا اذ هي عنه . وهذا  
القول منكر كل انكار ، موجب للهلاك والدمار ، ظاهر الفساد ، منبوذ  
عند ذوي العقول الكاملة من العباد ، لا يلتفت اليه ولا يصفى لقائله  
لانّه قد استخوذ عليه الشيطان وابعده عن جماعة الدين الصحيح المحمدي  
واهل الايمان . فالصوفية رضي الله عنهم احوالهم وافعالهم لا يتصور ان  
تناقضها اقوالهم اذ هم الحاثون كل الحث على الطاعات والتزام العبادات  
والمجررون دائماً على سنتهم ذكر الله والمنصوب بين اعينهم مخافة الله  
والمستقر في افئدتهم قول من قال :

الزم الخوف مع الحز      ن وثقوي الله ننجح  
واترك الدنيا جميعاً      ان ثقوى الله ارجح  
واقرع الباب اليه      فلعلّ الباب يفتح

ولا يلتفتون الى الهذيان فيحرم النطق بالكلام المتقدم على من لم يفهم  
اصطلاحهم لما يعطيه ظاهر ذلك اللفظ وخواء من الفساد ومن بشاعة

التلفظ به وفظاعة النطق به . فمن فهم مثل ذلك من كلامهم واعتقد  
ان ما نقله هو اعتقادهم فقد ضل وحاد عن الصراط المستقيم فلنكون  
مطالعة كتبهم المشحونة بالحقائق عين الضرر عليه : كيف وهم القوم  
اليقظي والحزب المفلح الارضى والجماعة الكاملون الملتفتون الى عبادة  
سيدهم ومولاهم والطالبون رضاه في علانيتهم ونجواهم وهم السادات  
المعطون للالوهية حقها وللربوبية مستحقها المتأدبون بأداب الحق  
تعالى والمتلذذون بجماله والخائفون من قهره وجلاله والمتذلمون لعزه  
وسلطانه والمتحققون بآية ان كل من في السموات والارض الا آتي  
الرحمن عبداً لقد احصاهم وعدّهم عدداً وكلهم آتية يوم القيمة فردا :  
يقول قائلهم رضي الله عنهم

اعط المعية حقها      والزم له باب الادب

واعلم بانك عبده      في كل حال وهورب

ومقام العبودية لم يعطه حقه على الكمال الا خواص الرجال الكاملين  
من اولئك السادات رضي الله عنهم وهو اعلا المقامات ولذا وصف  
الحق تعالى انبياءه وخلص اصفياه به في مقام التفخيم والتنويه  
والتعظيم . قال العارف ابن عطاء الله رضي الله عنه اعلم ان اجل  
مقام اقيم فيه العبد مقام العبودية . وكل المقامات انما هي كالخدمة  
لهذا المقام والدليل على ان العبودية اشرف مقام قول الحق سبحانه

وتعالى سبحان الذي اسرى بعبد له ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد  
الاقصا، وما انزلنا على عبدنا، رحمة من ربك عبده زكريا، وانه لما قام  
عبد الله يدعوه . ولما خير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين ان يكون  
ملكاً او نبياً عبداً اختار العبودية له تعالى وفي ذلك ادل دليل على  
انها افضل المقامات واعظم القربات يقول القائل

ادب العبد تذلل والعبد لا يدع الادب  
فاذا تكامل ذله نال المودة واقرب

وقال امام العارفين وسلطان المحققين الامام محي الدين بن العربي  
رضي الله عنه

اذا صحت عبودة كل عبد تصح له السيادة في الوجود  
فيحكم مثل سيده ويبدو عليه بذاك اعلام المزيد  
ويخبرنا اسان الحال عنه بان الامر فيه مع الشهود  
له تغنو الوجوه اذا تبدى كما عنت الملائكة بالسجود  
فيسمو ذلة ويدل عزاً فيدعى بالمراد وبالمريد

وما ينال الانسان اسمى المقامات الا بثبات قدمه في مقام العبودية  
وشديد المجاهدات وادمان الرياضات والاعراض عن المكنونات  
والثقب اليه تعالى بانواع الطاعات وعظيم القربات . لا يزال العبد  
ينقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع



به وبصره الذي يبصره ورجله التي يمشي عليها ويده التي يبطش بها . واذا احب الحق تعالى عبده صيره اكسيراً تنقلب بنظرة من نظراته الايمان ويزهو بوجوده الكون والمألوان . فالشخص اذا انجلي قلبه بالرياضات وكثرة الذكر وادمان الفكر ساد السيادة التامة المطلقة العامة وبدأت عليه لوائح القبول بين الناس عامتهم وخاصتهم والبس ثوب الجمال والبهاء والكمال وذلك لصقالة قلبه وتعلقه في جميع اوقاته بربه وعلا شأنه وتنور كونه وبزغت شمسُه ونما غرسه وذهب نحسه فهنيئاً له بما نال من منخ الكبير المتعال اذ قد انطبعت في قلبه لتنوره الامور الغيبية والاشياء الملكوتية والعلوم الوهية وظهرت عليه آثار الالوهية يقول العارف بالله الشيخ الاخصري صاحب السلم في منظومته في الادب رضي الله عنه

حتى اذا صحت سماء القدس	بطرد مركوم سحاب النفس
حينئذ تبدو شمس الغيب	مشرقة بعرضات القلب
وانطبعت في صور المرأة	صور الاشياء الملكوتيات
وزخرفت حدائق القلوب	بثمرات الكشف والغيوب
ووابل الاسرار بالقلب انسجم	وانفجرت منه ينابيع الحكم
فالقلب سر الله في الانسان	وعرشه المحيط بالاكوان
والقلب من عرش السماء اكبر	وذاك معنى في الحديث يذكر

اعنى حديث الوسع للتجلي  
والقلب مشكاة التجليات  
والقلب كنز من كنوز الله  
والقلب من عجائب الرحمن  
في الروح باب الحضرة القدسية  
وانما يفتح بالاذكار  
فالرجل كل الرجل من سعى في غسل قلبه من الادران  
لكي يتنور بلطائف العرفان . ورد في الحديث النبوى الا ان في الجسد  
مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا  
وهى القلب . وبذل جهده في تكميل نفسه لا في تزويق جسمه  
وحسه وفيما يدينه من ربه وينيله نهاية قربه لا فيما ينمو به الجسد  
وتزيد به القوة والمدد . واعلم ان النفوس الادمية من حيث هي  
خلقت مهية لقبول استعداد ذواتها للفطرة الاسلامية والدين الحق  
ولكل خير ومتشوفة للكمال لكونها وجدت من معدن واحد وهو  
المعدن الجامع وانما غاقها عن كمالها عوارض عرضت لها بعد اتصالها  
بالجسم وتعلقها به . ودليل ذلك حديث كل مولود يولد على الفطرة  
فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه وذلك شبه الذهب المعدني فانه  
بالنسبة الى جميع المعادن الارضية شيء واحد وانما الارض التي حل

بها غيرته الى الحديدية او الرصاصية مثلاً فان السر الالهي الذي ينزل  
من الغيب على الارض مع الضباب هو شيء واحد ينزل طالباً  
للذهبية . ثم انه ان صادف ارضاً طيبة جداً قلب ترابها ذهباً  
وان كانت دونها في الطيب فانه يقلب ترابها فضة . وان كانت غير  
طيبة فان ترابها ينقلب نحاساً او حديداً او رصاصاً او كبريتاً او غير  
ذلك على حسب الاستعداد . ثم ان وجد الطيب الماهر العارف  
بالامراض وبما يزيلها عاجلها بالادوية الى ان تزول امراضها ويرجع  
ذلك المعدن الى ذهبيته كما هو معروف لدى ارباب الاكسير والكيمياء  
وان لم يوجد طيب بقي على حاله . وكذلك النفوس فانها وجدت  
طالبة للكمال مستعدة له وانما عاقها عن كمالها عوائق اوجبت لها  
الانحطاط . ثم انها ان صادفت مرشداً كاملاً وطيباً عارفاً بالامراض  
القلبية وانقادت اليه كل الانقياد فان ذلك الطيب يزيل عنها  
امراضها التي اعترتها وعاقبتها بسبب تعلقها بالجسم واوجبت انحطاطها  
ونزولها الى اسفل . وان لم تصادفه او صادفته واعرضت عنه ولم  
تطلب زوال امراضها بقيت عليها معها الى نزول هازم الذات ومفرق  
الجماعات . وعند ذلك تعظم حسرتها وتندوم كربتتها نسئل الله تعالى  
ان يزيل امراض قلوبنا بمنه وكرمه . واغلب الناس معرضون عن  
زوال امراض نفوسهم غافلون عن ذلك كل الغفلة ساعون كل

السعي في خدمة الاجسام الا القليل النادر ورحم الله من قال  
يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته      اتطلب الربح مما فيه خسران  
اقبل على النفس فاستكمل فضائلها      فانت بالنفس لا بالجسم انسان  
وفي الحديث النبوي الناس نيام فاذا ماتوا اتبهوا ولو تنبه  
الانسان لاستغرق جميع اوقاته في الطاعة يقول الشيخ الاكبر رضي  
الله عنه وارضاه

يا نائمًا كم ذا الرقا      د وانت تدعى فانتبه  
كان الاله يقوم عنك بما دعا لو نمت به  
لكن قليلك نائم عما دعاك ومنتهبه  
في عالم الكون الذي يريدك مهما مت به  
فانظر لنفسك قبل سيرك ان زادك مشبهه  
ورد في الحديث النبوي اغتنم خمسًا قبل خمس حياتك قبل موتك  
وصحتك قبل سقمك وفراغك قبل شغلك وشبابك قبل هرمك  
وغناك قبل فقرك واياك ان تكون من العوام الذين هم من قسم الهوام  
وسوائهم الانعام ورحم الله القاضي ابا الوليد الباجي حيث قال  
اذا كنت اعلم علما يقينًا      بان جميع حياتي كساعه  
فلم لا اكون ضنينًا بها      واجعلها في صلاح وطاقه  
فالعاقل الموفق من اشتغل بما يعنيه وعلق قلبه بالحق تعالى وبما يرضيه

وبما الى حضرته القدسية يذنيه ليحظى بقربه ويعد من حزه فيذيله  
 سيده ومولاه نهاية مرضاته ويكفيه جميع مهماته وملاماته ويجعل قلبه  
 محلاً لتوارد نظراته ومستقراً ومحطاً لنزول اسراره وتجلياته . فعليك  
 ايها المتعطش اليب بالتشوق الى الحبيب بكلياتك وجزئياتك  
 وبتفريغ قلبك من جميع الشواغل اليه لين عليك بما لديه . ان  
 الله لا ينظر الى صوركم ولكن ينظر الى قلوبكم . اوحى الله تعالى الى  
 سيدنا ابراهيم عليه السلام ان يا ابراهيم انت خليلي وانا خليلك فانظر  
 في ان لا تشغل شرك بغيري وانا انظر في شرك فاراه مشتغلاً بغيري  
 فنقطع خلتي عنك لان الصادق في دعوى خليلي من لو احترق بالنار  
 لم يجعل سره الى غيري اجلاً لا لحرمتي وكل سر انفصل ساعة عن  
 مشاهدتي لا يصلح لمحدثي ونظري . ولذلك لما ابتلي بما ابتلي به  
 ورُمي في النار بالمنجنيق لم يجزع وعلق قلبه في تلك الحالة بربه وفوض  
 امره اليه ولم يسئله بلسان القال بل بلسان الحال ، وقال لجبريل  
 عليه السلام لما قال له اسئل ربك : علمه بحالي يغني عن سؤالي . وعند  
 ذلك شرّفه بالحلة وجعله من الاكابر الاجله ، وقال للنار كوني برداً  
 وسلاماً عليه فكانت . وكذلك كل من علق قلبه بمولاه ، في جميع  
 اوقاته وفي علانيته ونجواه ، يجعل نار الدنيا وشهواتها ، وجميع فتنها  
 برداً وسلاماً عليه . فيجب على الانسان ان يعلق قلبه بالله ، ويعرض

عما سواه، قال عليه السلام احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده امامك  
 اذا سألت فاسأل الله ، واذا استعنت فاستعن بالله ، واعلم ان الامة  
 لو اجتمعت على ان ينفعوك لم ينفعوك الا بشيء كتبه الله لك وان  
 اجتمعوا على ان يضروك لم يضروك الا بشيء كتبه الله عليك رفعت  
 الاقلام وجفت الصحف . فالكمال رضي الله عنهم ما نالوا الذي  
 نالوه الا بالمحافظة على الحدود الالهية المحافظة التامة مع صفاء القلب  
 وتعلقه بالرب ، وجمع الهمة ، وصدق النية ، وصفاء الطوية ، والمثابرة  
 على الخدمة ، ودوام الحضور مع الحق تعالى ومراقبته ونهاية المجاهدة  
 طلباً للتقرب اليه والتوصل لرضاه ، وجميل مشاهدته ، ومواددته  
 ومواصلته . يقول قائلهم

أًنلنا مع الاحباب رؤيتك التي اليها قلوب العارفين تسارع  
 قال تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا . وساداتنا الصوفية  
 رضي الله عنهم لتمام تيقظهم ، وذهاب نومهم ، وزوال غفلتهم ، دائماً  
 يجول في خواطرهم ، قول من قال ، واحسن في المقال

من فاته الوصل منك حظله الندم ومن تكن همه تسمو به الهمم  
 وناظر في سوى مرآك حق له يقتص من جفنه بالدمع وهو دمم  
 والسمع ان جال فيه من يحدته سوى حديثك امسي وقره الصمم  
 فما المنازل لولا ان تحل بها وما الديار وما الاطلال والحميم

لولاك ماشاقتني ربع ولا طلل ولا سعت بي الى نحو الحمى قدم  
 في كل جارحة عين اراك بها مني وفي كل عضو بالثناء فم  
 فان تكلمت لم انطق بغيركم وكل قلبي مشغول بحكم  
 اخذتموني مني في ملاطفة فلست اعرف غيراً مذ عرفكم  
 فهنئاً لهم بما وجدوا من طيب الوصال، ومن التأنس بمناجاة سيدهم  
 في الليالي الطوال، ومن التشوق لافاضة الاسرار، ومواهب الانوار:  
 هم الناس المشار الى علام لهم دون الوري كل التعالي  
 حظوا بالذات والاصاف طراً تعظم شانهم في ذي الجلال  
 فطوراً بالجلال على التذاذ وطوراً بالتلذذ بالجمال  
 سرت لذات وصف الله فيهم لهم في الذات لذات عوال  
 وقبلها هذه الايات:

الا ان الوجود بلا محال خيال في خيال في خيال  
 ولا يقظان الا اهل حق مع الرحمن هم في كل حال  
 وهم متفاوتون بلا خلاف فيقظتهم على قدر الكمال  
 فلا حياة الا حياة ساداتنا الصوفية رضي الله عنهم ولا وقت الا وقتهم  
 ولا مناجاة الا مناجاتهم، ولا عبادة على الحقيقة الا عبادتهم، فانها  
 العبادة الحقيقية الخالية من الحظوظ النفسانية الدنيوية والاخروية،  
 المكتنفة بالمراقبة والخشوع، والحضور والخضوع، وبالتذلل والمجاهدة لمن

يعبدون ، وجمع الهمة لمن يقصدون ، مع كمال الاخلاص ، والغبية  
عن الناس وتنام الاعراض عما يلقيه الخناس من عظيم الوسواس .  
والايهام والالباس ، ليقطعهم بذلك عن مطلوبهم ويصدّهم عن  
محبوبهم ونهاية مرغوبهم وما كل من تعبد هو متعبد ولا من تعاطى  
الارشاد مرشد

ليس التكحل في العين كالكل ولا البطالة مثل الجد في العمل  
فعلى من اراد الكمال ليحظى بمرئبة القرب من سيده والوصال  
ويعد من الرجال ان يستعمل ما استعمله الكمل من المجاهدات وان  
يقنّديهم في جميع المعاملات ويمشي على منهجهم ويسلك سبيلهم  
بالمحافظة على الشريعة المطهرة المحمدية ويتبع آثار النبوة المرضية وان  
يبذل مجهوده في طلب طيب عارف بالادوية وبالداآت القلبية .  
ليزيلا عنه بالكلية وهي عسيرة الزوال الا على من وفقه الله تعالى  
ونور قلبه واراده لخدمته . ولا يظن ظان ان ذلك الطيب مفقود  
في الوقت فان الزمان لا يخلو من كمل الرجال ومن طلب وجدّ وجد  
ولولا وجودهم لهلك العالم باسره اذ بهم يرفع الله تعالى البلاء عن  
الخلق وبهم تنزل الرحمة على العباد وتخصب البلاد فتخضر الهضاب  
منها والوهادور بما كانت اشارة الحق تعالى اليهم بقوله والجبال ارساها  
متاعاً لكم ولا نعامكم كما ارساها بالجبال الراسيات ولولا ذلك لمادت



الارض فهلك العباد . فالكمال هم الجبال الراسيات والاطواد الشامخات .  
ثم ان الطبيب المفتش عليه والمتعشش اليه قد يكون معك او ثبايعه وتشاريه  
ويمجالسك في المجالس ولا تلتفت اليه وربما سخرت به لعدم معرفته بالاداب  
الوقتية والامور السياسية والكلمات النفاقية ولكونه مغموراً بين الناس  
وموافقاً لهم في الانسانية وفي جميع الامور العادية وهو في باطنه مطمئن  
البال بمولاه منعم بما من به عليه واسداه مشغول اللسان بالذكر والقلب  
بالفكر على الدوام ولا يشعر به احد من خلانه واصحابه وجيرانه ولا  
يعرفون مقامه ولا ما هو منظو عليه من الاسرار وسني الانوار المفاضة  
عليه في يقظته ومنامه وجلوسه وقيامه وظفنه وقراره

ليس الخمول بعار على امري ذي جلال  
فليلة القدر تخفي وتلك خير الليالي

وثارة يكون شديد الخمول جداً لما يظهر عليه من الفقر المدقع وعظيم  
الاحتياج وبسبب ذلك لا يؤبه له ولا يبالي بشأنه لفقره القادح  
وتسكنه القادح في ظاهر الحال او لانصافه بالأمية . وقد يكون  
ذا منصب عظيم وجاه عريض عميم فيخفي الله امره وحاله بذلك بحيث  
لا يظهر عليه شيء من منصبه الباطني اصلاً ولا يضره اذا كان فقير  
الحال عدم التفات الخلق اليه لانه منعم الباطن بما اسداه اليه سيده  
ومولاه من جنة الشهود المغنية له عن السلطنة والملك فضلاً عن غيرها

على ان اولياء الله الكمل يحافظون المحافظة التامة على ستر حالهم واخفاء ولايتهم . قال محمد بن علي الترمذي الحكيم : الولي دائماً وابدأ في ستر حاله والكون ناطق بولايته ومدعي الولاية ناطق بولايته والكون يكذبه اه يقول الشاعر

ومهما تكن عند امرئ من خائفة      وان خالها تخفى على الناس تعلم  
وقال بعضهم زوائح نسيم المحبة تفوح من المحبين وان كتموها

وتظهر عليهم دلائلها وان اخفوها ، وترشد اليهم وان ستروها  
تضوع ارواح نجد من ثيابهم      عند القدوم لقرب العهد بالدار  
وفي الحديث النبوي من اسر سريرة البسه الله رداءها والربوبية

لا تخلع جميل ثوبها الا على من تحقق بمقام العبودية وانصبغ بسرها  
اللهم البسنا لباس التقوى والطاعة بجاه سيدنا محمد عبدك ورسولك  
عليه السلام فالسادات رضى الله عنهم لما رأوا شدة الظلام في وقتنا  
هذا وشدة اعراض الناس عن الله تعالى والتفاتهم كل الالتفات للدنيا  
استتروا غاية الاستتار ولم يظهروا بكرامة ولا بشيء مما هم عليه في  
بواطنهم المنورة ونحن نعلم قطعاً انهم موجودون بين اظهرنا ولكنهم  
استتروا كل الاستتار بالامور العادية والاشياء الشهادية عن اعيننا  
خشية ان نحول بينهم وبين مطلوبهم بطلبنا الامور الدنيوية ونشغلهم  
بذلك عنه وحاشاهم ان يشغلهم شاغل عنه اللهم اننا نسألك

وتوجه اليك بنور وجهك الكريم وجاه نبيك العظيم سيدنا محمد عليه  
السلام وبجميع اسمائك وكلماتك التامة ان توجه همة واحد منهم  
الينا لياخذ بايدينا فتنشلنا بنظرة منه من احوال التوحيد وتفرقنا في  
عين بحر الوحدة الذاتية وتجذبنا بتلك النظرة اليك مع تمام التوكل  
وشدة المحافظة على الشريعة المطهرة وان تجعلنا من ارباب العناية .  
وأولي الحظوظ الوافرة والسعادات . الذين اغنيتهم عن شديد  
المجاهدات . واجتبيتهم بلا عمل خير فعلوه ، ولا صالح قدموه ،  
وانما اسديت اليهم ما اسديت لعظيم المنة ، لا لكثرة المجاهدة والخدمة  
فانك انت الجواد الكريم البر الرؤف الرحيم . واعلم ان من سار في  
الطريق فلا بد ان يصل الا اذا لم يكن له دليل فلربما ضل وتاه عن  
الطريق وانقطع ولذلك قيل

ومن سلك الطريق بلا دليل الهى فقد طاب المحالا

اذ قل ان يفتح على الشخص بلا مرشد بان يجتبيه سيده ويجعله من  
عبيد المنة ويتولى حسن تربيته وارشاده من غير واسطة شيخ ولا  
معاناة مجاهدة وانما ينظر الحق تعالى الى قلبه فيجده في غاية الصفاء  
والتهيب لما يلقيه في باطنه من الاسرار فيفيضها عليه على طريق الجذبة  
بل ربما منح ذلك وهو في حال غفلته والتذاده بشهوته . فتهب عليه  
نسمة من رياح الكرم والفضل السابقة فتوقظه من نومته . وتفيقه

من سكرته ، وفي لحظة تقع الصلحة . غير ان هذا قليل جداً والغالب  
لا يكون الفتح الا على يد شيخ كامل ولذلك قيل :

وغنى مرید في انقيادٍ لكامل له خبرة بالعلم والوقت والحال  
هو الكنز والا كسير والكيميا لمن اراد وصولا او بنى نيل آمال

ولذلك الطيب المتعطر اليه ، والمرشد الكامل المعول في

الوصول عليه ، علامات فعلامته الواضحة شدة المحافظة على الشريعة

المحمدية . والطريقة المرضية المصطفوية . والشريعة هي فعل المأمورات

واجتناب المنهيات . والطريقة هي تتبع الافعال المحمدية الشريفة

والعمل بها ويقال هي الاخذ بالاحوط من المأمورات . وترك المنهيات

والاقتصار على الضروريات من جميع المباحات . والاقتصار على ذلك

انما هو في ابتداء الامر وسلوك الشخص في الطريق زمان المجاهدة لا

دائماً ولذلك نجد السادات الكمل يتعمون بعد الفتح الكبير بالطيبات

من انواع المباحات لاستيلائهم على نفوسهم وصيرورتها تحت قهرهم واما

الحقيقة فهي اسرار الشريعة . وقال بعضهم الشريعة ان تعبد . والحقيقة

ان تشهد . وقيل الشريعة اقامة البدن بوظائف الشرع . والطريقة

اقامة القلب بحقوق الالهية والحقيقة مراقبة الربوبية . وعدم الغفلة

عنها بالكيفية . وقال الشيخ الاكبر رضى الله عنه الحقيقة هي سلب

آثار اوصافك عنك باوصافه بانه الفاعل بك فيك منك لا انت

ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها اه ونتيجة الطريقة هي علوم ومعارف  
تحصل لقلوب السالكين بعد صفائها من كدورات الطبائع البشرية  
بكثرة الاذكار مع الاداب المعروفة عندهم رضى الله عنهم فمن تشوفت  
نفسه لطلب الكمال فليبحث على طيب يزيل عنه امراض نفسه  
الباطنية . وهو الشيخ المرشد الكامل السالك الواصل العارف بالطب  
الروحاني الماذون له في الارشاد ظاهراً وباطناً من شيخه . والطب  
الروحاني هو العلم بكالات القلوب وآفاتهما وامراضها وادوائها وكيفية  
حفظ صحتها واعتدالها . فاذا ظفرت ايها المريد بذلك الكبريت  
الاحمر والكنز الاكبر والتجم الازهر والسر الاظهر فسلم اليه نفسك  
وانقد اليه كل انقياد والتزم امره ونهيه وكن بين يديه كالطفل بين  
يدي مرضعه او الميت بين يدي غاسله وقد تكفل الشريشى في  
رأيته المشهورة بذكر اوصافه وعلامته فقال :

وللشيخ آيات اذ لم تكن له	فما هو الا في ليالي الهوى يسرى
اذ لم يكن علم لديه بظاهر	ولا باطن فاضرب به لجج البحر
وان كان الا انه غير جامع	لوصفيها جمعاً على اكمل الامر
فاقرب احوال العليل الى الردى	اذا لم يكن منه الطيب على خبر
ومن لم يكن الا الوجود اقامه	واظهره منشور الوية النصر
فاقبل ارباب الارادة نحوه	بصدق يخلي الهش في جلد الصخر

وآياته ان لا يميل الى هوى      فديناه في طي واخراه في نشر  
وان كان ذا جمع لا كل طعامه      مرید فلا تصحبه يوماً من الدهر  
ولا تسألن عنه سوى ذي بصيرة      خلي من الاهواء ليس بمغتر  
فمن صدئت مرآة ناظر فكره      ارته بوجه الشمس من كلف البدر  
او عثرت على من وصف بما ذكر فالزمه فانه الكنز المدفون .  
وتيقن بان الحق تعالى ارادك وهياك لفتح باب الطلسم المكنون .  
واراد ان يطلعك على السر المصون . ولا سيما ان وفقك لقبول كلام  
ذلك الطيب والتسليم لما ياقبه اليك . والانقياد اليه . والتعويل  
عليه . كي يلتفت بقلبه وشريف همته اليك . ويرشدك الى كيفية  
استعمال الادوية العظيمة الافادة الى ان تصل الى كيمياء السعادة :  
اذا اصطفاك لشيء هياتك له      يد العناية حتى تبلغ الأمل

وقال :

لولم ترد نيل ما ارجو وآمله      من جود فضلك ما علمتني الطالب  
ومتى توجهت نفسك للنقوى ولقبول كلام مرشدك فتيقن ان محال  
السداد قد لاحت عليك وان الحق قد ارادك لحدمته حيث ارشدك  
للطريق الموصل اليه ولا سيما ان لزمتم حسن الادب معه جل جلاله  
بحيث لا تعترض عليه في شيء اصلا لا قلبا ولا قالبا في جميع ما

تشاهده من تجلياته فتكون عبداً محضاً ظاهر العبودية وحسن ظنك في جميع مخلوقاته المؤمنين كما قيل

وكل الذي تلقاه فالخضر أعنقد وكل الليالي فاعتقد ليلة القدر

ومتى صفت نيتك . وثنوت سريرتك . وحسنت سيرتك .

واقفحت لقبول الاسرار بصيرتك . وصلت عند ذلك الى مرادك .

فتقصيرك منك ونفعك منك . واعلم ان الحق تعالى اذا اراد بالانسان

خيراً وفقه لما فيه نفعه كما انه اذا اراد به شراً اصمه واعمى قلبه وجعله

مظهراً للانتقاد وحينئذ فلا ينتفع بمخلوق اصلاً كاملاً او غيره فقد قالوا

لو اعتقد الانسان في حجر انتفع به ، وقالوا افلح من اعتقد وخسر من

انتقد . وكل من اكثر من الانتقاد لا يفلح ابداً ويعميه الحق تعالى عن

جميع محاسن الناس وعن كل خلق حسن يشاهده وعن كل كلام

حسن يسمعه فلا يمكن ان ينتفع به ولا يتجاوز صماخ اذنيه

اذ لم تكن للمرء عين صحيحة فلا غرو ان يرتاب والصبح مسفر

وفي الحقيقة الكل من الله والموفق بحمده تعالى حيث جعله

مظهراً للخير ولم يجعله مظهراً للشر فقد ورد في الحديث النبوي ان

الشیطان لقي سيدنا محمداً عليه السلام فقال له سبحان من جعلك مظهراً

للهداية وليس بيدك من الهداية شيء وسبحان من جعله هو مظهراً

للفوایة وليس بيده من الفوایة شيء ، فالمخلوق تابع لامره تعالى الارادی

وهو لا تمكن المخالفة فيه اصلاً ، لا ظاهراً ولا باطناً بخلاف الامر  
التكليفي فقد يخالف العبد فيه ربه بحسب الظاهر فللبتلي بكبي على  
سوء حظه من سيده ومولاه يقول بعض الكمل على لسان الحضرة  
الالهية

ايها المعرض عنا ان اعراضك منا  
لو اردناك جعلنا كل ما فيك يردنا

وهذا من الامور الواضحة فاننا قد رأينا من لم يرد الله به خيراً فانه  
يجمعه بالاولياء او بالانبياء والرسل عليهم السلام ويعمي بصره ويصم  
سمعه ويطمس قلبه بحيث لا ينفعه ذلك الاجتماع بهم ولا يهتدي  
بهديهم مع وضوح كمالاتهم وظهورها ظهور نار القرى ليلا على علم  
فبعينه الحق تعالى عنها بالكلية ، وعن مشاهدة الخوارق العظيمة من  
الكرامات الظاهرة ، والمعجزات الباهرة ، فانها لا تعمي الابصار ولكن  
تعمى القلوب التي في الصدور ، ولو علم الله فيهم خيراً لا سمعهم الاية ،  
وما ذاك الا سوء الحظ وخبت الطوية .

طريق سبيلي واضح لمن اهتدى ولكننا الاهواء عمّت فاعمت  
وما جاء الضر لمن لم يهتد بالرسل الا من العناد وخوف التأخير  
ونقدم الامثال والاقران ، قال تعالى في حق سيد الوجود عليه  
السلام يعرفونه كما يعرفون ابنائهم ، وان فريقاً منهم ليكتمون



الحق وهم يعلمون ، الحق من ربك . . . الآية  
قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد وينكر الفم طعم الماء من سقم  
وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمون ، وحق عليهم القول بما كانوا  
يكسبون ، والله الحجة البالغة ، ولا يضر الرسل عليهم السلام اعراض  
قومهم عنهم وعدم اتباع اقوالهم وافعالهم اذ ما على الرسول الا البلاغ  
ماض شمس الضحى في الافق طالعة ان لا يرى ضوءها من ايسر ذابصر  
والحق تعالى اذا اراد بالانسان خيرا هدام اليه ، ووجه همته لطلبه  
وهيأ له اسبابه ، وفتح عليه ابوابه ، فجاهد نفسك ايها المريد بكثرة  
الاذكار ، آناء الليل واطراف النهار ، وتعرض للنفحات الالهية وكن  
معتمدا على الحق تعالى شديد الحزم مصمم العزم في طلبه بحيث لا  
يردك راد ولا يقطعك عن مطلوبك مراد والزم مراقبة الحق تعالى  
في جميع اوقانتك . وهي استدامة علمك بان الحق تعالى مطلع عليك يري  
جميع احوالك وافعالك ويسمع جميع اقوالك . فاذا استدامت لك  
المراقبة مع ايمان الذكر بدت لك تجليات الحق تعالى المتوالية  
وتواردت عليك الواردات الالهية والخواطر التي لا تعد ولا تحصى  
من غير تعمل لك في ورودها ولا تشوف منك جهتها . والخواطر ما يرد  
على القلب بآرادة الرب ثم انها اذا تواردت عليك فاعتبر اولها فانه  
الهي اذ جميع الاوليات الهيات ولذلك لا يكاد ان يخطئ الوارد

الاوليُّ اصلاً وهي منقسمة الى اربعة اقسام وارد آلهي ووارد ملكي ووارد شيطاني ووارد نفساني . وذلك لانه اذا ورد بالقرآن العظيم فهو الهى قطعاً قال تعالى وما تنزلت به الشياطين وما ينبغي لهم وما يستطيعون . غير ان فهم المراد منه قد يعسر . وان ورد بغيره فزنه بميزان الشرع فان قبله ولم يردّه بان كان بترغيب او ترهيب فهو ملكي وان رده فان كان بمعصية او طاعة تؤل الى كونها معصية فشيطاني . وان كان بشهوة فنفساني . والتجليات ما يكشف للقلوب من انوار الغيوب . ثم ان التجلي ان كان مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة من الصفات سمي تجلي الذات . وبعض العارفين ينكره ويقول انه لا يحصل الا بواسطة صفة من الصفات فيكون من قبيل تجلي الاسماء الذي هو قريب من تجلي الصفات . وتجلي الذات هو اكمل التجليات . ويسمى عندهم بالياقوت الاحمر . وان كان مبدؤه التجلي صفة من الصفات من حيث تعيينها وامتيازها عن الذات سمي تجلي الصفات وان كان مبدؤه فعلاً من افعاله سمي تجلي الافعال فتجلي الاسماء هو ما ينكشف لقلب السالك من اسمائه تعالى . فاذا تجلى الحق على السالك باسم من اسمائه اصطلح ذلك السالك تحت انوار ذلك الاسم بحيث يصير اذا نودي الحق تعالى بذلك الاسم اجاب ذلك السالك وتجلي الصفات هو ما يكشف لقلبه من صفاته تعالى . فاذا تجلى الحق

تعالى على السالك بصفة من صفاته بعد فناء صفات السالك ظهر على ذلك السالك اشارة تلك الصفة بفضل الله تعالى . فاذا تجلى الحق تعالى بصفة السمع مثلاً صار يسمع نطق الجمادات وغيرها وعلى ذلك فقس . وتجلي الافعال هو ما يكشف لقلب السالك من افعال الحق تعالى مثلاً اذا تجلى عليه تعالى بفعل من افعاله انكشف له جريان قدرة الله تعالى في الاشياء فيراه هو المحرك والمسكن والضار والنافع ولا تاثير لغيره اصلاً شهوداً ذوقياً لا يعرفه الا هو . وقد برقت من هذا التجلي بارقة للجبرية فنفوا الفعل عن العبد بالكلية وقالوا انما هو كريشة معلقة في الهواء تميلها الرياح حسب هبوبها وذلك حيث لم يدركوا الكسب حقيقة يقف العقل عندها لدقة خفائه وشدتها . ولذلك يقال هذا الشيء ادق واخفى من كسب الاشعري ، ولعظيم خفائه لم يتادب المذكورون ادنى تاديب مع الحق تعالى ولا ردهم صريح قوله لها : ما كسبت وعليها ما اكتسبت المفصح بان للعبد كسباً حتى تجرأ واعلى نفيه عن العبد بالكلية . ولحضرة سيدى الوالد رحمه الله تعالى ورضي عنه في بعض القصائد له مشيراً لمسئلة الكسب امطر الحق تعالى على قبره سحائب الرضى والرضوان ومتعه بالنظر الى وجهه الكريم في اعلا الجنان

فافعالنا مخلوقة لا لها      ومنسوبة لنا بحكم الشريعة  
ونصر يفنا في امرنا ظاهراً      والله منسوب بحكم الحقيقة

مذهب اهل السنة في مسألة الكسب ان العبد كاسب والله خالق  
 بمعنى ان فعل العبد حاصل بخلق الله اياه عقيب ارادة العبد وقصده  
 الجازم بطريق جري العادة بان الله يخلقه عقيب قصد العبد ولا  
 يخلقه بلسونه فالمقدور الواحد داخل تحت القدرتين المختلفتين لان  
 الفعل مقدور الله من جهة اليجاد ومقدور العبد من جهة الكسب  
 وبالجملة فالكسب لا يدرك الا تقليدا لكلام الله تعالى . ونجعل الافعال  
 هو مزية الاقدام يخشى على السالك فيه لانه ربما يزبغ فينبى الفعل  
 عن العبد بالكلية ويكون جبريا محضاً ويرفع الحدود الشرعية  
 والزواجر الالهية اذا لم يؤيده الحق تعالى بتأييد منه ويجعله عبدا  
 محضاً فينبى الشيء حيث نفاه الحق تعالى ويثبت حيث اثبتته وح فلا  
 يتوجه عليه لوم اذ ذاك . وبالجملة فالناس من نظر اليهم بعين الشريعة  
 مقتهم ومن نظر اليهم بين الحقيقة عذرهم ولذلك يقول بعضهم

اذا ما رايت الله في الكل فاعلا      شهدت جميع الكائنات ملاحا  
 وان لم تروا مظاهر صنعه      حجت فصيرت الحسان قباحا

ولغيره

وحيث الكل مني فلا قبيح      وقبح القبح من حيث جميل  
 وهذا التجلي هو لول رتبة في التجليات وهو حظ صاحب علم اليقين  
 وبعده تجلي الصفات وهو حظ صاحب عين اليقين وبعدها تجلي

الذات وهو حظ صاحب حق اليقين ، فعلم اليقين هو معرفة الشيء  
 بالبراهين الواضحة بحيث لا يتزلزل يقين صاحبه بتشكيك المشكك .  
 وعين اليقين هو مشاهدتك الشيء عياناً . وحق اليقين هو مشاهدتك  
 الشيء بصراً وذوقاً ولا عطر بعد عروس ، فعلمك بوجود بغداد مثلاً  
 علم يقين اذ قد بلغك وجودها بالتواتر من جمع يستحيل نواطوهم  
 على الكذب فاذا سرت نحوها حتى اشرفت عليها وشاهدتها ببصرك  
 فذلك عين اليقين واذا دخلتها وجلت في اسواقها ومشيت بين ازقتها  
 فذلك حق اليقين . فعليك ايها المريـد طالب السير والسلوك ، الى  
 حضرة ملك الملوك ، بللـرابة لمولائـك وكثرة ذكره آناء الليل واطراف  
 النهار وتكن معتمداً في وصولك الى المراد على يد شيخ مرشد كامل  
 مأذون له في الترية الى ان يفتح لك فـتـرى ماراه الرجال ونقطع جميع  
 المقامات . ويحصل لك علم اليقين ثم عين اليقين ثم حق اليقين . وقطع  
 تلك المقامات لما يحصل لك بعد نزول الذكر من لسانك الى قلبك  
 ثم الى قلبك ثم الى سرك ثم الى روحك ثم الى لطيفتك الخفية ثم  
 الى لطيفتك الربانية وجلتها سبعة عدد النفوس المعروفة عند رباب  
 التبرية من المشايخ الحارفين بها وبامراضها . والنفوس منقسمة عندهم  
 باعتبار اوصافها الى سبعة ايضاً وهي متحدة بالذات . متباينة بالصفات  
 والنفـس الناطقة هي المسماة عندهم بلـلطيفة الربانية وهي كلما اتصفت

بصفة اطلقت عليها فتسمى بالأمانة واللومة والمهمة والمطمئنة  
 والراضية والمرضية والكاملة وذلك لانها اذا تدنست بالميل الى  
 الطبيعة والركون الى الشهوات والنجل والعجب والكبر وسوء الخلق  
 وغير ذلك من الامور الخسيسة ، والسفاسف الذميمة ، والذائل  
 النجيسة ، سميت امانة قال تعالى ان النفس لأمانة بالسوء الا ما رحم  
 ربي . واذا سكنت تحت الامر التكليفي واذعنت لاتباع الحق غير  
 انه بقي فيها بعض الميل الى الشهوات سميت لؤامة . فان زال هذا الميل  
 عنها وقويت على معارضة النفس الشهوانية وزاد ميلها الى عالم القدس  
 وصفات الجمال وتلقت الالهامات من قبل الحق تعالى سميت ملهمة  
 واذا سكن اضطرابها ولم يبق للشهوات فيها حكم اصلا بان الغتها  
 ونسيتها بالكلية سميت مطمئنة . فاذا ترقت عن هذه المنزلة الى ان  
 سقطت المقامات من عينها واعرضت عن جميع مراداتها سميت  
 راضية . فاذا زاد هذا الحال عليها سميت مرضية عند الحق والخلق  
 فاذا امرت بالرجوع الى العباد لارشادهم وتكميلهم سميت كاملة  
 كذا ذكره بعض العارفين رضي الله عنهم ومن طلب تكميل نفسه  
 ليسعد السعادة التامة فليسلك سبيلهم ولیمش على منهجهم ولا يترك  
 نفسه هملا فيكون بهيمة في صورة انسان . وذلك ان الانسان خلق  
 قابلا للتربية والترقي مستعدا لجميع الكمالات التي لا يبلغها الملك

المقرب فضلاً عن غيره وان كان في ابتداء خلقه دون الملك وفوق الحيوان لان الملك جمال صرف وهو خلق جامعاً بين صفتي الجمال والجلال . فاذا جاهد نفسه حتى زالت صفة الجلال عنه وهي لا تزول وانما تكمن فقط اذ زوالها محال وذلك لان الصفتين الجلالية والجمالية غريزتان فيه مركزتان في جبلته فهما لا يزولان اصلاً ما دام انساناً . وانما الشخص اذا ملك نفسه وصيرها تحت قبضته حتى صار يصرف صفته الفضبية في مصارفها الشرعية كالجهاد وحمي الذمار وانتهاك حرمة الله تعالى اذ لو زالت منه لما تحرك عند ذلك . وكذا صفاته الجمالية يصرفها في مصارفها المحمودة شرعاً فقد كمل عند ذلك غاية الكمال وارثق فوق الفوق . ولا ينال الانسان كمال الترقى الا باتباعه لما شرعه الحق تعالى على لسان رسوله عليه السلام وبسبب ذلك يعلو فوق الملك الذي هو نور صرف وبمخالفته للحق تعالى واتباعه لنفسه وهواه يصير اذل من اخس الحيوانات . وفي عبارة لبعضهم ان الانسان بسبب اتصافه بصفتي الجمال والجلال اللذين هما صفتان للحق جل جلاله وصرفه كل واحدة منهما في مصارفها الشرعية عظم شأنه حتى صار فوق الملك الذي هو لم يتدنس بالمعاصي ولا خطرت له لحظة على بال فاذا راض الانسان نفسه وهذبه الى ان قطع المقامات التي مر ذكرها ساد سيادة لاسيادة بعدها وتسمى تلك المقامات

بالنفوس المسبقة يقطعها المريد السالك في طريق الله تعالى واحدة بعد واحدة لا المراد فانه يقطعها في مدة يسيرة وهو لا يشعر لكونه صاحب جذبة ينقله مولاه من حضيض الانسفال الى الرتب القوال بلا تعب ولا نصب لكمال حظه عند سيده ومولاه واجتباؤه له وجعله من عبيد المنة المعتنى بهم لا من عبيد الخدمة . وكلا العبدان يستويان في الانتهاء ولا انتهاء في الحقيقة لوسع التجلي . غير ان عبد المنة لا يصلح للارشاد لانه قطع للمقامات من غير شعور منه بها فهو لا يعرف دنائس النفوس وعيوبها فهنئاً له ثم هنئاً له ثم هنئاً له فان سيده عامله بالجلود لا بالمجاهدة وكثرة الركوع والسجود .

واذا السعادة لاحظت عيونها . ثم فالمخاوف صكلهن امان فاصطد بها العناء فهي حباله . واتخذ بها الجوزاء فهي عنان . وعبد الخدمة يصادف في طريقه عقبات وقواطع فلربما وقف عند تلك القواطع بخلاف عبد المنة فهو في امن وامان من ذلك كله . والسير الى الله تعالى صعب جداً لا يستقيم عليه ولا يدوم على ملازمته ناصباً للحق بين عينيه . وموجهاً جميع الحواس اليه ثابت القلب مجدداً . وفي طلب مولاه مجتهداً ، مصمماً على الظفر به والوصول اليه بجيت لا يطول عليه الامل ، ولا تزغزغه عواصف الابد ، الا ذوهمة قوية ، ونفس شريفة زكية ، وصدق كمل ، وعمل متواصل ، فان ترك



المألوفات من المأكل والمشرب والملابس وجميع الملاذ وطيب المنام  
وجمع المال وحب الجاه والتقدم على الاقران وسائر الشهوات لا يقدر  
عليه الا القليل من الرجال ، الجهابذة الابطال ، فان الطريق يصعب  
للمجاز ذات مغاير ومهامه فيح ، ومهلكات تذهب بالمال والروح ، يفضل  
فيها القطا ، الا بتأييد من الله تعالى وسابقة الفضل والجود  
والاعطاء ، والفائز بطلوبه بهذا الزمان اقل من القليل لعظيم القواطع ،  
وكثرة الموانع ، ومن كلام سيدنا الامام الشافعي رضي الله عنه

كيف الوصول الى سعاد ودونها قلة الجبال ودونها حثوف  
والرجل حافية ومثالي مركب والكف صفر والطريق مخوف  
وقد كان السائرون الى الحق تعالى في الزمان المتقدم كثيرين  
لكون اكثر القلوب كانت متوجهة اليه تعالى جادة في طلبه حقاً  
وصدقاً فكان الوصول اليه كثيراً . واما في زماننا هذا فان القلوب  
اعرضت عن الله وتوجهت الى الدنيا وجمع حطامها بأي وجه كان  
فطمس الزمان القلوب ، وعميت البصائر من كثرة الذنوب ، وادبرت  
جميع الحواس عن طلب الحق الا ما قل . فالسائرون اليوم الى الحق تعالى  
لا يطلبونه كل الطلب الا بالسنتهم لا بقلوبهم وبمجاهدتهم وكثرة  
عبادتهم فما مثلهم في طلب الوصول اليه ، ونيل مآلذيه ، والحالة هذه  
الا كمثل من قال تعالى في حقه من عبدة الاصنام المترفين حصول

النفع منها واستجابتها لهم: والذين تدعون من دونه لا يستجيبون بشيء  
الا كباسط كففيه الى الماء ليلغ فاه وما هو ببالغيه ومادعاء الكافرين  
الا في ضلال ، ولذا كان الواصلون الى المطلوب اقل من القليل لعدم  
الصدق في الطلب اذ من طلب وجدّ وجدّ ان سبقت له السعادة  
من مولاه ، وساعده الحظ ووافاه

خليّ قطع الفبا في الى العلا      كثير وان الواصلين قليل  
وجوه عليها للقبول علامة      وليس على كل الوجوه قبول  
اللهم اجعل حظنا عندك اوفر الحظوظ وروّنا من زلال التوفيق  
وارشدنا الى اقوم طريق واجشترنا مع خير فريق بجاء سيدنا محمد  
عليه السلام . فعليك ايها المريد المتعطش بالصدق في طلب الحق  
وادمنا الطاعات والاحسان في العبادات بحضور القلب فيها والسعي  
في زوال امراض نفسك بالادوية التي يستعملها العارفون . قال  
بعضهم مررت ببلاد الغرب على طيب والمرضى بين يديه وهو يصف  
لهم علاجهم فتقدمت اليه وقلت له عالج مرضي يرحمك الله فتامل في  
وجهي ساعة ثم قال لي خذ عروق الفقر وورق الصبر مع اهلياج  
التواضع واجمع الكل في اناء اليقين وصب عليه ماء الخشية واوقد  
تحت نار الحزن ثم صفه بمصفاة المراقبة في جام الرضى وامزجه بشراب  
التوكل وتناوله بكف الصدق واشربه بكأس الاستغفار وتمضمض

بعده بماء الورع واحتم من الحرص والطمع فان الله يشفيك من الفزع اه  
فعلى من يريد ان يسلك سبيلهم باستعمال هذه الادوية وليلتزم  
صدق النية وصفاء الطوية والالتجاء اليه تعالى لعله ان يبعث اليه من  
غامض غيبه من يرشده من رجال الله الكاملين ويمده باطناً وان  
كان بعيداً عنه شاسعاً مكانه عن مكانه او يسوقه اليه ببركة صدقه  
ويجمعه به فيرشده ان لم يكن له مرشد كما وقع ذلك لبعض من  
صدق في الطلب ومن اجل ذلك قيل

لكن سر الله في صدق الطلب كم رى في اصحابه من العجب  
قال تعالى ان يعلم الله في قلوبكم خيراً يؤتكم خيراً، وقال عليه  
الصلوة والسلام ان الله لا ينظر الى صوركم ولكن ينظر الى قلوبكم .  
فطهر قلبك ايها الانسان من الرعونات والزم التشوق اليه واكثر من  
من ذكره فانه السبب الموصل اليه فقد قيل ان من اُلهم الذكر فقد  
اُعطي منشور الولاية لان ادمانه والمداومة عليه دليل على ولاية  
الشخص . قال تعالى اذكروني اذكركم . وقالوا ذكروا الله كثيراً اعلمكم  
تفلحون . وقالوا ذاكرين الله كثيراً والذاكرات اعد الله لهم مغفرة  
واجراً عظيماً الى غير ما آية . واول الذكر اللساني عندهم كلمة لا اله  
الا الله الى ان تتمكن في القلب وتمتزج به . وثانيه الذكر القلبي وهو كلمة  
الله الى ان تتمكن فيه كذلك . وثالثه ذكر السر وهو كلمة هو الى ان

تتمكن فيه ايضا ويصير الذاكر مذكورا . وذكر اللسان فائده التطهير  
عن المذمومات وذهاب الامور الخسيسة عن الانسان وطرده الشيطان  
واستجلاب الخلال النفيسة الحسان . وذكر القلب فائده النوير  
والاتصاف بالاشياء المحموده وعدم التصرف بالطبع البشري . وذكر  
السرفائده ورود الواردات وثناع الفيوضات وشهود المغيبات فاذا  
اتم المرید الاذكار الثلاثة فقد تم له سفر الباطن . والسير من القلب  
الى القلب عسير كل العسر على غير من لم يرد الله ان يصطفيه لخدمته  
وهو يسير جداً على من يسره عليه واراده لذلك . ثم بعد ذلك يسافر  
المرید في الملكوت ويشاهد ملايوصف ولايكف مما هو مستجن في  
جميع العوالم الاربع وهي : عالم الملكوت وهو ما غاب عنا من المحسوسات  
كالجنة والنار والعرش والكرسي . وعالم الملك وهو ما ظهر لنا . وعالم  
الجبروت وهو عالم الاسرار والعلوم والمعارف . وعالم العزة وهو  
ما اختص الله به من علم ذاته وصفاته العلية . واعلم ان اءلا الذكر  
وانفعه ما كان معه الحضور وعدم الغفلة عن المذكور يقول الشبلي  
رضي الله عنه

ذكرتك لا اني نسيتهك لمحة      وايسر ما في الذكر ذكر لساني  
فلما اراني الوجد انك حاضر      شهدتك موجوداً بكل مكان  
فحاطبت موجوداً بغير تكلم      ولا حظت معلوماً بغير عيان

ولبعضهم رضي الله عنهم

لئن غبت عن عيني وابتعدت عامدا فانت بقلبي حاضر وقريب  
اراك بعين الوهم في مضمير الحشا ولبس على عين الضمير رقيب  
خبالك في عيني وذكرك في فمي ومثواك في قلبي فاين تغيب  
فيجب على الذاكر تكلف الحضور حتى يصير له طبيعة ولا يتركه  
لوجود الغفلة فعسى ان يرفعه الحق تعالى من ذكر مع وجود غفلة الى  
ذكر مع وجود يقظة ومن ذكر مع وجود يقظة الى ذكر مع وجود  
حضور ومن ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع وجود عينية عما سوى  
المذكور كما ذكر ذلك العارف ابن غطاء الله رضي الله عنه والذاكر  
تحيي به قلوب البشر كما يحيي الزرع وابل المطر

فسبحان من احب الفؤاد بنوره ونوره بالفكر وقتاً وبالذكر  
والذاكر يورث المراقبة الموصلة لمقام الاحسان حتى يصير الذاكر  
كانه يرى المذكور بالعبان ولا شيء احسن منه لصقالة القلب . روى  
البيهقي عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان لكل شيء  
صقالة وصقالة القلب ذكر الله وما من شيء انجى من عذاب  
الله من ذكر الله . وروى الطبراني عن محمد بن سلمة ان النبي صلى  
الله عليه وسلم قال ان لربكم في ايام دهركم نفحات فغرضوا لها لعل  
ان يصيبكم نفحة منها فلا تشقون بعدها ابداً . والقلب بمداومة

الذكر يصير بيت الرب وهو باللسان شأن ارباب البدايات وبالقلب  
شأن ارباب النهايات واذا استوى الذكر على القلب كل الاستبلاء  
تلاشى صاحبه عند ذلك واضمحل وجوده بالكلية وعند ذلك يظهر  
له معنى قول من قال من العارفين رضي الله عنهم

بدا لك سر طال عنك اكتنامه ولاح صباح كنت انت ظلامه  
فانت حجاب القلب عن سرغيبه ولولاك لم يطبع عليه ختامه  
فما حجابك الا منك فجد كل الجد ليرتفع عنك الحجاب وتجالس  
الاحباب وتزيل سليمى عن وجهها النقاب وذلك لا يحصل الا بالذكر  
مع الحضور اذ ليس للعاشق شأن اشرف ولا اعلا من ذكر معشوقه  
رجاء وصاله ومشاهدة انوار جماله وجمال انواره يقول بعض العاشقين  
اعد ذكر من اهوى ولو بلام فان احاديث الحبيب مداми  
واذا داوم الانسان الذكر مع الحضور كل غاية الكمال وتحقق  
باسماء الله تعالى وصفاته ومعنى تحققه بها انه يشهده فيها فاذا كانت  
الاسماء جمالية والصفات كذلك اتسع صدره وارفع قدره فيصير  
رحيماً بشهود سيده كذلك منعماً بجلال النعم عليه وعلى غيره ويصير  
كريمًا بشهود الكريم وحليماً بشهود الحليم ولطيفاً ورؤفًا الخ وهو  
معنى قوله عليه السلام تخلقوا باخلاق الله وذلك فيما يمكن ان يتخلق  
به منها . واذا شهد الصفات الجلالية والاسماء كذلك كالجبار والمنتقم

والقهار وغيرها نصاغر وثقاني حتى كان بعضهم يذوب عند ذلك ويناع كالملح في الماء . فالعارف دائماً بين المظهرين تارة يشهد الاسماء والصفات الجلالية فيحصل له ما ذكرناه وتضييق عليه الارض بما رحبت ولذلك قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه لا آمن مكر الله ولو كانت احدى قدمي داخل الجنة ومنه قول الرسل عليهم السلام في المحشر واليوم المهول نفسي نفسي وذلك لمشاهدتهم مرتبة الاطلاق وتارة يشهد العارف الصفات الجمالية والاسماء الجمالية فيقول انا كذا وكذا ومن ذلك قول بعضهم

والله لولا ان جدي المصطفى سبقت شفاعته لذي الزلات

لوضعت مندبلي بباب جهنم وسددته والفضل من عاداتي

فالعارفون تجليهم جمالي وجلالي . والمتوسطون منهم اذا شاهدوا الجمال وتجلي عليهم به يقال له أنسى وإذا شاهدوا الجلال يقال له هيبة والمبتدئون يقال له في حقهم قبضة وبسطة قال الجنيد رضي الله عنه الخوف يقبضني والرجاء يبسطني والحقيقة تجمعني والحق يفرقني ويقال للمبتدئين والمتوسطين اصحاب احوال لانهم لا يدوم لهم تجلي ويقال للكمال منهم صاحب مقام لرسوخه وتسام ثباته نفعني الحق تعالى وذريتي بهم اجمعين . واعلم ان اقرب الاشياء الموصلة للمريد طالب الكمال ، والوصول الى الرتب العوال ، والفتح الكبير الخلوة

فانها تحقق للعبد الانس بسيده ومولاه لكونها تجمع همته وتسد عليه ابواب الشيطان التي هي حواسه الظاهرة وفيها نهاية افراد المحبوب بحبوه وتكمل له فيها مناجاته لربه وفيها يصفى وقته ويرتقي الى درجات قربه . وحقيقتها الانقطاع عن الخلق الى الحق وفيها سفر السالك من النفس الى القلب ومنه الى الروح ومنها الى السرو منه الى واهب الكل والوصول اليه انما يكون بتمام التوجه والاقبال بالكلية عليه وبمحادثة السرمعه في جميع الاوقات بحيث لا ترى غيره ولا تسمع غيره — في خلوة او جلوة . او استعمال العزلة ظاهراً عن المخلوقات او باطناً اذا لم يتمكن له فان الفتح غالباً لا يكون الا باستعمال الخلوة او العزلة يقول سيدنا الامام محي الدين ابن العربي قدس سره

اذا اعتزلت فلا تركز الى احد ولا تعرج على اهل ولا ولد ولا توالي اذا واليت منزلة وغب عن الشرك والتوحيد بالآحاد وافزع الى طلب العليا تحفظ بها واشهد باسمائه الحسنى بلا عدد واعلم بانك محبوس ومكتنف بالنور حبساً جليلاً الى امد ثم اعلم ان القرون الاول وهي المسماة بقرون النور التي وصفها النبي صلى الله عليه وسلم بالخيرية فقال خيركم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ما كانوا يستعملون الخلوات ولا كانوا يدخلون المريدن اليها وذلك لتوفير افئدتهم بحسن المتابعة للسنة المحمدية وحفظهم جميع



حواسهم الظاهرة وبواطنهم من المحرمات وما يوقع في الشبهات فكفاهم ذلك واغناهم عن استعمال الخلوات وشديد الرياضات وعظيم المجاهدات فالفتح الكبير قريب منهم جداً لكونهم منوري البصائر ومطهري السرائر الا القليل منهم لاشتغالهم كلهم بالله تعالى . ثم بعد ان اعرضت القلوب عن الله والتفتت كل الالفات الى الدنيا وطفقت تسعى في جمعها وما تفرق من حطامها سواء كان حلالاً او حراماً وتنافست في المآكل والملابس وكسف ران المعاصي شمس القلوب واظلم سماء بصائرهم عن مكاشفة الغيوب الزمت المشايخ من يريد من تلامذتهم تكميل نفسه باستعمال الخلوات ، او بالانفراد في القلوات ، او بالعزلة عن الناس لتطهير قلبه ، وثوير لبه ، بالمعارف الالهية ، والاسرار الربانية . فان قلت ومن اين اخذت ذلك المشايخ حتى صارت الخلوة عندهم سنة متبعة قلت ان الاصل في مشروعيتها تحنثه عليه السلام في غار حراء وانقطاعه الى الحق تعالى مع ما ورد على لسان الشارع من ان الحق تعالى يقول من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملائذ ذكرته في ملائذ خير من ملائذ ومن قوله عليه السلام من اخلص لله اربعين يوماً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وعلى قدر بعد الانسان من الخلق يكون قربيه من الحق جل جلاله وتأنسه به . لا يقال ان الخلوة لا تكون الا للمحجوب مع انه ورد ان سيد

الوجود عليه السلام كان يفعلها قبل نزول الوحي عليه الايام والليالي ذوات العدد كما جاء في الصحيح . لانا نقول ان فعله عليه السلام لها لم يكن لرفع الحجاب ولا لطلب التنوير والكشف عن الغيوب فانه وجميع الانبياء عليهم السلام منورون من اصل خلقهم وابتداء نشأتهم لم يدنس انوارهم الشريفة شيء ولا لطلب النبوة للاجماع على انها ليست بمكتسبة وانما فعلها صلى الله عليه وسلم فراراً من قومه لتنجسهم بالشرك وعبادة الاوثان . ولا يربك قوله تعالى « ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان » اي التصديق بتفاصيل ما اشتمل عليه الكتاب من الامور التي لا يهتدي العقل اليها لا التصديق بالوحدانية فان جميع الانبياء موحدون بل ومعصومون قبل النبوة من الصغائر والكبائر فضلاً عما بعدها . ولا يعكر عليك ايضاً قوله تعالى « ووجدك ضالاً فهدى » اي علمك خالياً عن معرفة الاحكام الشرعية التي لا يتوصل اليها الا بموقف ومعلم كما قالوه كلهم غير انه ليس بجيد اذ لو كان المراد ذلك لقال ووجدك غير عالم فعملك كما قال وعلمك ما لم تكن تعلم . والجيد عندي ان نقول ان سيد الوجود عليه السلام كان دائماً في الترقيات وما من مقام ينقل اليه الا ويكون الذي قبله منقطاً عنه فيكون هو فيه بالنسبة الى ما فوقه خارجاً عن الطريق وان الطريق المستقيم هو هذا الثاني فتكون حاله الاولى بالنسبة الى حاله الثانية ضلالاً وذلك

ان حاله قبل نزول الوحي اليه غير حاله بعده وحاله بعد الهجرة غير حاله قبلها وحاله بعد فتح مكة غير حاله وقت انتقاله من دار الفناء الى دار البقاء فان تلك الحالات متفاوتة وذلك التفاوت النسبي الذي في بعضها هو الذي عبر عنه الحق تعالى بالضلال والسير ان يخاطب عبده بما شاء

العبد عبد وان تعالى والرب رب وان تنزل  
او نقول ان معنى (ووجدك ضالاً فهدى) اي وجدك متخيراً فيما تشاهده من تجلياته تعالى المتابعة والمراد بها سواء كانت متماثلة ظاهراً او متخالفة فهداك الى المراد منها ومن ثقلباتها وعملك فهداك وتحولاته تعالى فيها واما قول بعضهم ان الآية محمولة على التقديم والتأخير اي وجدك فهدى بك ضالاً فهو جواب اقتناعي حسبما يظهر لي وان كان التقديم والتأخير سائغاً في كلام العرب فلا يعجبني في مثل هذا ولا يطمئن به القلب ولا يثلج به الصدر وابتعد من البعيد جعل بعضهم الضلال فيها وفي غيرها بمعنى المحبة وان كانت محبته للحق ثابتة موجودة ولكن كتب اللغة لا تساعد ذلك والرجوع اليها في مخاطبتهم وهي كلها موجودة بايدنا وما احد من اللغويين اطلق الضلال على المحبة فيما اعلم واغلب الالوجه التي ذكروها في تفسير الآية غير مسلمة الا تقليداً فتدبر والله تعالى اعلم والخلوة تصح لغير صاحب الكشف واما هو

فلا تصح له خلوة لانه دائماً يشاهد الارواح العلوية والسفلية ويرى  
الكائنات كلها ناطقة فهو في ملا كما هو الامر عليه فاذا اخذ الحق  
تعالى عن بصر الشخص هذه المدركات وفصل بين الحيوان وغيره  
وعالم الصمت من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركات صح له  
ان يخلو بربه حتى لا يشغله عنه نطق كون ولا حركة كون من  
الاكون . ثم ان من الرجال من يدخل الخلوة لمزيد علم بالله من  
الله لا من نظره وفكره وهذا اتم المقاصد واكملها فانه مأمور بذلك  
والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العمل قال تعالى «وقل رب زدني  
علماً» والعلم المطلوب زيادته هو العلم بالله والدار الآخرة لا العلم الفقهي  
وان توهمه كثير من علماء الرسوم . ويجب على المختلي عند القوم ان  
لا يتحدث في نفسه مع كون من الاكون والا فليس هو في خلوة .  
وقد قال بعضهم لصاحب خلوة اذكرني عند ربك في خلوتك فقال له  
اذا ذكرتك فلست معه في خلوة . ومن هنا يعرف قوله انا جليس من  
ذكرني فانه لا يذكره حتى يحضره في نفسه ان كان ذا صورة فانه  
يحضره في خياله وان كان من غير عالم الصور او لا صورة له اصلاً  
احضره القوة التخيلية فانها تضبط المثل التي تعطيها الحواس وماركته  
القوة المصورة من الاشكال الغريبة التي استفادت جزئياتها من الحس  
ومن شروط الخلوة الذكر النفسي لا اللفظي فان اول خلوته الذكر

الخيالي وهو تصور لفظة الذكر من كونه مركباً من غير ان يرثي الى  
الذكر المعنوي الذي لا صورة له وهو ذكر القلب ومن الذكر القلبي  
ينقدح له المطلوب والزيادة من العلم وبذلك العلم الذي انقدح له يعرف  
ما المراد بصور المثل التي اقيمت له وانشأها الحس في خياله في نوم او يقظة  
او غيبة او فناء فيعلم مارأى وهو علم تعبیر الرؤيا . ومنهم من يدخل  
الخلوة لصفاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلبه من العلوم الرياضية  
وهم الذين ياخذون العلوم من افكارهم وهذه خلوة المناطقة ارباب  
الميزان . واما اهل الله فان خلوتهم بالذكر وليس للفكر عليهم سلطان  
ولا له فيهم اثر ومن استحكمه الفكر في خلونه فيخرج منها ويتحقق  
انه لا يراد لها وانه ليس من اهل العلم الالهي اذ لو اراده الله تعالى لعلم  
الفيض الالهي لخال بينه وبين فكره . ومنهم من يدخل الخلوة لما يغلب  
عليه من وحشة الانس بالخلق فيجد انقباضاً في نفسه بروية الخلق  
فيؤديه ذلك الى دخول الخلوة لزوال وحشته . ومنهم من يدخل  
الخلوة لاستخلاء ما يجده فيها من الالتذاذ . وهذه الخلوات كلها معلولة  
لا تعطي مقاماً ولا رتبة وصاحب الخلوة الغير المعلولة لا ينتظر وارداً  
ولا صورة ولا شهوداً وانما يطلب علماً بربه فوقتاً يعطيه ذلك في غير  
مادة ووقتاً يعطيه ذلك في مادة ويعطيه العلم بمداول تلك المادة .  
وصفة البيت المختلى فيه ينبغي ان يكون ارتفاعه قدر قامة المختلى وطوله

قدر سجوده وعرضه قدر جلسته ولا يكون فيه ثقب ولا كوة ولا يدخل عليه ضوء اصلاً ويكون بعيداً من اصوات الناس ويكون بابه قصيراً وثيقاً في غلقه وليكن في دار مسكونة فيها ناس وان تمكن ان بيت احد من الناس يقرب باب الخلوة فهو حسن . وليغتسل مرید الخلوة قبل دخولها ولينظف ثيابه وينوي بدخولها التقرب الى المتوجه اليه جل جلاله لا اله الا هو العزيز الحكيم . ولا يكثر الحركة فيها ولا يزد على الفرائض والرواتب والركعتين عند كل طهارة ويكون دائماً على طهارة كاملة مستقبل القبلة . وليكن موضع خلائه قريباً من خلوته . وليتخفظ عند خروجه من الهواء الغريب فانه يورث فيه تفريقاً زماناً طويلاً . وليكن ماؤه لا يتغير عليه . واذا خرج لحاجته او الى الجمعة يسد عينيه واذنيه . وليكن غذاؤه معه في خلوته معداً او خلف باب الخلوة محفوظاً . وان قدر المختلي ان لا يعرف احد انه في خلوة فهو اولى واحسن وان كان ولا بد فلا يعرف ذلك منه الا اقرب الناس اليه ممن يجهل ما هو عليه ولا يعرف ما يقصده وانما يمنع من ذلك لئلا نتشوف نفسه الى النفوس المتشوفة لخروجه بما اذا يخرج وهي علة كبيرة تحجب عليه الفتح فانه لا سبيل اليه وفي النفوس علة من الغل والمطلوب ان يكون صاحب الخلوة شجاعاً مقداماً حاكماً على وهمه غير مقهور تحت سلطان تخيله . زاهداً في كل شيء

سوي مطلوبه . عاشقاً فيمن هو متوجه اليه . عارفاً بقوته من قوة  
 الامور القواطع التي بين يديه . نافذ الهمة مصدق الخواطر . ثابتاً عند  
 زعقة عظيمة او وقع جدار او مفاجأة امر هائل . غير طائش . كثير  
 السكون . دائم الفكر . غائباً عن اكثر الحالات . ساهياً عن لذة  
 المدح وعن الم الذم . صاحب قوت حلال لا يربيه شيء منه . وفي  
 الحديث عنه عليه السلام انه قال: دع ما يربك الى ما لا يربك اي  
 اترك جميع ما وجدت نفسك ترتاب وتشك فيه الى ما لا تشك فيه  
 بان يكون من الحلال الصرف الذي لا شبهة فيه فان نفس الكامل  
 تطمئن الى ما لا شبهة فيه فان النجاح والفلاح فيه وترتاب من ضده  
 قائماً بما يحتاج اليه من اسباب خلوته فان تيسرت له فلا سبيل له اليها  
 وانما له ان يستعمل العزلة ويدرب نفسه ويهذبها ويروضها الى ان  
 تعتاد ونهياً الى دخول الخلوة . وليقدم صاحب الخلوة صدقة لله تعالى  
 وليتب من جميع الذنوب صغيرة كانت او كبيرة ويرد المظالم المقدور  
 على ردها الى اهلها من عرض او مال وليطهر علمه الباطن من كل  
 مذموم شرعاً او طبعاً . وليجس فكوه عن الجولان في مراتب الكون  
 وتفرغه عن الفكر فان الفكر اضر شيء على صاحب الخلوة ولا تظهر  
 لصاحبه ثمرة صحيحة اصلاً الا نادراً فليحفظ نفسه منه كل الحفظ  
 وكذا من حديث النفس وتصرفاتها في مراتب الكون فالخذر الخذر

من مساعدتها . ولبس من الثياب ما يكون بدنه به معتدلاً ويكون  
 من حلال . ولا ينام الا عن غلبة ولا سبيل له الى الاضطجاع لانه  
 يجلب النوم . ولا رخصة له فيه الا بعد صلاة الضحى . ولا تحد الخلوة  
 بزمان من الازمنة فان الامزجة تختلف وفراغ قلوب الخلق من  
 الاكوان ليس على مرتبة واحدة وانما هو على قدر الباعث فقد يفتح  
 لواحد في يومين مالا يفتح لآخر في شهرين ولا يفتح لآخر ابداً  
 وقد يهيئ البعض لللقاء والتزليل والبعض لكشف الحقائق وآخر  
 ما يتعدى به الخيال والمثال وكل واحد له مقام معلوم وحد مرسوم  
 تقتضيه جليته اه من شرح الجيلي على رسالة الخلوة باختصار وبعض  
 زيادة . ويجب على المختلي تحصيل العلم المتعلق بالعبادات ليأتي بها على  
 احسن حال واتم وجه لانها الاصل في كل خير وليقل عند دخوله لها  
 اللهم اني نويت التبتل اليك ابتغاء لمرضاتك وطلباً لمواصلتك ونيل  
 فيضك وفضلك العميم وتام القرب منك يا اكرم الاكرمين يا رب  
 العالمين . وليكن صائم النهار ساهر الليل . وان لم يتيسر له الذكر  
 النفسى اولاً فليذكر الله بالذكر اللفظي المأذون له فيه من الشيخ مع  
 الحضور التام والمراقبة التامة . وان غلبه النوم فليتوضأ وليصل ركعتين  
 ليطرده عنه . ولا يأكل ذا روح ولا ما يخرج منه ثلثا يجلب له ذلك  
 شيئاً من طبع الحيوان المأكول وانما يأكل الكعك والزبيب . ولا



يُكَلِّمُ أَحَدًا وَإِنْ اضْطُرَّ إِلَى الْكَلَامِ فَبِالْإِشَارَةِ أَوِ الْكِتَابَةِ وَالْأَفْعَلِ  
 قَدْرَ الْحَاجَةِ لِأَنَّ الْكَلَامَ يُوْرِثُ الظَّلَامَ وَلَا يُطَالِبُ بِخُلُوتِهِ إِلَّا اللَّهُ  
 تَعَالَى كَمَا تُقَدِّمُ . وَلِيَعْرُضَ عَنْ كُلِّ مَا يَتَجَلَّى لَهُ فِيهَا كُلُّ الْأَعْرَاضِ وَإِذَا  
 تَجَلَّى لَهُ فِيهَا صُورَةٌ وَخَاطِبَتُهُ وَقَالَتْ لَهُ أَنَا اللَّهُ فَلْيَقْلُ فِي جَوَابِهَا سُبْحَانَ  
 اللَّهِ بَلْ أَنْتَ بِاللَّهِ فَانْهَاطَتْ عَنْ أَنْ كَانَتْ الْإِبْتِلَاءَ وَإِذَا ثَبَّتَتْ صَحَّحَ أَنَّهُ  
 التَّجَلَّى الْإِلَهِيُّ فِي الْمَظْهَرِ الَّذِي لَا يَنَافِي التَّنْزِيهِ بِلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ فَانْهَاطَتْ  
 سُبْحَانَهُ لَهُ الْإِطْلَاقُ الْحَقِيقِيُّ فَلَا تَقِيدُهُ الْأَكْوَانُ أَنْ تَجَلَّى فِيهَا وَرَبُّكَ  
 وَاسِعٌ عَلِيمٌ وَلِيَكُنْ بَيْتُ الْخُلُوتِ بَعِيدًا عَنِ الْأَصْوَاتِ فِي دَارِ مَسْكُونَةٍ  
 كَمَا تُقَدِّمُ وَلِيُقَدِّمَ قَبْلَ دُخُولِ الْخُلُوتِ عِزَّةً وَرِيَاضَةً وَصَمْتًا وَتَقْلِيلًا  
 مِنَ الطَّعَامِ مَدَّةَ أَيَّامٍ وَلِيَجْهَدَ كُلَّ الْجَهْدِ فِي تَرْكِ شَرْبِ الْمَاءِ لِبُعْتَادِ  
 ذَلِكَ وَلِيَكُنْ جُلُوسُهُ فِيهِ مُتَرَبِّعًا أَوْ جَائِثًا عَلَى رَكْبَتَيْهِ لِأَنَّ الْإِتْكَاءَ  
 يُجْلِبُ النَّوْمَ كَشَرْبِ الْمَاءِ وَإِذَا كُشِفَ بِأَسْرَارٍ مِنَ الْمَغْشِيَّاتِ فَلْيَكْتُمْهَا  
 فَانْهَاطَتْ يَنْجَحُ وَيَفْلَحُ وَإِذَا خَرَجَ مِنْ خُلُوتِهِ فَلْيَرْجِعْ إِلَى الْأَكْلِ بِالتَّدْرِيجِ  
 كَيْ لَا يُحْصَلَ لَجْسُهُ ضَرَرٌ وَلِيَجْعَلَهَا أَوَّلًا سَبْعَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى  
 حَسَبِ قُدْرَتِهِ وَاسْتَطَاعَتِهِ وَلَكِنَّ الْأَوَّلَى أَنْ تَكُونَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا  
 لِلْحَدِيثِ الْمُنْقَدِّمِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى «وَوَاعِدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَاتَّمَعْنَاهَا بِعَشْرِ  
 فِتْمَ مِيقَاتٍ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً» فَإِنَّ الْمَكَالَةَ مَا حَصَلَتْ لَهُ إِلَّا بَعْدَ الْمِيقَاتِ  
 الْأَرْبَعِينَ وَأَمَّا اطَّلَعَتْ بِجَلْبِ مَا يَتَعَلَّقُ بِهَا لِأَنِّي أَيَّامٌ تُوفِّرُ قُوَّتِي

كثيراً ما تشوفت اليها طلباً للاطلاع على شروطها لعلني اجد توفيقاً  
اليها ومساعدة من نفسي الهامية لاتخاذها فلم يتيسر لي ذلك وما علمتها  
الا بعد ان وهت قوتي وبردت شرارة همتي لضعف جسمي فاننا لله  
وانا اليه راجعون وايالك ثم اياك ايها المخلي ان يكون مطمح نظرك  
غير الذات الاقدس، والمرغوب الاقدس، اذ لا ينبغي ان تقتل النفوس  
الا في طلبها ورضوانها، ونيل مشاهدتها ومجالستها ومحادثتها، اللهم  
امنحنا ذلك كرمًا منك وفضلاً

اذا ما الشوق اقلقني اليها ولم اظفر بمطلوبي لديها  
نقشت مثالها في الكف نقشاً وقلت لناظري قصراً عليها  
واعلم انه لا ينال ما عند الله بكثرة العبادات، ولا بشديد الخلوات،  
وادمان الرياضات، وانما هو مواهب ربانية يهبها الحق تعالى لمن  
يصطفيه، وحظوظ يخص بها من شاء من عباده ان يجتبيها والافهم  
وكم من متعبد رايناه ولا يشم للاسرار والمعارف الربانية رائحة، ولا  
برقت له من بروقها لائحة، ولكن على الانسان ان يجهد في طاعة  
مولاه، ويجتهد في طابه ويكل الامور كلها اليه، وان لم ينله في  
الوقت مبتغاه، فعسى ان تهب عليه نفحة من النفحات تلحقه بالسادات  
على المرء ان يسعى لما فيه نفعه وليس عليه ان يساعد الدهر  
على انه ورد ان الله تعالى في ايام دهركم نفحات فتعرضوا لها

الحديث فعليه ان يتعرض امثالاً للحديث النبوي واعطاءً للعبودية حقها ليس الا يقول العارف بالله الكبير سيدى علي وفارضى الله عنه

قد كنت احسبان واصلك يشترى بكرائم الاموال والاشباح  
وظننت جهلاً ان حبك هين تفنى عليه نفائس الارواح  
حتى رأيتك تجتبي وتخص من احبته بلطائف الامناح  
فعلت انك لا تنال بجملة ولويت رأسى تحت طي جناح  
وجعلت في عش الغرام اقامتي فيه غدوى دائماً ورواحي  
فلازم ايها المريد اطاعة سيدك ومولاك اعطاء للعبودية حقها  
والربوبية مستحقها لا غير وعلق قلبك به في جميع الاوقات واستعمل  
الادوية الشرعية سواء كنت في خلوة او جلوة وراقبه مراقبة تامة  
وعظمه كل التعظيم ولازم قرع بابه فانه مفتوح، وفضله ممنوح، ولتكن  
جميع حركاتك وسكناتك صحيحة بمعنى انك لا تريد بها سواه ولا  
تطلب الا اياه ولا تسعمل ذاتك الا فيما يقربك اليه فانه اذا رأى ذلك  
منك صدقاً لا بد ان يرحمك يوماً ما ويمنحك منك كرمًا منه  
وفضلاً اذ الانسان متى لازم التوجه الى الحق تعالى باستعمال  
الخلوات والعزلة عن المخلوقات وعدم الالتفات اليهم ولا الى اقوالهم  
وافعالهم فانه يصل الى مطلوبة وينال نهاية مرغوبة ويفتح عليه

الفتح الكبير وتفاض عليه العلوم والاسرار ويصير لا ينقطع عنه التجليلات  
 والترقيات اصلاً لا في الحياة ولا بعد المات ولا موت على من قطع  
 المقامات التي قدمنا ذكرها يقول الامام الغزالي رضي الله عنه  
 لا تظنوا الموت موتاً انه حياة وهي غايات المني  
 لا ترعكم هجمة الموت فما هي الا الانتقال من هنا  
 والانسان اذا حصلت له الحياة القلبية فقد حصلت له السعادة  
 الابدية فهو اذا مات انما ينتقل من جنة الشهود الى جنة السعود  
 والخلود . ومبدأ الوصول عند القوم اذا وصل السالك الى النفس  
 المطمئنة ولكن لا تخلو نفس الواصل اليها من الدسائس الخفية كالشرك  
 الخفي وجب الرياسة والتقدم ولا يدرك ذلك من نفسه الا من نور  
 الله تعالى بصيرته لان ظاهر الواصل الى هذا المقام الصلاح لا تصافه  
 بكثير من الاوصاف الحميدة مع ما ينكشف اليه من بعض الاسرار  
 والمعارف وانفعال بعض الاشياء عنه بالهمة وظهور بعض الخوارق  
 والكرامات على يديه فلربما يظن بنفسه او يتوهم انه هو الامام الاعظم  
 وان مقامه هذا هو المقام الانخم وذلك من جملة الدسائس :  
 محبُّ الله لا يرضى خلافه ولو اعطي على ذاك الخلافه  
 فاذا ادركته العناية الالهية ولازم المجاهدة ولم يلتفت الى ما يبدوله  
 من الكرامات وخوارق العادات واعرض عن ذلك كل الاعراض

واعمى عينيه وانغمضهما كل الاغماض وعدّ ذلك من جملة القواطع والصوارف والموانع واستند الى مرشده كل الاستناد فلربما يرثي الى ما هو اعلا فيتمكن من الصفات المحمودّة وينقطع عنه عرق الرياء ويدخل مقام الفناء ويرضى بكل ما يقع في الكون من غير اعتراض اصلاً ويلتزم التسليم للمقدور ظاهراً وباطناً حتى يصير الاخلاص عنده طبيعة .

غير انه يخشى عليه عند ذلك ان ينظر لاخلاصه فيقع له شيء من الاعجاب فيقف او يرجع القهقري فليستعذ بالله وليداوم الذكر وبلتجئ اليه تعالى ويكون ملاحظاً انه لا يتم له الخلاص الا بمدد الشيخ فاذا فني عن الفناء وخلص من رؤية الاخلاص تجلى الحق تعالى بالرضي والغفور عن جميع ما مضى وبديل سيئاته حسنات وبفتح له ابواب الاذواق وعند ذلك تصادفه ايدي العناية الربانية ويكون من الرجال اُولي الهمم العوال ، ثم بعد ذلك ينتقل من مقام البقاء وبطلب وصل الوصل فتناديه حقائق الاكوان ما تطلبه امامك « انما نحن فتنة فلا تكفر ، وان الى ربك المنتهي » . فاذا ساد مجدداً ، في طلب ما يرجوه مجتهداً ، وصل الى منازل الابطال فيناديه الحق تعالى قائلاً « يا ايها النفس المطمئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » فيدخله ربه في عبيد الاحسان ويخلع عليه خلع الرضى والرضوان ومن وصل الى هذا المقام استراح وحصل له

المنى والافراح وحظي بالمواهب السنية والارباح وتم له الاعطاء  
والامناح فنهياً له اذ قدمت له المجاهدة وتخلص من جميع الاتعاب  
والمكابدة وصارت العبادة طبيعة له وسجية فيه ونفسه صارت من  
اكل النفوس واشرفها وارفعها قدراً واعلاها حظاً ونغراً ويدوم له  
التلقي ابد الآباد ويشهد الحق قبل الاكون ثم يرتقى الى ان يشهده  
في الاكون من غير حلول ولا اتحاد ولا اتصال ولا انفصال شهوداً  
ذوقياً. وصاحب هذا المقام تكون حركاته وسكناته ونومه ويقظته  
كلها عبادة اما باللسان او بالجنان او بالاركان كما ذكره من اشار  
اليه بقوله :

وبعد الفنا بالله كن كيفما تشا فعلك لا جهل وفعلك لا وزر  
ومن وصل الى هذا المقام استولى عليه الحضور وصار محفوظاً من الزلات  
والوقوع في المحرمات ومحلاً لتوارد نظرات الحق تعالى عليه ومحطاً  
لعظيم اسراره وجليل انواره وخليفة يد من عالم الغيب جميع مظاهر  
الاسماء ولو كان عليه هو ضرر من ذلك الامداد في نفسه كما شوهد  
ذلك في قتل من اتصف بالغوثية من كل الرجال ومن الانبياء عليهم  
السلام والصحابة الفخام رضي الله عنهم فافعل بمفرد وقته الا بيده وما قتل  
الا بسيفه اذ لا تتحرك ذرة في الكون الا باذنه ولا تسكن الا بحكمه  
كما ان الرب تعالى يد جميع الاسماء وبعد هذا المقام لا مقام الا مقام

النبوة والرسالة وقد انطلق فلا طمع في الوصول اليه . ثم لا يزال من  
وصل الى هذا المقام في الترقى الى ما لا نهاية له دنيا واخرى وربك  
واسع عليم . اللهم اني اسئلك بجاه سيدنا محمد عليه السلام ان توفقي  
كما وفقت من وفقت ، وان تعطيني سوئي وفوق ما طلبت ، وان  
توصلني اليك ، وتدلني بك عليك ، وان تكشف لي ما كشفته  
لاصفيائك ، واهل ودادك واوليائك ، من الاسرار الغيبية والحقائق ،  
والعلوم الدنية والرفائق ، وان تعرفني من انا ، ليحصل لي بذلك السرور  
والهناء . اللهم اجعلني من نوي الحظوظ العظيمة عندك ومن ارباب  
العنايات الذين تبدل سيئاتهم حسنات . اللهم وجه همتي اليك ، واجمع  
قلبي عليك ، واهدني بنورك اليك ، ولا تشغل قلبي بسواك ، ولا  
تعلقه بما ليس لي فيه رضاك ، واجعل همي هما واحدا ، لا كون لك  
في جميع حالاتي مشاهدا ، وامن علي بنفحة من نقعائك ، وجملي بجمالك  
وحسن بهائك ، واجعل خير اعمالي خواتمها وخير ايامي يوم لقائك ،  
وخلص عبادتي اليك ولا تجعل فيها شائبة شرك ولا رياء او سمعة ،  
وجزى الله تعالى خيرا من انشد فقال :

كم تكلمت فاحسنت المقال      وفعلت الخير جهرا كي يقال  
فاذا صليت والناس معي      انا في صلاتي ليقال  
وانا في خلوتي انقرها      حيث لا اخشى عليها ان يقال

عملٌ عجبٌ وصنعٌ وريا يالها من عثرات لا تقال  
نعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا . اللهم ارزقني الاخلاص  
وثبت قدمي على دينك القويم ، وصراطك المستقيم ، كما ثبت الكمل  
من خواص عبادك المقربين فلم يثنهم عن مطلوبهم مطلوب ، ولا عن  
مرغوبهم مرغوب ، الى ان حظوا بما طلبوه منك من لذيذ المشاهدة  
وجميل المواصله والموائد ، والرضا عنهم والملاطفه والمكامله في اسنى  
الاقوات ، واطيب الازمنه المباركه والساعات ، فهنئاً لهم بما اسديت  
اليهم من المبرات ، وجزيل الخيرات ، ومن توفيقك لهم للمراقبه والحضور ، الى  
ان ارتفعت بينهم وبين جمالك الستور ، ووصلوا الى فناء انفسهم واوصافهم  
في اوصافك وتحققوا بجميع اسمائك بعد المجاهده التامة والمشاق العامه  
وكثرة الرياضات وشديد الخلوات والوحشه من الخلق والقرار منهم  
والانفراد قلباً وقالباً عنهم وقتل النفوس بالمكابدات والاعراض عن  
جميع المألوفات ومعاناة الافعال التي لا تطاق وذوق المرائر التي لا تذاق  
وسد جميع ابواب الشيطان والتنصل عما يوجب الظهور والسلطان  
والذل والانكسار والخضوع والافتقار وذلك لان من طلب الاعلا  
جاد بالاغلا

ترومين ادراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من ابرة النحل  
فالكمل رضى الله عنهم لما اجتهدوا في طلب الحق وصبروا على



جميع المشاق ولم يطل عليهم الامد ولزموا قرع باب الواحد الاحد ،  
وقد علم منهم الجدم مع اطلاعه على صفاء افئدتهم وقلوبهم رحمهم وفتح  
بابه اليهم قال تعالى ( ان يعلم الله في قلوبكم خيراً يؤتكم خيراً ) فاصبحوا  
وقد كشف لهم غوامض الاسرار وافاض عليهم عظيم الانوار واظهر  
لهم الوحدة في الكثرة كل الظهور وازال عنهم الستور وكشف لهم  
مكنونات الامور حتى حظوا بدوام الحضور فكانت عبادتهم اذ ذاك  
العبادة الحقيقية . واما عبادة غيرهم فهي صورة خالية عن الاحسان  
المأمور به ضمناً في قوله عليه السلام ان تعبد الله كأنك تراه فان لم  
تكن تراه فانه يراك . والله در العلامة الفاضل الشيخ اسمعيل المقرئ  
رحمه الله تعالى ورضى عنه حيث قال واحسن في المقال

عليك بما يجدي عليك من التقوى	فانك في سهو عظيم وغفلة
تصلي بلا قلب صلاة بمثلها	يصير الفتى مستوجباً للعقوبة
تخاطبه اياك نعبد مقبلاً	على غيره فيها لغير ضرورة
ولورد من ناجاك للغير طرفه	تميزت من غيظ عليه وغيره
تصلي وقد اتممتها غير عالم	تزيد احتياطاً ركة بعد ركة
فويلك تدري من تناجيه معرضاً	وبين يدي من تخنى غير مخبت
ذنوبك في الطاعات وهي كثيرة	اذا عددت تكفيك عن كل زلة
نقول مع العصيان ربي غافر	صدقت ولكن غافر بالمشيئة

وربك رزاق كما هو غافر فلم لم تصدق فيهما بالسوية  
وكيف ترجي العفو من غير توبة ولست ترجي الرزق الا بحيلة  
وها هو بالارزاق كفّل نفسه ولم يتكفل لالانام بحنة  
وما زلت تسعى في الذي قد كفته وتهمل ما كلفته من وظيفة  
تسيء به ظناً وتحسن ساعة على حسب ما يقضي الهوى بالسوية  
وقال الشيخ الاكبر رضي الله عنه

وكم من مصلّ ماله من صلاته سوى رؤية المحراب والكد والعناء  
واخر يحظى بالمناجاة دائماً وان كان قد صلى الفريضة وابتدى  
وعلى قدر العلم وحضور المعلوم في الذهن يزيد الاحسان المطلوب  
في العبادة وثقوى المراقبة ويتم الايمان فان الاحسان فعل العبادة  
وشهود المعبود فيها بان ترى ربك في عبادتك والاصح العمل ولا  
عبادة اذ العبادة غير العمل . واعلم ان العلم عند علماء الرسوم متكاثر  
وبجره زاخر . ووجه تكثيره عندهم هو انهم اكثروا مسائله وكثروا  
تعاليلها وتفاريحها حتى كادوا ان يجعلوا العلم الفقهي الذي هو منقول  
علماً عقلياً وينحوا في تعاليلهم فيه نحو العلوم الحكمية فيقولون زيد في  
البيت غيره في المسجد ويعددون الشئ الواحد بتعدد محله وكان  
يكفيهم ان يقولوا اي كذا خلقت كما قاله الكسائي امام النحوم  
سئل لم لا يجوز اعجبنى ايهم قام . على ان مسائل الفقه لا تعلل ان

نظرت الى الحقيقة لكونها تعبدية كلها وان صادفت المعلل فانما ذلك  
 امر اتفاقي فقط وتلك العلل انما هي حكم تذكر بعد الوقوع . والعلة  
 عند التحقيق انما هي الشرع ليس الا . فاذاً يجب علينا ان نفعل الاشياء  
 التي امرنا بفعلها امثالاً للشرع المحمدي وان لم ندرك لها معنى . اذ  
 من المقرر ان الحق تعالى لم يطالب الخلق فيما يفعلون او يذرون الا بما  
 يعلمونه بوجه صحيح او غالب ظن ولم يطالبهم بتحصيل الاشياء على  
 ما هي عليه في علمه اذ لا وصول لهم اليها ولا يكلف الله نفساً الا وسعها  
 فتبين ان لا علة الا الامر الالهي فافهم . واذا فهمت ان لا علة الا  
 ذاك فينبغي لك ان لا تتعرض للاحكام الشرعية والاوزاع الالهية  
 وتطلب العلة فيها اذ ما للعقل دخل في ذلك ولا مجال فانه لا يعلم  
 سر ذلك الا الانبياء عليهم السلام وبعض الكمل من الاولياء رضي  
 الله عنهم ولا لاختلاف شرائع الانبياء عليهم الصلاة والسلام مع  
 كون طريقتهم واحدة ومناهجهم متحدة اذ ما اختلفت اديانهم الا  
 لاختلاف امهم ولم يكن ذلك الاختلاف الا في الجزئيات من  
 الاحكام لافي التوحيد ولوازمه . ووجه ذلك هو ان اهل كل عصر  
 يختصون باستعداد كلي خاص يشمل استعدادات افراد ذلك العصر  
 وقابلية معنوية فتأتيهم الاحكام من الحق تعالى على حسب استعداداتهم  
 وقابليتهم في ذلك الوقت فلا تشق عليهم كل المشقة بسبب ذلك

الاستعداد والقبول الباطني الذي هو لهم فهذا هو الحكمة في ذلك الاختلاف . وتوضيحه هو ان نقول انما اختلفت الشرائع لاختلاف النسب الالهية فان نسبة تحليل شيء غير نسبة تحريمه وهي لو كانت واحدة من كل وجه لكان الشرع مثلها وما اختلفت الا لاختلاف الاحوال واختلاف الاحوال انما جاء من اختلاف الازمان . الا ترى ان حال الشخص في الربيع غير حاله في الصيف غير حاله في الخريف غير حاله في الشتاء ففي كل وقت له حكم يخصه حسب زمانه فاذا فهمت هذا تبينت لك الحكمة في اختلاف الاديان والشرائع ولم تحتج الى تعليل حكم من الاحكام الشرعية . ثم ان مما يستغرب منه ويتعجب ما كنت سمعته من بعض طلبة وقتنا وهو ان العلامة المحقق الشيخ ابن تيمية رحمه الله تعالى الف كتاباً حاول فيه تعليل المسائل الفقهية التي عجز فحول العلماء عن تعليلها واستنبط لها جميعها تعليقات مقبولة فاستبعدت ذلك منه كل البعد وعدده من الاشياء المحالة او الشبيهة بالمحال اذ لا يمكن للانسان ان يلمس لتلك الاشياء تعليلاً مقبولاً الا ان يكون بقوة كشفية او ملكة وهبية فلربما يصح ذلك لمن اطلعه الحق تعالى على ما هنالك وتخرج وقتئذ عن كونها تعبدية . والمذكور لم يشم من العلوم الكشفية والاسرار الدنية رائحة ولا فتح له فيها بفتاحة وانما هو ظاهري محض رجله في مهيعها دحض حسبما يظهر من كتبه

ومؤلفاته وتقريراته ومصنفاته . وليت شعري ايةً تُعليل يلتمسه  
الملتبس لتلك المسائل او لجزئيات خطاب الوضع ايضاً فان العقل يقف  
دون ذلك اذ لا مجال له في قطع تلك المهام والمسالك ولو جمع  
الانسان كل الهمة وفرغ ذهنه من جميع الاشياء الملمعة لرجع القهقري  
متولياً عجزاً وقهراً ولم يشم لذلك عرفاً ونشراً . ثم ان الحامل للفقه  
على تكثير مسائل العلوم الفقهية هو اختلاف الاسئلة وتعدد احوالها  
بعض الازدهان وتجمدها ، اذ الناس لا تخلو من قدم<sup>(١)</sup> وقطين  
ومسافر بجدة ذهنه في طلب المعاني وقطين . ولا يخفى ان السؤال انما  
يأتي على حسب ذهن السائل وفطنته وكذا الاشكال انما يبرز طبق  
صورته المتخيلة في ذهن مستشكله . والجواب عنهما ينبغي ان يكون على  
حسب ما يكشفهما ويزيل الغموض عنهما . واحياناً يكون على حسب  
استعداد المجيب ولذلك نجد الفقيه يجيب بجواب في مسألة يجيب  
الثاني عنها بجواب آخر غير جواب الاول وذلك اما لاختلاف ما في  
السؤال او لاختلاف الاستعدادات وسواء في ذلك من له ملكة  
الاستنباط منهم او من له ملكة الاستحضار .

### ❦ لطيفة ❦

ذكر ابن رشد ان عبد الوارث بن سعيد قال دخلت مكة فوجدت

فيها ابا حنيفة وابن ابي ليلى وابن شبرمة رضي الله تعالى عنهم . فقلت  
 لابي حنيفة ما تقول في رجل باع بيعاً واشترط شيئاً فقال البيع باطل  
 والشرط باطل . ثم اتيت ابن ابي ليلى فسئلته فقال البيع جائز والشرط  
 باطل . ثم اتيت ابن ابي شبرمة فقال البيع جائز والشرط جائز فقلت  
 سبحان الله ثلاثة من فقهاء العراق اختلفوا في مسألة واحدة فاتيت ابا  
 حنيفة فاخبرته فقال لا ادري ما قالوا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 نهى عن بيع وشرط ثم اتيت ابن ابي ليلى فاخبرته فقال لا ادري ما قالوا  
 قالت عائشة رضي الله عنها امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اشتري  
 بربرة واعتقها وان اشترط اهلها الولاء فانما الولاء لمن اعتق البيع جائز  
 والشرط باطل . ثم اتيت ابن ابي شبرمة فاخبرته فقال لا ادري ما قالوا  
 قال جابر بعث رسول الله ناقة واشترط لي حلابها وظهرها الى المدينة  
 البيع جائز والشرط جائز . والى هذه القصة اشار المحقق العلامة ابن  
 غازي رحمه الله تعالى بقوله

بيع الشروط الحنفي حرمه      وجابر سوغ لابن شبرمة  
 وفصلت لابن ابي ليلى الامه      ومالك الى الثلاث قسمه

وحاصل ما في المسئلة في مذهب الامام مالك رضي الله عنه ان  
 ما كان من الشروط من مقتضيات العقد او مصلحاته صح فيه البيع  
 والشرط معاً وما كان منافياً للعقد او يؤدي الى الغرور والجهل بالمبيع

فسد فيه البيع والشرط جميعاً لكون النهي الوارد من الشارع صلى الله عليه وسلم محمول على المناقض أو المخل بالثمن أو الثمن كما ذكره الفقهاء رضي الله عنهم في المعاملات وهو ظاهر لمن تأمل في ذلك وانصف وامثلة تلك المسائل لا تخفى على فقيه فلا تطيل الكلام بجلبها لكونها ليست من متعلقات الغرض فتبين لك أن في البيع مع الشرط عند الإمام مالك تفصيلاً فافهم . قال العلامة أبو بكر محمد بن عاصم القيسى الغرناطى رحمه الله تعالى في منظومته في المعاملات

والبيع والشرط الحلال أن وقع مؤثراً في ثمن مما امتنع وكل ما ليس له تأثير في ثمن جوازه مأثور والشرط أن كان حراماً بطلاً به الجميع مطلقاً أن جعلاً فالإمام مالك رحمه تعالى عرّف الأحاديث كلها واستعملها في مواضعها وتأولها على وجهها ولم يعن غيره النظر فخرم مطلقاً أو جواز مطلقاً والحق التفصيل كما هو ظاهر . إذا فهمت ذلك علمت أن الإجابة غالباً إنما تكون على حسب استعداد المحيى وسعة علمه وقد تكون على حسب سؤال السائل وجودة ذهنه فينبغي للسؤال أن يتبصر في حال السائل . فإن استشعر منه أنه ذو فطنة واستعداد لفهم الجواب على أصله بأن كان عارفاً بمواقع الخطاب وعنده زيادة ذكاء وحدة ذهن وجودة قريحة فإنه يبرز له الجواب في أعلا

درجات المطابقة فان العارف المتقن للاشياء هو الذى يضع كل شيء في موضعه قال عليه السلام امرت ان اخاطب الناس على قدر عقولهم . وان لم يستشعر منه ذلك فليجبه بجواب على حسب ذهنه بان يعطيه شبه جواب وهو المسمى بالجواب الاقناعي وبالجواب في الجملة هذا ان كان المسؤل عالماً محققاً واما ان كان لا استعداد له بان كانت بضاعته في العلم وادراك مسائله مزجاةً فان جوابه يكون غير ملاق للسؤال جملة واحدة الا نادراً كما هو مشاهد في اجوبة بعض طلبة زماننا فاننا راينا منهم من يحيب بالسفسطة خشية ان يقول فيما لا يعلم لا اعلم وياخذ السائل جوابه ويعتمده وربما يكون في مسألة دينية ويذهب مطمئن البال كما يذهب هو ثلج الصدر مسروره ولا يحوك في صدره شيء من خشية الله تعالى بسبب تلك الفتوى تكالفاً على طلب نيل الرفعة والظهور جهلاً ودعوى حتى لا يقال في حقه انه سئل فلم يجب ولا يلتفت لما ورد من التهديد الشرعي بقوله عليه الصلاة والسلام من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار . ولما ورد ايضاً عنه من انه قال من سئل فأفتى بغير علم فقد ضل واضل . واجوبة طلبة وقتنا تكاد ان تكون مثل جواب من اجاب حين سئل ما الدليل على وجوب الصلاة فاجاب بديهية من غير ثلعم ولا ثوقف هو قوله تعالى في محكم كتابه ( ولكم نصف



ما ترك ازواجكم الاية ٠ وليت شعري ما الذي جرّأ المحبين مع علمهم بجهلهم على ما فعلوا حتى زلت اقدامهم ولدرك الخسران وصلوا ولم يخشوا الحق تعالى ولا التفقوا بقلوبهم اليه وما جاءتهم تلك البلوى الا من الغفلة مع عريض الدعوى وعظم انفسهم عليهم ونهاية جهلهم وتكبرهم او من كثرة غباوتهم حتى ظنوا انهم لا يجهلون شيئاً اصلاً فذلك هو الذم اوجب طلق السنتهم واصم اسماعهم واعمى قلوبهم وافئدتهم وصيرهم يتجاسرون على الفتوى بجهلهم المركب الذي عمت به البلوى

ومن اعجب الاشياء انك لا تدري وانك لا تدري بانك لا تدري وكانهم لم يعلموا انهم غداً موقوفون وعن جميع اعمالهم واقوالهم وما جنوه في الحياة الدنيا بين يدي رب العزة يسألون والله در من قال

اما والله لو علم الانام	لما خلقوا لما غفلوا وناموا
لقد خلقوا ليوم لو رآه	عيون قلوبهم ساحوا وهاموا
مات ثم حشر ثم نشر	وتوبخ وأهوال عظام
ليوم الحشر قد عملت اناس	فصلوا من مخافته وصاموا
ونحن اذا امرنا او نهينا	كأهل الكهف ايقاظ نيام
والجيب لو ينيقظ كل التيقظ لكفاه ان ينسب علم ما يجهله الى	

الحق تعالى اقتداء بالسلف الصالح ومن والا هم من الناهجين المبيع  
الواضح ، والطريق النير الراجح . ومما يعجبني ، ويكاد حقاً يطربني  
قول بعض العلماء المتورعين والاجلاء العارفين وقد سئل عن مسألة  
وهو في مجلس عميم ومحفل عظيم فاجاب بانه لا يعلم فاستهجن  
السائل قوله منكرأ عليه حيث اظهر عجز نفسه في ذلك المحفل متبرئاً  
قوته وحوله وقال له كيف تجلس في هذا المكان وقد انتهت اليك  
الرياسة في هذا الزمان وتحيب بانك لا تعلم فقال له قد اجبت والله  
ان تدبرت عني وكفاك ذلك عن الرد مني حيث انك اثبت لي  
المكان والجلوس تحت الايوان والذي يعلم الاشياء كلها ويحيط علمه  
بها جميعها لا تكتنفه الامكنة ولا تحيط به الازمنة وانا لي مكان  
وموجود في زمان فأعلم من الاشياء ما يعلمني الحق تعالى واجهل ،  
وعليه فيما لا اعلمه المعول ، لله دره من عالم مهتدي ما انصفه ، ومحقق  
كامل ما اعرفه ، منعه ورعه مع علو منصبه وعظيم خطبه بكثرة  
حشمه وخدمه ، ورفع منزلته عند قومه ، وتمام اهتبه ونخامته ، وعظمته  
وجلالته ، من ان يطيع نفسه وهواه ، ويتكلم بما لا يعلم فينخط قدره عند  
سيده ومولاه ، ويحيب بالسفسطة او الظنون ، خشية ان ينسب الى  
الجهل وهكذا حق العلماء تكون ، وما كان ذلك منه الا لكمال عقله  
وشدة محافظته على دينه ونقله ولذا انشد من قال

وافضل قسم الله للمرء عقله فليس من الاشياء شيء يقاربه  
 اذا اكل الرحمن للمرء عقله فقد كملت اخلاقه وما ربه  
 وما يحكى ايضاً ان بعض الكمل من العلماء سئل وهو على المنبر  
 عن شيء فقال للسائل لا ادري فقليل له ليس المنبر بموضع للجهال  
 فقال انما علوت بقدر علمي ولو علوت بقدر جهلي لبلغت السماء . فينبغي  
 للعلماء التواضع والتأني والتثبت بل يجب عليهم ذلك حفظاً للمرتبة  
 كما يجب عليهم التحلق باخلاق سيد الوجود عليه السلام . في كل  
 شيء والمشى على سننه فانه كان يسئل احياناً ولا يجيب حتى ياتيه  
 الوحي والجواب من الحق جل جلاله على لسان سيدنا جبريل عليه  
 السلام بتفصيل المسئلة المسئول عنها . وينبغي لهم ايضاً رفع الهمة  
 اجلالاً لمرتبة العلم والتعفف عما في ايدي الناس ولا يكون ذلك  
 الرفع منهم تكبراً . فان ذلك غير لائق بمنصبهم الشريف وقدرهم  
 السامي المنيف . ولا عجباً بانفسهم فان العجب يوجب المقت والهلاك  
 روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان العجب لها كل  
 الحسنات كما تاكل النار الحطب . على انه قلما تجد بالعلم معجباً وبدنس  
 اوصاف نفسه محتجباً وبما ادرك منه مفتخرّاً الا من كان فيه مقلاً  
 ومقصراً فانه يجهل امر نفسه ويظن انه نال بالدخول فيه اكثر مما  
 ناله ابناؤه جنسه ولا سيما ان لم يكن لاسلافه فيه قدم فانه يتكبر

وتشتمخ نفسه به ويتعاضم كل التعاضم حتى يكاد ان لا ينبل احد من  
الناس في عينيه من جميع المعاصرين له كما هو مشاهد ومثل ذلك  
كثير في جميع مستجدي النعمة علماً او غيره الا ما قل . ولا يرد  
حديث ليس منا من لم يتعاضم بالعلم على تقدير ثبوت صحته لان معناه  
ليس منا من لم يعتقد ان الله شرفه وعظمه بكونه جعله محلاً للعلم وانه  
اراد به خيراً حيث لم ينقصه بمنعه له منه فانه ورد اذا استرذل الله  
عبداً حظر عليه العلم والادب . وينبغي للعلماء ان يكونوا مستغنيين  
بمولاهم وسيدهم الذي اهلهم للعلم وشرف قدرهم به وجعلهم حاملين  
لواء شريعته المطهرة واسرارها المنورة وينزهون نفوسهم عن الطمع في  
الخلق كما قدمناه آنفاً ويرفعون همهم اجلالاً لمرتبة العلم لا مطاوعة  
لنفس الخسيسة المجنة للضار الدسيسة ، فانهم اعرف الناس بها وبما  
جاء في ذمها والعزة والكبرياء انما هما لله جل جلاله . نعم صيانة  
مقام العلم وحفظ منزلته مما يطلب شرعاً وطبعاً وما احسن قول بعض  
الفضلاء رضي الله عنهم

يقولون لي فيك انقباض وانما	راً وارجلاً عن موقف الذل احجما
ارى الناس من دانا هم هان عندهم	ومن اكرمه عزة النفس اكرما
ولم اقص حق العلم ان كان كلما	بدا طمع صيرته لي سلما
وما كل برق لاح لي يستفزني	ولا كل من لاقيت ارضاه منعا

اذا قيل هذا منهل قلت قداري ولكن نفس الحر تحتمل الظما  
 انهنها عن بعض مالا يشينها مخافة اقوال العدا فميم اولما  
 ولم ابتذل في خدمة العلم مهجتي لا خدم من لا قيت لكن لا خدما  
 اشقى به غرساً واجنيه ذلة اذا فاتباع الجهل قد كان احزما  
 ولو ان اهل العلم صانوه صانهم ولو عظموه في النفوس لعظما  
 ولكن اهانوه فهان فدنسوا محباه بالاطلاع حتى تبهما  
 ولا اقبح من الطمع وذلة النفس في حق العلماء فيجب عليهم  
 ان يزهوا فيما في ايدي الناس ويكون اسرعهم للطاعة فرادى وجماعة  
 لكونهم اهلاً للاقتداء بهم وللاقتداء بهديهم واتباع سننهم ولينتفع  
 الناس بهم وينتفعون هم بعلمهم في آخرتهم ويكونون من ارباب  
 العلوم النافعة لا من الذين يكون علمهم في الآخرة حسرة عليهم فقد  
 قيل خير العلم ما نفع وخير القول ما ردع ولم ينتفع بعلمه من ترك  
 العمل به وكان ابو الدرداء رضي الله عنه يقول خير من القول فاعله،  
 وخير من الصواب قائله وخير من العلم حامله . ومن كلام بعضهم من  
 تمام العلم استغاله ومن تمام العمل استقلاله فمن استقل علمه لم يخل  
 من رشاد ومن استقل عمله لم يقصر عن مراد . واعلم ان مرتبة  
 العلم اجل المراتب فلا اعلا منها ولا اكمل ولا اشرف ولا افضل ولا  
 اجمل ولو لم يكن من فضيلة العلم الا آية شهد الله انه لا اله الا هو

والملائكة واولوا العلم قائماً بالقسط) الكفى . وناهيك بذلك شرفاً وفضلاً  
وعزاً وعلاً . وحديث ان العلماء ورثة الانبياء . واذا علمت ان لارتبة  
فوق النبوة فلا شرف فوق شرف الوراثة لتلك الرتبة والله تعالى لم يامر  
بنبيه عليه السلام بطلب الزيادة من شيء من الاشياء الا من العلم  
فقال (وقل رب زدني علماً) وقال « ويرفع الله الذين آمنوا منكم والذين  
اوتوا العلم درجات » ومما ينوّه بمقام العلماء ايضاً ورفع منزلتهم عند  
سيدهم ومولاهم ويكاد ان يرقصهم طرباً بقوله تعالى « انما يخشى الله من  
عباده العلماء » على قراءة من رفع لفظ الجلالة ونصب العلماء وفيها اشكال  
وقد سئل بعض الفضلاء عن توجيهها فاجاب بقول الشاعر

اها بك اجلالاً وما بك قدرةٌ على ولكن ملء عيني حبيبها  
يعني ان الخوف في الآية مستعمل في لازم معناه وهو الاجلال  
والتعظيم على سبيل الكناية فله دره من فاضل فانه اجاب بجواب  
مقنع مع نهاية الایجاز ورفع عن الآية الاشكال بوجه حسن مرضي  
مقبول قال تعالى « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون »  
وقال « هل يستوي الاعمي والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور »  
وقال « وما يعقلها الا العالمون » وقال النبي صلى الله عليه وسلم من  
يرد الله به خيراً يفقهه في الدين وانما العلم بالتعلم . ول بعض الفضلاء  
العلم يجلو العمى عن قلب صاحبه كما يجلي سواد الظلمة القمر

والعلم فيه حياة للقلوب كما تحيي البلاد اذا ما مسحها المطر  
وقال الآخر

ما الفخر الا لاهل العلم انهم على الهدى لمن استهدى ادلاء  
وقدر كل امرئ ما كان يحسنه والجاهلون لاهل العلم اعداء  
ففر بعلم تعش حياً به ابداً الناس موتى واهل العلم احياء  
وقال الآخر

اخو العلم حي خالده بعد موته واوصاله تحت التراب رميم  
وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى يعد من الاحياء وهو عديم  
وقال الآخر

العلم ببني بيوتاً لا عماد لها والجهل يهدم بيت العز وانكرم  
وقال الآخر

يموت قوم ويحيي العلم ذكرهم والجهل يلحق احياء باموات  
وفيما اسلفناه في مدح العلم كفاية اذ ما بعد مدح الله تعالى  
مدح . ثم ان افضل العلوم ما كان متعلقاً بالله وموصلاً الى معرفته  
جل جلاله وان افضل العلماء العارفون بالله وهم السادات الصوفية  
ارباب القلوب الصافية رضى الله عنهم ثم المحدثون ثم الفقهاء رضى  
الله عن الجميع لا المتصوفة ارباب الدعاوي الباطلة المزخرفة والاقوال  
الواهية المزيفة والله در العلامة الشيخ ابو الحسن بن عبد الله الحراني

## مخاطباً لبعض متصوفة وقته حيث قال رحمة الله عليه

امدعيًا في الناس علم التصوف  
متى كنت من اهل التصوف او متى  
متى كنت ذا زهد وصبر وعفة  
متى كنت من اهل التورع او متى  
متى سهرت عيناك في ظلم الدجى  
متى ذرفت عيناك خوفاً ورهبة  
متى بذلت كفالك في الله درهما  
متى كنت يوماً للفقير مواسياً  
متى كنت طاوي البطن لله مؤثراً  
متى كنت سباقاً الى طلب العلا  
متى كنت للنفس المصونة مسعفاً  
متى كنت بين الناس للعلم طالباً  
متى كنت من اهل التيقن او متى  
متى كنت من اهل التوكل والرضى  
متى كنت يوماً للامور مسلماً  
متى ذقت طعم الحب لله ساعة  
متى كنت من اهل المحبة والصفا  
متى طفت شرق الارض او طفت غربها  
فهذى صفات القانتين ذوي التقى  
ابن لي بحق الله هل تبت توبة  
فلم تدعي ما لست من وصف اهله  
فقدتكَ دع علم التصوف مسكناً

اتيت بفعل الجاهل المتكلف  
سلكت طريقاً غير طرق التصف  
متى كنت من اهل الرجا والتخوف  
سلكت سبيل الناسك المتوقف  
متى لم تكن من حزب اهل التخلف  
متى كنت تشفى بالقران وتشتفي  
متى كنت منسوباً الى كل ملطف  
سريعاً بما في الكف غير مسوف  
غنياً عن الاغراض بالله تكفي  
متى كنت ذا بذل بغير توقف  
اذا ما سلا عن نفسه كل مسعف  
على اثر الماضين ثقفو وثقني  
تصرفت في العليا بصدق التصرف  
واهل سكون القلب في كل موقف  
نفوض ما يجرى بغير تأفف  
متى كنت ذا فعل رفيع مشرف  
متى بت تطوي الحب في قلب مدنف  
وحاشاك من سمي لها وتطوف  
فهل لك فيها غير رسم التكلف  
نصوحاً بها عنك المذمة تنتفي  
واست على علم المقام بمشرف  
فلاست وان موّهت بالمتصوف



ولقد بين الناظم في هذه القصيدة اوصاف السادات الصوفية  
 الكاملين الصادقين رضي الله عنهم . فان كنت ايها المدعي التصوف  
 والكمال والتكميل موصوفاً بما ذكر وذقت ما ذاقوه ، وحصلت ما  
 حصلوه ، وشهدت ما شهدوه ، فانت منهم والا فلا تطمع ان تزاحم  
 الرجال حسب دعواك بالشقشقة وطلاقة اللسان وتزويق الكلام  
 وعريض الدعوي بتخيلات الاحلام ، وحفظ مقالات بعض الكاملين  
 من السادات الواصلين ، لتتصدق بها في المحافل والجموع وقلبك بالمعاصي  
 والشهوات مصدوع اذ قد عظمت الدنيا في قلبك فلا ترى فوقها مطلباً  
 وتكدر ان رايتها نأت عنك تجنباً فقد ضيعت الاصول وادعيت  
 الوصول ولو كنت محققاً في دعواك صادقاً في طلب مولاك لما كبرت  
 الدنيا في عينيك مع علمك بان مدتها يسيرة ، وهي عند سيدك حقيرة  
 لا تساوي جناح بعوضة ، اذ ما هي الا طيف منام ، واضغاث  
 احلام ، ولذا قال في حقها من قال

الا انما الدنيا كظل سحابة      اظلمت وقتاً ثم عنك اضمحلت  
 فلانك فرحاناً اذا هي اقبلت      ولانك جزعاناً اذا هي ولت  
 ومما يستغرب منه ويتعجب ، وينكر كل الانكار ويعرض عنه  
 ويرغب ، اتباعك لهواك ، وادعائك قرب مولاك ، وما ذاك الا  
 غرور ، ونهاية فجور ، وقول مشبور

هكذا هكذا يكون التعامي هكذا هكذا يكون الغرور

ولو كنت صادقاً في طلبك للحق لتركت الدعوى وتنصلت من  
شديد البلوى وانقطعت قلباً وقالباً عن الخلق لكي تنصل بالحق فان  
ذلك هو حال الصوفي المحقق والكامل الموفق والصادق المدقق حسبما  
بلغنا من امرهم وتحققناه استقراء من احوالهم لا التليس بالخرعبلات  
والترهات الباطلة والتمويهات لكي يغتر بذلك المغفلون

ليس التصوف لبس الصوف ترفعه ولا بكاؤك ان غني المفنونا  
ولا صراخ ولا رقص ولا طرب ولا اضطراب كان قد صرت مجنوناً  
بل التصوف ان تصفو بلا كدر وتنبع الحق والقرآن والدينا  
وان ترى خاشعاً لله مكتئباً على ذنوبك طول الدهر محزوناً  
فالتصوف هو المشي على ما كان عليه السلف من تمام الاتباع  
للشرع المحمدي والمهبع الاحمدي والاعراض عن المكونات الا للتفكر  
فيها والاعتبار بها والتأمل في اختلاف التجليات عليها وخلع  
الوجود الحق عليها ثوباً بعد ثوب فانها ما نصبت لك لتراها ولكن  
نصبت لك لتري فيها مولاهما فالقاني عنها بالشهود ذاهل والمشاهد  
له فيها محقق كامل وغير المشاهد له فيها غافل

تأمل سطور الكائنات فانها من الملاء الاعلا اليك رسائل  
لقد خط فيها لو تأملت رسمها الاكل شيء ما خلا الله باطل  
وقد عرف سيدنا معروف الكرخي رضي الله عنه التصوف بانه

الآخذ بالحقائق والياس مما في ايدي الخلائق وكذا سيدنا الجنيد رضي الله تعالى عنه بانه ذكر مع اجتماع ووجد مع استماع وعمل مع اتباع وقال اذا رأيت الصوفي يعنى بظاهرة فاعلم ان باطنه خراب ، وقال الشبلي رضي الله عنه التصوف هو الاقبال عليه وطرح النفس بين يديه والاعتماد في كل الامور عليه ، وقد سأل بعض العارفين النبي صلى الله عليه وسلم في المنام عن حقيقة التصوف فقال له هو ترك الدعاوي وكتان المعاني ، وانت يا ولي اذا سبرت متصوفة الوقت والمدعين الارشاد وجدت بينهم وبين ما يدعونه مفاوز تقطع دونها الالكاد ووجدت اكثرهم جهلة متوانين في طلب الحق هملة ووجدت جلّ نظرهم الكرامات او ما يجدونه من حديث انفسهم في المنام من التخييلات والبعض منهم نظره الى المآكل اللذيذة والمشارب في المحافل والجماعات والتفصح بالقاء بعض ما حفظه او سمعه من كلام كل السادات واقل من القليل ان تجد منهم من يلتفت الى تعاطي الرياضات او الى العلوم الدنية والاسرار الالهية والفيوضات الوهبية او الى معرفة النفس الخيثة وزوال دسائسها وامراضها الخسيسة او الى الهدي النبوي واتباع سيرته عليه السلام في القول والفعل الجلي وربما تسمع من بعضهم تلويحات وتوهمات يشير بها الى احوال من تقدم من فحول الرجال وان في صدره علوماً لم يجد لها من

هو مستعد لفهمها ليوم بذلك من جالسه انه حصل مقامات الرجال  
واحوالهم وال حال ان بينه وبين الوصول الى ذلك مراحل تنقطع  
دونها اكباد الرواحل ولم يعلم ذلك المغرور ان الدعوى بلوى وما افلح  
مدع قط ولا دام امره واستمر حاله ولم ينحط . وليت ذلك المغرور  
شم رائحة الوصول او استشرف عليه ليكون صادقاً في توهمه ذلك تسمع  
جمعية ولا ترى طحناً فما ثم الا تزويق البضاعة وترتيب ابواب  
الخداعة بالظف صناعة . واعلم بان طريق القوم دارسة وحال من  
يدعيها اليوم كما ترى . ويا عجباً لقوم اتخذوا ظاهر الدين شركاً  
للخطام وظنوا في انفسهم انهم خير الانام تشبهوا بالقوم ظاهراً وظنوا  
انهم بذلك ينالون المطلوب وتفتح لهم اقفال القلوب وهم مدنسوا  
الاعراض ملطخون بالعيوب

اما الخيام فانها انجيامهم وارى نساء الحى غير نساءها  
وهل رأيت ميتاً أعد في الاحياء . او امه ابصر الهلال مشاهدة  
وروياء . وقصارى متصوفة الوقت والمدعين الارشاد اصطياد الناس  
لاخذ اموالهم . والتحيل عليهم لا كل طعامهم . فتراهم يتزهدون  
بالسنتهم ظاهراً وهم ذياب في ثياب . يقال في حق الواحد منهم اخبر  
نقله كما في الحديث . وهيهات هيهات . ان يحصل لهؤلاء المدلسين  
ما حصل للسادات . نعم تلبسهم ربما ينفعهم في دنياهم وسيكون حسرة

عليهم في اخراهم وقد وصف سيدنا الامام محي ابن العربي رضي الله عنه  
 سادتنا الصوفية حقاً وصدقاً رضي الله عنهم فقال هم قوم طهر الله تعالى  
 ابدانهم بمراقبته وطيبتهم بطيب اصل معاملته وكساهم حلالاً من نسيج  
 مودته ووضع على رؤسهم تيجان مسرته ، قلوبهم معلقة بمواصلته  
 واجسامهم ملازمة لطاعته وسني معاملته ، همهم اليه سائرة واعينهم  
 بالغيب اليه ناظرة خالطت هيئته قلوبهم فخركتهم للدلاج ونور  
 الذكر قلوبهم فاوجب لهم الانزواء عن الاصحاب والاولاد والازواج  
 فجعلوه في ظلم الليل سراجا ولسيله طريقة ومنهاجا

غنى بهم حادي الاحبة في الدجا فاطر منهم انفساً وقلوبا  
 فاراد مقطوع الجناح بثينة وهم ارادوا الواحد المطلوب  
 وقال بعضهم مخاطباً لبعض من ادعى الكمال وهو ليس من  
 كمل الرجال ان حالهم معروفة وانت لست على طريقهم ومنهجهم ولا  
 على صدقهم وحسن طوبيتهم واخلاص نيتهم وصفاء سريرتهم فلا  
 تطمع في مزاحمتهم بمجرد الاماني او انك تعد منهم وانت متكاسل متواني  
 فهيئات هيئات ان تكون من جملة أولئك السادات وحالك حالك  
 رجال لهم حال مع الله صادق فلا انت من ذاك القليل ولا انا  
 تجوم على الدنيا وتبدي تزهدا فلا انت معدود هناك ولا هنا  
 فاهل الله حقاً هم رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فاكرم بهم

من رجال رضي سيدهم عنهم وارضاهم، ولصفا بواطنهم احبهم وقربهم  
اليه واجنباهم، شوق ارواحهم الى شهود جمال وجهه الكريم، وبهاء  
سنائه العظيم، وسقام بكاس شراب السلسيل من ماء محبته زلالاً  
طهوراً، واثلج صدورهم بشراب رحيق زنجبيل ملاطفته لذة وسرورا  
فصاروا سكارى من انوار جماله وجمال انواره قبل الظهور في الصور  
البشرية وبقوا حيارى من كمال جماله وجمال كماله قبل النشأة  
العنصرية فنهيناً لهم بما وجدوا وسروراً لهم بما شهدوا فهم الرجال  
والصناديد الكمل والابطال بذلوا نفوسهم في طاعته فنالوا جميل  
مشاهدته يقول سلطان العاشقين الامام ابن الفارض رضي الله عنه  
مالي سوى روعي وباذل نفسه في حب من يهواه ليس بمسرف  
فلئن رضيت بها فقد اسعفتني يا خيبة المسعى اذا لم تسعف  
فاولئك الرجال حدث عن كمالهم وما لهم من الخلال الحسنة  
والاوصاف المستحسنة بما شئت ولا حرج

رجال اذا الدنيا دجت اشرفت بهم وان امحلت يومآبهم ينزل القطر  
احبهم الحق تعالى فاحبوه وبصادق العبادة والاخلاص طلبوه  
ضمهر شديد الرياضات اجسادهم وفقت الشوق الى لقائه اكبادهم يقول  
ابن الفارض رضي الله عنه

ومن لم يجد في حب نعم بنفسه وان جاد بالدنيا اليه انتهى البخل

وقال رضي الله عنه

جری حبها مجرى دمي في مفاصلي فاصبح لي عن كل شغل بها شغل  
وقال الآخر

ولما ادعيت الحب قالت كذبتني فمالي ارى الاعضاء منك كواسيا  
فما الحب حتى ياصق القلب بالحشا وتذبل حتى لا تجيب المناديا  
وتنحل حتى لا يبق لك الهوى سوى مقلة تبكي بها وتناجيا  
ومما انشده بعضهم في الحث على متابعة السادات الصوفية  
رضي الله عنهم وارضاهم، والتخفيض على المشي على نهجهم وطريقتهم  
ومسراهم، قوله

دع الاكوان والحق اهل حب تملوا من حبيب في الدياجي  
ولا تصحب سواهم في البرايا فهم ينبوع فضل وابتهاج  
وقال الآخر

هم الاصفاء المخلصون ذواتهم مقدسة عن ان يغيرها الاذى  
حقائقهم طابت سرائرهم صفت فكانت بحاراً لا يكدرها القذى  
وقال بعضهم عندما سمع ذكر مناقبهم، وما لهم من المآثر  
والكمالات الجليلة، والحاسن الجميلة، وادمان الطاعات، وشديد  
المجاهدات، وصدق النية مع الحق والخلق، واخلاص الطوية  
الاخلاص التام على الدوام، ما تعاقبت الليالي والايام

وحدثني عنهم حديثاً فزدني من حديثك ياسعد  
 هوهم هوى لم يعرف القلب غيره فليس له قبل وليس له بعد  
 واني اسئل الحق جل جلاله بجاههم وهو اكرم مسئول ان  
 يحشرني معهم وان يمن عليّ بنفحة من نفعاتهم وان يوجه قلوبهم اليّ  
 انه جواد كريم ، برؤف رحيم ، يقول سيدنا الامام الشافعي رضي  
 الله عنه :

أحب الصالحين ولست منهم لعلني ان انال بهم شفاعه  
 واكره من بضاعته المعاصي وان كنا جميعاً في البضاعة  
 ولنرجع لما كنا بصدده فان المقام يفضي الى التطويل وليست  
 هذه الاوراق موضوعة لذكر مناقبهم وكلماتهم وشريف اخلاقهم ،  
 فان ذلك لا يفي به الا مجلدات . وناهيك بهم انهم قوم علقوا قلوبهم  
 بالله في جميع اوقاتهم ، وتخلقوا باخلاق رسول الله عليه السلام  
 المخاطب بقوله تعالى (وانك لعلی خلق عظیم) فنقول ان ما ذكر آنفاً  
 في معنى الاثر المتقدم<sup>(١)</sup> مسلم ان كانت روايته بالثناء المثلثة من  
 الكثرة بمعنى التعدد كما هو الواقع . واما ان كانت بالسین كما سمع  
 من افواه بعض من لا يحسن ان يميز بين الثناء والسين من العلماء من  
 التفسير بمعنى التفريق فهو فاسد لانه لا ياتئم معناه الا بالتكلف لان

(١) هو العلم نقطة كثرتها الجاهلون



المتكلم بتلك الجملة جعل العلم نقطة مجازاً واستعارته على ما هو المعروف  
في فن البيان والنقطة عرض لا يقبل القسمة ولا التجزي بوجه من الوجوه  
كما تقدم ولبعض الفضلاء

برهن اقليدس في فنه      وقال فالنقطة لا تنقسم  
ولي حبيب فنه نقطة      موهومة تنقسم اذ يتقسم  
والشيء الذي لا يقبل القسمة كيف يتصور تكسيره فهي كبقية  
الامور المعقولة لا تقبل التكسير حتى في الوهم والخيال . لا يقال ان  
تكسيرها عبارة عن الاختلاف في فهم معناها وذلك الاختلاف  
هو المسمى علماً . لانا نقول ان ذلك الاختلاف ليس علماً لانهم  
عرفوه بانه الجزم المطابق للواقع او ادراك الشيء على ما هو به . وهم لم  
يدركوا بتلك الاقوال المتضادة المعلوم حقيقة حتى يكون كل قول  
منها علماً وانما يعد علماً قول من اصاب المعنى المطابق للواقع وادركه  
على ما هو عليه في نفسه وذلك مجهول عندنا لا يعلمه الا الحق تعالى  
ومجرد اقوال العلماء لا تسمى علماً وانما هي ظنون تشبه العلم على ما هو  
معلوم من تعريفهم له فاذا اقوالهم في معنى الشيء المختلف فيه تسمى  
في الحقيقة صورة علم لا علماً حقيقة وان اطلق عليها . اذ العلم هو  
ادراك المرمى واصابته ليس الا والموافقة لما في نفس الامر مجهولة كما  
مر فتبين ان تلك الاقوال المضطربة في معنى الشيء لا تسمى علماً

ولا جهلاً وان كانت للثاني اقرب لانها ظنون كما علمت والظن يقرب  
من الجهل من حيث انه لا جزم عند صاحبه . غير ان صاحب القول  
الغير المطابق لما هو المعلوم عليه في نفس الامر لا يسمى قوله جهلاً  
الا في فهم العلوم العقلية واما في فهم المنقول كالايات القرآنية  
والاحاديث النبوية فلا اذ العبرة فيهما انما هي بما يفهم من الفاظهما  
بحسب اللغة او العرف اللذين تقوم الحجة على المكلف بهما . اذا  
فهمت ذلك علمت ان المستنبط للاحكام الشرعية لما بذل غاية وسعه  
ونهاية مجهوده باستعمال الملكة التي عنده الى ان استخرج بها ما استخرج  
كان آتياً بما هو المطلوب منه فلا يلام شرعاً ولا يسمى علمه جهلاً  
اذا لم يصادف الصواب فيما وصله اليه استعداده وجلبته اليه ملكته  
اذ هو في ذلك معذور وما جور ايضاً لبذله غاية طاقته في الوصول الى  
المعنى الذي اراده الحق تعالى او رسوله عليه السلام وان لم يصل اليه  
ويمحمد على ذلك ويمدح . وذلك نظير شخص شجاعٍ مقدمٍ ثامٍ  
السلح خرج عليه اسد ضارٍ في برية فاستعمل الاسلحة التي عنده  
في دفعه فلم يندفع ولم تقده اسلحته شيئاً مما اراده من الدفع فان  
الرأي المشاهد له لا يذمه حيث لم تقن عنه اسلحته شيئاً مع  
غاية وسعه ونهاية جهده ولذلك يقول ابن دريد في مقصورته المشهورة  
اذا بلوت السيف محموداً فلا تذمه يوماً ان تراه قد نبا

فكذلك ساداتنا الفقهاء رضي الله عنهم بذلوا مجهودهم ونهاية  
وسعهم في الوصول الى معاني الاشياء وحقائقها واقرهم الشارع صلى  
الله عليه وسلم بقوله من اجتهد واصاب فله اجران ومن اجتهد  
واخطأ فله اجر واحد وبقوله اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم  
فهم مأجورون بتقرره عليه السلام لهم وان اخطؤا فيما وصلتهم  
اليه استعداداتهم بما استخرجوه من العلوم الشرعية المستنبطة من  
الكتاب او السنة لكونهم قد استفرغوا وسعهم في ادراك معنى كلام  
الله تعالى الذي هو يقرب عندي قريباً ما ان تكون الفاظه باعتبار  
دلالاتها على المعاني الكثيرة بمثابة الاجناس او التعاريف المنطبقة  
على المعارف فان كل فرد فرد من افرادها داخل تحت التعريف  
وينصب عليها ويشملها جملة واحدة . غير ان ماصدقات التعاريف  
متحدة الحقيقة وان تعددت الافراد . وكذا الاجناس فان  
ماصدقاتها كذلك ولا تميز الا بالفصول المقومة لها وبذلك شملتها  
شمولاً عمومياً بحيث لا يشذ فرد منها بخلاف المعاني التي اشتملت  
عليها الالفاظ القرآنية فانها قد تكون متباينة الحقيقة فان اللفظ الواحد  
منها قد يفهم منه المالكى حكماً يفهم منه الشافعي او الحنفي ضده  
وهلم جرا . وكذلك المفتوح عليه الفتح الكبير من السادات العارفين  
رضي الله عنهم يفهم منه معنى يفهم منه غيره معنى آخر الى ما لا

نهاية له على ما هو معروف عند ارباب التحقيق وانما كل واحد يفهم منه على حسب استعداده وقابليته لكون القرآن العظيم بحره زاخر وسفن العقول فيه مواخر ، تجول عقول الخلق حول جنبه ولم يدركوا من برقه غير لمعه وذلك لان معانيه غير محصورة عندهم خلافاً لما عند الفقهاء ولذا نجدهم يفسرون الآية الواحدة بما لا تسعه الا مجلدات لان مدلوله الصفة القديمة كما قال به بعضهم وهي دالة على ما كان وما يكون فيكون هو ايضاً كذلك . وخالف في ذلك العلامة المحقق ابن قاسم العبادي صاحب الايات البينات وتبعه على ذلك جمع من المحققين منهم العلامة الشيخ حسن البناني الفاسي والعلامة الشيخ محمد الامير المصري وغيرهما من اكابر العلماء . واختاروا ان مدلوله بعض متعلقات الصفة القديمة جرياً على طريقة الفقهاء من كون معانيه محصورة وان لزم على ذلك ما لزم . وقالوا ان امتناع سلفنا من القول فيه بالحدوث لفظاً ومعنى انما هو لمجرد مخالفة المعتزلة فقط فتسميته بكلام الله تعالى اذاً اما حقيقة لكونه منزلاً منه ليس من تأليف المخلوق ولا داخلاً تحت كسبه فاضافته للتشريف من اضافة المخلوق للخالق كما يقال للجنة دار الله وللسجد بيت الله والبيوت كلها لله . او لكونه دالاً على بعض الصفة القديمة فالتسمية مجازية كما يقال للكلام المترجم به عن كلام الملك هذا كلام الملك وكما يقال

للحكي عن الانبياء وامهم الاعاجم هذا كلامهم مع انه ترجمة عن  
 كلامهم . وقالوا ان الطريقة السنوسية المشهورة مبنية على التسامح  
 وقال بعض العارفين واطنه الشيخ عبد الرحمن الفاسي في حاشيته على  
 السنوسية الصغرى على ماهو في ذهني فان العهد بها من نحو الثلاثين  
 سنة ما معناه ان كلامهم في هذه المسئلة وبحجهم فيها من الفضول  
 الغير اللائق بهم وما مثلهم في ذلك الا كمثل قوم اتاهم كتاب من  
 ملكهم يامرهم باشياء وينهاهم عن اشياء فتركوا المأمور به والمنهي عنه  
 وجعلوا يتكلمون على خط الكاتب وهل حروفه مستقيمة او لا وهل  
 الفاتة معوجة او لا وهل ذلك الا غفلة منهم وغلط عظيم عما طلب منهم  
 وتكلم فيما لا يعنيههم . اقول وهلا قالوا الكلام في القرآن من مواقف  
 العقول وسلموا علم امره للحق تعالى وجعلوه من قبيل المتشابه وتركوا  
 الخوض فيه بالكلية اقتداء بالسلف الصالح والقرون الأولى اذ لم  
 يأتي آخر هذه الامة باهدى مما كان عليه اولها فانهم رضوا بالقتل  
 والجلاء والكرب والسجن والضرب ولم يتكلموا فيه بشيء سوى  
 انه كلام الله قال تعالى (وان احد من المشركين استجارك فاجرهُ حتى  
 يسمع كلام الله) وقالت السيدة عائشة رضي الله عنها ما بين دفتي  
 المصحف كلام الله على انه ليس المطلوب منهم سوى اتباع اوامره  
 ونواهيه لا غير وما بعد ذلك فهو فضول او ضلال وهلا بقوا هذه

المسئلة في خزانه الجهل كغيرها من بقية المسائل المجهولة لهم وفيما وقع  
 الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه من المحنة وثباته كل الثبات بحيث  
 انه لم يقل فيه بشيء سوى انه كلام الله ردعاً لكل متمشدة من  
 يدعي التحقيق وكمال التدقيق . واقول ان من اللطائف المستحسنة ما  
 حكاه الحافظ الدميري رحمه الله من مناظرة وقعت بين ابي دواد  
 وبعض الفضلاء المحققين بحضور امير المؤمنين الوائق بالله العباسي  
 فقال ذلك الفاضل المؤتي به للامتحان في مسئلة القرآن مخاطباً لابن  
 ابي دواد ان هذا الامر الذي تسئلني عنه وتريد ان تحمل الناس  
 عليه اهو شيء لا يكمل الدين الا به فقال له نعم فقال له سبحان الله  
 ان الحق تعالى قال في كتابه العزيز (اليوم اكملت لكم دينكم واتممت  
 عليكم نعمتي الاية) وانت تقول ان الدين لم يكمل الى حد الان  
 فسكت ثم قال له وهل ما تدعو الناس اليه علمه ابو بكر وعمر وعثمان  
 وعلي رضي الله عنهم ام جهلوه فان قلت علموه وسكتوا عنه فهلاً  
 وسعك ما وسعهم وان قلت جهلوه شيء مجهله اولئك الكمل تعلمه  
 انت يا الكع ابن لكع فالختم عن الجواب وصار كأنما القم حجراً وسقط  
 في يديه فتاب الخليفة من يومئذ وترك امتحان الناس ورجع عما كان يعتقده  
 وقد عن لي ان اثبت هنا سوءاً الا كنت وجهته لمفتي دمشق  
 الشام مع الجواب الذي اجابني به تيمناً للفائدة وخشية ضياعها على

سبيل الاستطراد لكونهما لا يخلوان عن فائدة وقد كان ذلك السؤال  
لأسباب دعت إليه اقضاها الوقت ونصه

﴿ الحمد لله وحده ﴾

سعادة العلامة التحرير الفهامة انسان عين دمشق الشام وتاج  
هامها وبدر سمائها المنير وضوء سراجها السيد محمود افندي حمزة  
الحسيني الانعم احيا الله تعالى علوم الدين الحنفي بوجوده اللطيف .  
وابقى ماثر الافادة ساطعة بنور قمره السامي المنيف . « اما بعد » اهداء  
ما يليق بتلك الحضرة من جزيل التحيات . وعظيم النفعات . والبركات  
والدعاء لها بدوام المسرات .

فانني ارجو جوابكم الشريف . وقطر سماكم الوكيف . عما كنت  
استشكله منذ زمان . ولا زال يهيجس شيء منه . يخاطري الى حد  
الان . وهو ان القرآن كلام الله القديم . وسره العظيم . الذي لا تنفي  
عجائبه . ولا تبید غرائبہ . جاء محتويًا على اعلا الفصاحة والجزالة  
والايجاز . وانواع البلاغة الخارجة عن نطق العرب العرباء بحسن  
التيب والاعجاز . وعلى جميل الاختصار والنظم الغريب والاسلوب  
العجيب والالفاظ الرائقة والمعاني المتسقة فاذا تأملته المتأمل وتدبره  
وجد له حلاوة ونورانية وطلاوة وسطوة عظيمة وجلالة زيادة على  
اعجاز تركيبه وتألف جملة وترتيبه بحيث ان تلك الاشياء لا توجد

في كلام غيره من المخلوقين فاذا نسخ شيء منه لفظاً ومعنى او لفظاً لا معنى وذلك كما يتي الرضاع والرجم وهما عشر رضعات معلومات يحرم من الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله انك انتفي عنه مانقدم وبقي خائياً مما ذكرتمكن معارضته والايان بابلغ منه فصاحة وجزالة ودعوى ان حالته بعد حالته مكابرة في المحسوس والعجب ان سطوة الكلام وجلالته وعظمته ونورانيته انما هي باعتبار مظهره كما هو مشاهد في كلام الملوك ولو نصارى كهرقل وغيره ولذلك يقال كلام الملوك ملوك الكلام وكلام الوزراء وغيرهم من بقية الامراء وكلام ساداتنا العارفين رضي الله عنهم وهذا مظهره سيدنا جبريل وسيدنا محمد عليهما السلام فما له انسلخ عن جميع مانقدم وليت شعري فاين السطوة واين النورانية والحلاوة وكيف سلب ذلك ومظهره من ذكر ولم تبعد مقابلته مع استحالتها قبل وكيف صار الذاتي له عرضياً وما بالذات لا يتخلف ولا سيما على قول من قال ان معارضته ليست في طاقة البشر على ما هو التحقيق وقالوا انها كانت في مقدورهم فصرفوا عنها وقالوا انها من جنس مقدورهم ولكنهم لم تكن ولا تكون بعد وهذا مما يوجب له الارتقاء الى اعلا المقامات فكيف ينزل عن رتبته الى اقل الدرجات اذا نسخ ولا نقول ان تلك الحلاوة والنورانية والجزالة والبلاغة والطلاوة



انما جاءت من صقالة الالسن له كما قاله بعض من رام معارضته من  
 من مطموسى البصيرة كيف وقد شهد ببلاغته ونورانيته وحسن  
 جزالته وطلاوته عند سماعه لاول وهلة الاعداء وخروا لبلاغته  
 وسطوته ونورانيته سجداً فهو لا يشق له معارض غباراً ولا يبصر  
 لشعاع ضوئه ناراً وهيئات هيئات لافي الماضي ولا في الآت واذا  
 تدبرنا ما نسخ منه الحكم وبقي منه اللفظ والرسم وذاك كآية  
 «والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا وصية لازواجهم متاعاً الى  
 الحول غير اخراج» مع الناسخة لها وهي «والذين يتوفون منكم ويذرون  
 ازواجا يتربصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا» وجدنا لافرق بينهما  
 ورأينا السرباقيا والخلاوة باقية والنورانية ضافية واذا قسنا هاتين  
 الايتين مع تينك المتقدمتين وامثالهما مما نسخ لفظه وجدنا بونا لائحا  
 وفرقا واضحا يشهد به كل من له عقل سليم وذهن مستقيم ووراء  
 ذلك سر مستتر لا يدرك بالفكر والنظر وربما تخيلنا في الامر  
 الضمني الذي هو في آيتي العدة قوة زائدة وسطوة غيرها في آية الرجم  
 المنسوخة واذا تلا الانسان ما نسخ حكمه واعاد تلاه نه مرارا عديدة  
 لايسأم من ذلك ولا يمج له ولا هو ولا سامعه ايضا بخلاف ما اذا كرر  
 المنسوخ لفظا لاحكاما فانه لا يزيد على اكثر من اثنين الا ويمج ذلك  
 ويمله وليت شعري ما السبب على ان مثل آية الشيخ والشيخة ليس

بمعجز ويمكن للشعراء ذوي اللسان ولفحولهم من فصحاء العرب العربا  
بل وللولدين ايضاً الايتان بابلغ من ذلك والطف . وايضاً القرآن  
كلام الله تعالى القديم ومظهره من علم فكيف يكون فيه البليغ والابلغ  
حسبما قالوا ويشهد بذلك الذوق ايضاً وهلاً كان على وتيرة واحدة  
وبلاغة متحدة والادباء انما اختلفت قصيدة الواحد منهم بلاغة  
لاختلاف الاوقات عليهم قبضاً وبسطاً لكونها اعراضاً سيالة وهنا  
لا يتصور ذلك باعتبار المظهر الاول وما الفائدة والحكمة في نزول  
مثل تلك الآيات ثم رفعها وابقاء حكمها اورفعه فيكاد ان يكون  
فيه نوع من البدا وهو على الله تعالى محال اذ لا تخفى عليه خافية او  
تلبس عليه مصلحة وتعالى ان يكون محلاً للحوادث وان يجهل  
شيئاً ما افيدونا عن جميع مائقدم ولكم الاجر والثواب من الملك  
الوهاب ادام الله تعالى النفع بكم ورحم اسلافكم وجدودكم والسلام  
❦ ونص الجواب ❦

❦ الحمد لله تعالى ❦ سيجان من انزل القرآن بافصح لسان  
على افضل انسان عليه اكل صلاة وسلام ماتعاقب الملوان وعلى  
آله واصحابه اولي الحزم والعزم والشان وبعد فقد شرفني سؤال  
العالم الفاضل والسيد الجهميد الكامل احمد بن محي الدين الحسيني  
فتملت مواضع الاشكال واعملت الفكر في مواقع الاقفال وقات

مستمدًا من فيض الكريم المنان اما دعوى سلب الاعجاز من منسوخ الحكم والتلاوة او التلاوة فقط وامكان معارضته فغير صحيحة لان كل آية منه ليست بمعجزة كما في تقويم الادلة ولو فرضنا مقدار سورة قصيرة غير معجز منه فهي دعوى بلا برهان لانها لا تسنقيم الا بعد ثبوت اهل الذوق واستلزام ثبوت القرآنية الموقوف على الدليل القطعي لان التواتر فيه شرط كما في كتب الاصول ولو سلم وجود البليغ الذي قد احاط بمذاهب العرب وغرائب الصنعة واحس ذوقاً ان بعض ما اخبر عن نسخه مسلوب الاعجاز او ادرك ذلك مدرك بطريق الاستدلال للملكته في علي المعاني والبيان فلا ينهض دليلاً للدعوى لاحتمال عدم قرآنيته ولا يعتمد في النسخ قول المفسرين بل ولا اجتهاد المجتهدين من غير نقل صحيح كما في الاثقان وكيف يدعي السلب بعد ثبوته وقد قال تعالى « وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاوتوا بسورة من مثله » والمنسوخ مما نزل على محمد صلى الله عليه وسلم فقد ثبت له الاعجاز فلا يزول الا بدليل لان التلاوة متى نسخت بقيت وحياً غير متلو والحكم يجب به الى انتفائه بدليل كما في التقويم ولا يقال ان سلب الاعجاز تابع للنسخ لانه لا تلازم كما نص عليه علماء الاصول على اننا نجد بعض ما قالوا بنسخه باقياً على منزلته من البلاغة والحلاوة والطلاوة والاعجاز استدلالاً لا ذوقاً كسورتي الخلع

والحقد للقنوت وآتي « ان الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل  
الله باموالهم وانفسهم الا ابشروا وانتم المفلحون والذين آوؤهم  
ونصروهم وجادلوا عنهم القوم الذين غضب الله عليهم اولئك لا تعلم  
نفس ما اخفى لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون » . فهل سلب  
من هذه الايات الحلاوة وكذلك آية الرجم فقد همَّ عمر رضى الله  
ان يكتبها في المصحف انقول انه لم يحس بسلب اعجازها وطلاوتها  
هذا بعيد جداً الكمال ذوقه واستيناس لبلاغتها . واما الحكمة في نسخ  
التلاوة مع بقاء الحكم فقد اجاب صاحب الفنون بان ذلك لظهور  
مقدار طاعة هذه الامة في المسارعة الى بذل النفوس بطريق الظن من غير  
طلب مقطوع به كما في الاثقان . واما السؤال عن وجود البليغ  
والابليغ مع انه قديم فهو قياس اعتزالي مطوي الكبرى نتيجة القول  
بخلق القرآن . والجواب ان ذلك من عوارض الالفاظ فلا يقدر  
في قدم الكلام كما في مفاتيح الغيب للفخر الرازي واما السؤال عن  
انه لم يكن على وثيرة واحدة فقد اجاب عنه في الاثقان بما حاصله :  
انه لو كان كذلك لكان على غير النمط المعتاد عند العرب من جمعهم  
بين الفصيح والافصح فلا نتم الحجة في الاعجاز . واما السؤال عن  
الفائدة في النسخ وانه يكاد ان يكون فيه نوع من البدا وهو على الله  
محال فالجواب ان فائدته تشديد او تخفيف وتب ثواب او عقاب

وليس فيه بدا كما قالت اليهود غير العيسوية فانهم قالوا النسخ اما  
 لحكمة ظهرت فيكون بدا او لا فيكون ثبثاً يريدون بذلك الزام  
 مخالفهم بعدم نسخ التوراة وغفلوا عن نسخ التوراة نكاح الاخت  
 في شرع آدم عليه السلام والجواب ان اريد بظهور الحكمة تجددتها  
 بتجدد الازمان اخترنا الاول ولا بدا وان اريد بتجدد العلم بها اخترنا  
 الثاني ولا عبث بشبوتها كما ذكره الاصوليون والله سبحانه وتعالى اعلم  
 كتبه الفقير

محمود الجزاوي مفتي دمشق الشام

واقول ان هذا الجواب وان كان في غاية من الحسن الا انه  
 اقناعي والكلام الجزل والقول الفصل الذي يثلج به الصدر  
 هو ان نقول ان السرفي تجرد الآيات القرآنية عن نورانياتها وحسن  
 سبكها وطلاوتها وجزالة الفاظها وحلاوتها بعد النسخ لا يطلع  
 عليه الفحول من علماء الرسوم فضلاً عن غيرهم لانهم لا يتجاوزون  
 ظواهر الالفاظ والنكت المستفادة من فن المعاني والبيان والبديع  
 واسرار القرآن وراء ذلك ولا يطلع على اسراره وما احتوى عليه من  
 الحقائق والاشارات والدقائق واللطائف والرفائق وغير ذلك من  
 الاسرار التي لا ثنى بها ضمام الاسفار ولا على حكمة النسخ والمنسوخ  
 ولاي سبب نزلت الآية ثم رفعت وابقى حكمها او ابقيت ورفع حكمها

الا اهل العلم اللدني الذين ياخذون علمهم عن الله تعالى كسيدنا  
 على الخواص . وسيدنا عبد العزيز الدباغ . وغيرهما من ارباب  
 الاختصاص . رضي الله عنهم فانهم هم الذين يعلمون حكمة ذلك .  
 والرجوع اليهم في امثال ذلك لا الى غيرهم من ارباب العلوم الرسمية ولو  
 اعطوا كمال التحقيق . ونهاية التدقيق . فانهم بعيدون عن ادراك  
 مثل ذلك . وعن الاطلاع عما هنالك . واسباب النزول انما ذكروها  
 في الجملة . والجواب المتقدم هو غانة ما يبدون . وعلى صفحات  
 اوراقهم يسطرون . واذا تأملته وجدته ليس بالزامي ﴿ فائدة نفيسة  
 درية . وتحقيقات جميلة استطراذية ﴾ وهي ان صاحب الابريز سأل  
 شيخه السيد عبد العزيز الدباغ رضي الله عنه عن القرآن وعن الحديث  
 القدسي والحديث النبوي فقال له: سيدي ما الفرق بين القرآن  
 والاحاديث القدسية والاحاديث النبوية فان الحديث القدسي له  
 شبه بالقرآن وشبه بالحديث الذي ليس بقدسي فيشبه القرآن من  
 حيث انه منزل ويشبه ما ليس بقدسي من حيث انه ليس متعبداً  
 بتلاوته . فاجابه بقوله: الفرق بين هذه الثلاثة وان كانت خرجت  
 من شفثيه صلى الله عليه وسلم وكلها معه انوار من انواره عليه السلام  
 ان النور الذي في القرآن قديم من ذات الحق سبحانه لان كلامه تعالى  
 قديم . والنور الذي في الحديث القدسي من روحه صلى الله عليه

وسلم وليس هو مثل نور القرآن فان نور القرآن قديم ونور هذا ليس  
بقديم . والنور الذي هو في الحديث الذي ليس بقديسي من ذاته  
صلى الله عليه وسلم فهي انوار ثلاثة اختلفت بالاضافة . فنور  
القرآن من ذات الحق سبحانه ونور الحديث القدسي من روحه صلى  
الله عليه وسلم . ونور الحديث الذي ليس بقديسي من ذاته صلى الله  
عليه وسلم . فقلت له ما الفرق بين نور الروح ونور الذات . فقال  
لي رضى الله عنه : الذات خلقت من تراب ومنه خلق سائر العباد .  
والروح من الملائكة اعلا وهم اعرف الخلق بالحق سبحانه وكل واحد  
يحن الى اصله . فنور الروح متعلق بالحق جل جلاله . ونور الذات  
متعلق بالخلق . فلذا ترى الاحاديث القدسية متعلقة بالحق بتبيين  
عظمته او باظهار رحمته او بالتنبيه على سعة ملكه وكثرة عطاءه  
فمن الاول : عبادى لو ان اولكم وآخركم وانسكم وجنكم قاموا يئ  
صعيد واحد فسألوني فاعطيت كل انسان مسئلته ما نقص ذلك مما  
عندي الا كما ينقص المحيط اذا دخل البحر . ومن الثانى : اعددت  
لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب  
بشر . ومن الثالث : يد الله ملائى لا تنقصها نفقة سحاء الليل والنهار  
وهذه من علوم الروح في الحق سبحانه وتعالى وترى الاحاديث التي  
ليست بقديسية تشكلم على ما يصلح البلاد والعباد بذكر الحلال

والحرام والحث على الامتثال بذكر الوعد والوعيد فقلت له وهل الحديث القدسي من كلام الله تعالى ام لا فقال ليس من كلامه وانما هو من كلام النبي عليه السلام فقلت له فلم اضيف الى الرب سبحانه فقيل فيه حديث قدسي وقيل فيه فيما يرويه عن ربه واذا كان من كلامه عليه السلام فاي رواية فيه عن ربه وكيف نعمل في هذه الضمائر في قوله يا عبادي لو ان اولكم واكم وقوله اعددت لعبادي الصالحين وقوله اصبح من عبادي مؤمن بي وكافر فان هذه الضمائر لا تليق الا بالله تعالى فتكون الاحاديث القدسية من كلام الله تعالى وان لم تكن الفاظها للاعجاز ولا تعبدنا بتلاوتها فقال لي رضي الله عنه مرة ان الانوار من الحق تعالى تهب على ذات النبي صلى الله عليه وسلم حتى تحصل له مشاهدة خاصة وان كان دائماً في المشاهدة فان سمع مع الانوار كلام الحق سبحانه او نزل عليه ملك بعد ذلك فهو القرآن وان لم يسمع كلاماً ولا نزل عليه ملك فذلك وقت الحديث القدسي فيتكلم عليه الصلاة والسلام ولا يتكلم حينئذ الا في شان الربوبية بتعظيمها وذكر حقوقها ووجه اضافة هذا الكلام الى الرب سبحانه انه كان مع هذه المشاهدة التي اختلط فيها الامر حتى رجع الغيب شهادة والباطن ظاهراً فاضيف الى الرب وقيل فيه حديث رباني وقيل فيه فيما يرويه عن ربه عز وجل



ووجه الضمائر ان كلامه عليه السلام خرج على حكاية لسان الحال  
 التي شاهدها من ربه عز وجل واما الحديث الذي ليس بقديسي فانه  
 يخرج مع النور الساكن في ذاته عليه السلام الذي لا يغيب عنها  
 ابداً وذلك انه عز وجل امد ذاته الشريفة بانوار الحق كما امد جرم  
 الشمس بالانوار المحسوسة فالنور لازم للذات الشريفة لزوم نور الشمس  
 لها وقال لي رضي الله عنه مرة اخرى فاذا فرضنا محموما دامت عليه  
 الحمى على قدر معلوم وفرضناها ثارة تقوي حتى يخرج بها عن حسه  
 ويتكلم بما لا يدري وفرضناها مرة اخرى تقوى ولا تخرجه عن  
 حسه ويبقى على عقله ويتكلم بما يدري فصار لهذه الحمى ثلاثة  
 احوال قدرها المعلوم وقوتها المخرجة عن الحس وقوتها التي لا تخرج  
 عن الحس فكذا الانوار التي في ذاته عليه السلام فان كانت على  
 القدر المعلوم فما كان من الكلام حينئذ فهو الحديث الذي ليس  
 بقديسي . وان سطعت الانوار واشتعلت في الذات حتى خرج بها عليه  
 السلام عن حالته المعلومه فما كان من الكلام حينئذ فهو كلام الله  
 سبحانه . وهذه كانت حاله عليه السلام عند نزول القرآن عليه . وان  
 سطعت الانوار ولم تخرجه عن حالته عليه السلام فما كان من  
 الكلام حينئذ قيل فيه حديث قديسي . وقال لي رضي الله مرة  
 اخرى اذا تكلم النبي صلى الله عليه السلام وكان الكلام بغير اختياره

فهو القرآن وان كان باختياره فان سطعت حينئذ انوار عارضة فهو الحديث القدسي وان كانت الانوار الدائمة فهو الحديث الذي ليس بقدسي ولاجل ان كلامه صلى الله عليه وسلم لا بد ان تكون معه انوار الحق سبحانه وتعالى كان جميع ما يتكلم به صلى الله عليه وسلم وحياً يوحى اليه وباختلاف احوال الانوار افرقت الاقسام الثلاثة ١٠٥ المراد منه مع بعض تعبير: وثم نفائس درية تركناها خشية التطويل فانظرها ان شئت في الكتاب المذكور ثم اعلم ان القرآن العظيم جاء محتوياً على لطائف وعبارات وحقائق واشارات فالعبارة للعوام والاشارات للخواص واللطائف للاولياء والحقائق للانبياء عليهم السلام. بقی ان ما بتخیل لبعض الاذهان من انه قد يوجد بین بعض المعانی القرآنیة تناف وتضاد فهو مدفوع بان ذلك على حسب فهم الفاهم وقابليته وفي الحقيقة لا تنافي ولا تضاد اصلاً فان لكل لفظ من الفاظه محملاً يخصه ويليق به على ان اللفظ الواحد قد يفهم منه معان كثيرة كما قدمناه وتكون تلك المعاني كلها مرادة للحق تعالى مع كثرتها وتباينها اذا فهمت ذلك علمت ان كل معنى من المعاني التي فهمت من الالفاظ القرآنية هي مرادة للحق تعالى ومنظوية تحت كلامه ويكون كلامه دالاً عليها دلالة مطابقة ولو تباينت لكن بشرط ان يكون اللفظ يعطي ذلك المعنى وهذا على فرض وجوده

ان لو وجد لكان مسلماً عند المدرك حتى ان الانسان لو عمل  
بمقتضى ذلك المعنى الذي فهمه لكان غير مؤخذاً فان الحق تعالى انما  
انزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين لفهمنا لا للتليس علينا او  
تغايظنا ومن المقرر ان ما يتخاطب به من الالفاظ لا يلتفت فيه الى  
اعتقاد السامع من حيث هو اذ ذاك لا ينضبط ولا الى ما استقر في  
نفس الامر فان ذلك لا يعرف بل الى ما يفهم من اللفظ في التخاطب  
بحسب اللغة او العرف وبذلك يسمع الخطاب وتقوم الحجة في طلب  
الجواب كما او مانا الى ذلك فيما تقدم ولا بعد فيما ذكرناه آنفاً عند  
من فهم وانصف ولم يعمه التقليد الا ترى انهم قالوا ان الواضع قد  
يستحضر امراً كلياً ويضع لبعض الاشياء بواسطة ذلك الامر الكلي  
لفظاً مفرداً يصدق على مفردات تلك الاشياء جميعها بحيث لا يشذ  
فرد واحد منها عنه ويكون ذلك الامر الكلي مرآة للملاحظة تلك  
المفردات جميعها وذلك كالاسماء الموضوعية وضعاً عاماً لموضوع له  
خاص وهي الضمائر والموصولات واسماء الاشارات وكوضعه اسماء  
الاجناس لمسمياتها وكوضعه الحروف لمعانيها الجزئية للملاحظة بذلك  
الامر الكلي فافهم فاذا كان الواضع مع عجزه جرياً على انه البشر قد يكون  
منه ذلك فالحق تعالى او رسوله لا يبعد ان تكون الفاظهم الواحدة  
دالة على معان كثيرة ولو متباينة وتكون كلها مرادة لهم بذلك اللفظ

الواحد مفرداً كان او مركباً فان ذلك ليس بمستحيل اذ القدرة الالهية لا يعجزها شيء ممكن وايضاً انا وجدنا انسان العين مع صغرة نطبع فيه صور المرئيات المقابلة له جبال وسموات وارض متعددة ونباتات واشياء متضادات وكان حقه ان لا ينطبع فيه الا مقدار ما يقابله منها ولولا ان المشاهدة تعطينا ذلك لم نصدق وقوعه فاذا نظر الانسان الى ذلك السر الذي جعله الحق تعالى في ذلك الجزء الصغير راي عجباً وتحير عقله وانداهش له ونعجب نهاية العجب كيف انطبعت صور تلك الاجرام الهائلة والاشياء المتباينة في ذلك الجرم الصغير والشيء الحقيق وتبين له تمام قدرة العليم الخبير وحينئذ لا يستبعد شيئاً من الاشياء التي تحيلها العقول بديهية سواء كانت محسوسة او معقولة وانظروا ان انساناً اخبرك بان ثمة شيئاً مقدار الخردلة نطبع فيه صور تلك الاشياء المذكورة ويحيط بها مع كبرها وصغره وكثرتها وتباينها ولم يبين لك ذلك الشيء ما هو لوجدت نفسك تستبعد ذلك كل البعد وتحيله ولا تصدقه وربما جبهته وجعلت كلامه من جملة الخرافات او كلاماً ساذجاً لا معنى له ولا صورة له في الخارج تطابقه مع ان الذي قاله واخبرك به موجود فيك وفي كل انسان بل وفي كل حيوان ذي عين تبصر وحدقة تنظر فسبحان من كل اللسان والقلم والجنان عجزاً عن الحصر والاحاطة بما وسعه علمه

من الاشياء التي برزتها قدرته الباهرة تركيباً وبساطة الواسع العليم  
والجزيل الفضل العظيم العالم بما تكنه الصدور وتبديه الازمنة المتوالية  
والدهور من شئونه التي لا انتهاء لها وتجلياته التي يتعالى عن الحلول  
فيها والافتقار اليها . ولما جاد القلم بما جاد وابان حسب الظن عن المراد  
من ذلك الصنيع والوشى الذي هو عند جهابذة المحققين غير بديع  
قلت مستغفراً من ذنبي راجياً عفو ربي لا اله الا انت سبحانك اني  
كنت من الظالمين ومنشداً قول من قال من الفضلاء

ان كان يونس قد ناداك معترفا بذنبه عند ما ادخلته الظلما  
فالجهل كالليل والبحر المحيط هو الدنيا وجسمي هو الحوت الذي التقما  
وكل حين انا العاصي المغاضب في بحر الخطوب غريقاً اشتكى الالما  
فها انا يونس والعمى يؤنسني ادعوك مبتهلاً فامنن وزد كرماً  
والحامل على جمع هذه الكلمات وترتيب هذه المفردات هو  
انني كنت اجتمعت مع بعض فضلاء العصر ونبهاؤه وأجلة اهل  
الوقت ونبلائه وهو العلامة النحرير الفاضل والجهيد الكامل السيد  
محمود افندي الجزاوي مفتي دمشق الشام وانسان عينها وابريزها  
الناصر واكسيراها في محفل من المحافل ووقت يطرب الجسم سروراً  
فيجعله كالغصن مع النسيم مائل فاسمعني في ذلك المجلس توجيهاً  
حسناً بين فيه وجه تكثير العلماء مسائل العلوم الشرعية بمناسبة الاثر

المتقدم الا انني نسيت ما ذكره من تلك التوجيهات التي ذكرها  
والفريعات التي فرعها ومحصل تلك العبارات المروثة التي نطق  
بها والتدقيقات التي قرر رأيه عليها واعتمدها هو انه حمل الاثر على  
تكثير الفقهاء مسائل العلوم الفقهية فحنتي ما سمعت منه على كتب  
ما كتبت وجلب ماسطرت وعلى ان ابدت ما فتح به المنان وافاضه  
على القاب والجنان من لطائف المعاني المستجنة تحت قوالب الالفاظ  
والمباني وحيث انتهى بنا الغرض وزال عن ذلك الاثر الاشكال  
والمرض عن لنا ان نمسك عنان القلم خشية الاطالة والممل والسأم  
فان التطويل يشوش الازهان ويتعب الاجسام والابدان ولا احاشي  
ما كتبت من الشين ولا بد فيه من بعض الخلل عند رأي العين  
معتزلاً بان الوقت لا يخلو من مسلم ومعتقد، ومعتزلاً بما جلت عليه نفوس  
المعاصرين ومعتقد، فاقول كما قيل ان سيد الاكياس، من صوب خطا  
الناس، والكريم حليته الغض واللثيم صدمته الغض<sup>١</sup>، والله در بعض  
الفضلا حيث قال واحسن في المقال

يا ناظرًا فيما عمدت لجمعه عذرًا فان اخا الفضيلة يعذر  
علمًا بان المرء لو بلغ المدى في الفضل والعرفان فهو مقصر  
فاذا ظفرت بزلة فافتح لها باب التجاوز فالتجاوز اجدر  
ومن المحال بان ترى احداً حوى كنه الكمال وذا هو المتصور

والنقص في نفس الطبيعة كامن فبنوا الطبيعة نقصهم لا ينكر  
 فالحمد لله بدأ وختاماً ، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد  
 سيد الموجودات اعظم به سيداً واماماً ، وعلى آله وصحبه ، والتابعين  
 له وحزبه ، اللهم زده شرفاً وتكريماً ، ومجداً وتعظيماً ، وجلالة وتفخيماً ،  
 وائله من خزائنك الملائى خيراً وافراً عمية ، ومن جليل التريقات  
 مالا يكيف ولا تصل اليه العقول عطاءً من فضلك جسيماً ، سبحانك  
 لا نحصي ثناء عليك كما اثبت على نفسك

لك الحمد مولانا على كل نعمة ومن جملة النعماء قولي لك الحمد  
 فلا حمد الا ان تمنّ بنعمة تعاليت لا يقوى على حمدك العبد  
 على يد الفقير الى مولاه الغني ، احمد بن محي الدين الحسيني ، عامله  
 الحق تعالى بلطفه الخفي ، وجزيل فضله الوفي ، وغفر له ولوالده ولمشايعه  
 وجميع المؤمنين والمؤمنات ، الاحياء منهم والاموات ، وآخردعوانا  
 ان الحمد لله رب العالمين ، اللهم اجعل لساني رطباً بذكرك ، ونفسي  
 مطيعة لامرك ، وقلبي مملواً بمعرفتك ، وروحي مكرّمة بشاهدتك  
 وسري منعماً بقربك ، انك على كل شيء قدير ، سبحان ربك

رب الغرة عما يصفون ، وسلام على المرسلين  
 والحمد لله رب العالمين

وقد اطلع على هذه الرسالة نخبة من العلماء الاعلام  
فتفضل كل منهم بما يأتي فابتناه بحسب وزوده

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اجلت طرف الطرف في رياض هذه الرسالة المفيدة ، والتدقيقات  
الفريدة ، فوجدتها شاهدة لناسج بردها بالفضل ، وانه لكل فن من  
الفنون العالية اهل ، وكيف لا وهم عصاة قد ورثوا الكمال كابراً عن  
كابر ، ونلقته اصاغرهم عن الاكابر ، فلا زال نفهم عاماً ، وبدرهم  
في سماء المجد تاماً ، مادار فلك ، وسبح ملك ،

الفقير محمود الحمزاوي

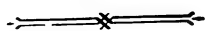
مفتى دمشق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لواجب الوجود ، والصلوة والسلام على اول موجود ، اما بعد  
فقد اجريت عنان طرفي في هذه الرسالة الفراء ، واجلت فكري في  
تلك الخريدة العذراء ، فالفيت مؤلفها احكم كشف الحقائق وابدع ،  
وجنى من اثمار الاسرار ما اينع ، واطهر من مكنون افهامه دقائق  
التحقيق ، وبرز من خدرا فكاره عرائس التدقيق ، كيف لا وهو معدن  
هذه الجواهر ، وعنصر تلك الفضائل والمفاخر ، فلا زال كوكب فضله



ساطعاً في افق الافادة ، وبرق مجده لامعاً في سماء السيادة ، آمين  
 الفقير اليه سبحانه  
 محمد سليم العطار



❦ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ❦

حمداً لمن انطق الموجودات بايات وجوب وجوده ، واغرق المخلوقات  
 في بحار افضاله وجوده ، فسبحانه من آله دل على ذاته بذاته ، وتوحد  
 في وجوده وعلمه وسائر صفاته ، واشهد بوحدانيته نظام المصنوعات ،  
 واقر بخالقيته جميع اهل الارض والسموات ، وصلاة وسلاماً على اول  
 من برز من العدم الى الوجود ، فصار وجوده رحمة وسبباً لوجود كل  
 موجود ، نبينا محمد سيد كل من له عليه سياده المفيض الخير على كل  
 من قصده واراده ، وعلى آله البررة الاتقياء ، واصحابه الخيرة  
 الاصفياء ما تعاقب الظلم والظياء . « وبعد » فقد نزهت طرفي في  
 رياض هذه الرسالة الكاشفة عن وحدة العلم وكونه كالنقطة ، فوجدتها  
 شهادة صدق بان ناسج برودها محنوا على فضائل حجة ينبغي من  
 كل فاضل عليها الغبطة ، وكيف لا وهو العالم العامل ، والتحرير  
 الكامل ، من جمع بين شرفي العلم والنسب ، وتحلى بجلل التقوى  
 والادب ، مولانا ذوالفخر العلي ، السيد احمد افندي الجزائري الحسني  
 لا زال كوكب افادته طالعا ، وبدر سيادته ساطعا ، بجاه من هو

للسل ختام ، عليه وعليهم اشرف صلاة وازكى سلام

قاله الفقير خادم العلم الشريف

بكرى بن حامد العطار

عفي ذنبها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله معز العلم وأهله \* ورافع مناره ومظهر فضله \* والصلاة  
والسلام على من فتحت بوجوده الشريف خزائن العلوم \* وسطعت  
بظهوره العظيم انوار الفهوم \* وعلى آله واصحابه بدور المعارف \*  
وبجور الفضائل والعارف « اما بعد » فقد طالعت هذا السفر  
الانور \* فاذا هو برد مخبر \* وعقد كلة جوهر \* صدر عن علم سابق \*  
وذهن رائق \* ونفس صادق \* وقرينة اذا ذاق المريد جناها \*  
وشام سناها \* تذكر ما بين العذيب وبارق \* تعرفت غرائبه بمبديها \*  
وتألفت شوارده بمهديها \* لم يطمث ابكاره انس قبله ولا جان \*  
ولم تقطف ازهاره عين ناظر ولا يد جان \* امتزج بارواح مطالعيه  
امتزاج الماء بالراح \* واهدى الى نواظرهم التنزه والى نفوسهم الارتياح  
ودعاهم الى روضة الفاظه الناضرة \* ثم ابرز لهم وجوه معانيها الباهرة  
فاقتطفوا زهور الحقائق من افنان بلاغتها \* وارتشفوا على الطرب  
من ريق سلافتها \* ولا غرو فان راسم تلك الآيات المتلوه \* ومبدع  
محاسنها المجلوه \* هو فرع شجرة طيبة تسامت بنسبة النبوة معاليها \*

واخضرت بماء الرسالة اعاليها \* فالله تعالى ببقية \* ومن كل سوء يقيه \*

آمين آمين آمين

بقلم الفقير الحقير محمد المرتضى

الحسيني الجزائري لطف الله به

في الدارين آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك يا من لا اله الا انت آله واحد احدى الذات . لا تقسيم ولا  
تشبيه في حق الحقيقة والصفات ولا شريك لك في الافعال  
والمصنوعات . تنزهت جل جلالك عن الازداد والانداد والاشباه  
فلا تكيف ولا تمثيل ولا تصوير . ليس كمثله شئ وهو السميع البصير  
فالقلوب تعرفه والعقول لا تدركه ينظر اليه المؤمنون بالابصار من  
غير احاطه ولا ادراك نهاية ليس لعارف علاقه ولا لخائف قرار  
ولا لأحد من الله جل وعز فرار ونصلي ونسلم على سيدنا محمد فاتح  
قلوب العارفين باظهار كنه تحقيق الحقائق بتجلي نور فهم سر الدقائق  
وبروزها بالعلم القديم بمظاهر الاكوان وظهورها بمرآة عالم الامكان  
وعلى آله واصحابه الدالين على الله تعالى بالحجة والبرهان .  
« وبعد » فقد تشرف انسان هذا الانسان بمطالعة هذه الرسالة  
فانجملت لي وتجلت ليلى الجمال فكان استغراقي فيها ومحوى عين  
صحوى وظهر لي تحقيقها وبدالي كمال تدقيقها واديت مهر قبولها  
بلا مطل لناسج بردها الغربي بالشرق وهكذا يجب اداء الحق بالجمع

والفرق هو ذو الشرف الباذخ والقدم الراسخ وارث علم اليقين  
 وحق اليقين عن جده سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم . العالم  
 العامل العلامة النبي الكامل الفهامة واحد عصره وسيد مصره  
 مولانا السيد احمد بن محيى الدين الحسيني الجزائري نزىل دمشق الشام  
 عم به وبها النفع للخاص والعام وحفظه مولاه وابقاه ومتع هذا العالم  
 بطول بقاءه وجزاه عنا وعن الجميع احسن الجزاء وجعله ذخيرة  
 للعلماء اللهم آمين  
 كتبه الفقير

عبد الباسط مفتى بيروت  
 عفي عنه

❦ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ❦

حمداً لمن توحيد في ذاته وافعاله واحكامه وصفاته وصلاةً وسلاماً  
 على سيد اولي النهى القائل انا مدينة العلم وعلى بابها وعلى آله  
 الاطهار وصحابة الاخيار « اما بعد » فان العلم قد اتحدت ذاته  
 وتعددت تعلقاته وصفاته فظن من قصر فهمه وحاد عن الصواب  
 علمه ان التعدد في العلم والقول بغير ذلك يدل على القصور في  
 الفهم ولذلك اشكل على بعض الناس قول الامام على بن ابي طالب  
 العلم نقطة كثرها الجاهلون الدالُّ على انه عن التعدد مصون  
 فاعملوا في هذه العبارة الظنون ونهجوا ضد الصواب من حيث لا

يعلمون وأكثروا من القال والقيل وجنحوا الى التقييد والتأويل  
ولم يحوموا نحو مقصود الامام القائل عمدة الاواخر والاوائل فتصدى  
لذلك العالم الفاضل والعمدة الكامل سليل الامام سيدنا علي  
صاحب القدر الجليل والسراج الجلي السيد احمد بن محيي الدين  
فألف هذه الرسالة الدالة على ادراكه الرصين وسلك بها مسلك  
اهل الاذواق والفرقان وضمنها ما ابان المقصود أولى بيان خصوصاً  
وهو لقائل هذه العبارة من اولاده وهو اعلم بمقصوده ومراده  
وغباً اتمام هذا التأليف على اتم وجه رصيف امرني بمطالعتها  
واستقصاء قراءتها فسرحت طرفي في رياض معانيها واجلت الفكر  
في غياض مبانيها فوجدتها بديعة الترتيب بعيدة عن التعيب  
ناطقة بالصواب خالية من الايجاز والاطناب لا عيب فيها سوى  
انصافها بما زان وخلوها مما شان وبحق لمطالعتها ان يقول ليس في  
الامكان ابداع مما كان نفع الله تعالى بها الانام واحسن لنا ولمؤلفها  
والمسلمين بحسن الختام وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه  
الكرام صلاة دائمة باقية الى قيام الساعة وساعة اقيام

بقلم الفقير الى الله عز شأنه

عبد الرزاق بن حسن البيطار

عني عنهما

حمداً لمن جعل نقطة العلم مبدأ للسعادة \* وفضل المتصفين به على  
 سائر الخلق بالافادة والاستفادة \* فكثرت الجاهلون طلباً للوقوف  
 على معرفة كنه حقيقتها واني لهم ذلك وهم عاجزون \* وفوق كل  
 ذي علم عليم \* يعلم خائنة الاعين في الليل البهيم \* وصلاة وسلاماً  
 على من تكونت من فيوضات علمه علوم الاولين والآخرين \* المنزل  
 عليه في فضل العلماء بلسان عربي مبين \* هل يستوي الذين يعلمون  
 والذين لا يعلمون \* القائل انا مدينة العلم وعلى بابها \* فمن دخل من  
 باب تلك المدينة حظي بعروسها وكشف له نقابها \* فغنم مشاهدة  
 جمال جنابها الرفيع \* وفاز بوصال معناها البديع \* سيدنا محمد الذي  
 حقيقته اصل حقيقة كل ظاهر ومكنون \* وما يعقلها الا العالمون \*  
 وعلى اله واصحابه الراشدين في العلم \* السابقين في ميادين الفهم \*  
 نجوم الاقتدا \* وشموس الاهتدا \* والتابعين لهم \* السالكين  
 سبلهم \* آمين « اما بعد » فقد تصفحت هذه الرسالة \* التي هي  
 لنقطة العلم هالة \* فالفيتها فريدة \* اخرجت من خزانة مكنونات  
 العلوم . وخريدة بزغت من افق الفهم . توشحت بما احتوت عليه  
 من الادلة النقية . وترشحت بما انطوت عليه من الدلالات العقلية  
 ماست ثتيه بوحدة وجودها دلالات . ورنث ترشق من الحماظ تنزهت  
 عن الحلول فيها نبالات . كيف لا وناظم عقد معانيها قس الزمان .

وناسج برد مبانيها سبحان الاوان . ومطرز بديع تبيانها بديع همدان  
العالم الافضل . العامل الاكمل . السميع الجليل . ذو المجد الاثيل .  
الجامع بين شرفي العلم والنسب . المتحقق بين الاحبار بالفضل  
والادب . مولانا السيد احمد بن محي الدين الحسنى الجزائرى نزيل  
دمشق الشام

امام اذا اهل الفضائل عدت همام اذا قيل ما في الناس سيد  
له العلم وصف واليراع مطاوع وفي الشرف الموروث ركن مشيد  
كان الله تعالى له حيث كان . وشملنا واياه بالعمو والاحسان . وعمم  
النفع بنا . وارحم والدينا . واحسين لنا الختام . بجاه المرسل رحمة  
للعالمين . واله الطيبين . وصحابتة اجمعين . والحمد لله رب العالمين  
كتبه الفقير الى الله تعالى  
محمد عارف المنير الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفقنا للاستدلال على وحدانيته بالعقليات والنقليات .  
والصلاة والسلام على من اوتي جوامع الكلم والمعجزات الباهرات .  
وعلى اله واصحابه الذين اسكتوا المخاصمين بالبراهين والبينات « وبعد »  
فقد تشرف نظرى بمطالعة هذه الرسالة . وسرّ خاطري بما ابداه جامعها  
من المهارة والنبالة . فله دره على ما ابدع فيها واودع جعل الله سعيه

مشكورا . وتجارته رابحة لن تبور . آمين

كتبه الفقير خدام العلما  
محمد المنيني العثماني

بسم الله الرحمن الرحيم

حمداً لمن الهم الانسان بيان الفنون وفنون البيان والصلاة والسلام  
على سيد الانام وعلى آله الاطهار واصحابه الاخيار « وبعد » فقد  
نميت بطلعة هذا السفر المنير فاذا هو يسفر عن كمال فضل مؤلفه التحرير  
ولا عجب من مالك شرفي العلم والنسب زهرة الروضة النبوية  
وحسنة السلالة الحسنية ان يتكلم من العلم على كله بما لا يقدر  
قدره الا من علمه ادام الله نفعه العام للخاص والعام مفتخراً بكمال  
اقباله وقبال كماله آمين  
الحقير محمد الخافي الخالدي  
النقشبندی عفی الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

احمد المولى المحمود الاحد المنان واصلى واسلم على نقطة الوجود سيد  
ولد عدنان والسبب في كل موجود انسان عين كل انسان سيد  
سادات الاباء والجدود من لدن آدم الى آخر الدوران وعلى آله  
وصحبه ذوي العلم والحلم والفضل والجود والتابعين وتابعيهم باحسان  
« اما بعد » فقد سرحت طرفي في روض هذا السفر البديع فالقيته



جنة باكرها النور في ابان الربيع كيف لا ومرصع تاجه من ارومة  
نبوه وجرثومة فتوه ولا بدع حيث البارى اعطى القوس البارى  
وقلت في هذا السيد البطل وسفره السامى الاجل هذه القصيدة  
من بحر الرمل وما ابرئ نفسي من التقصير والزلل

بابى من قد تجلت للعيان	نقطة ليس لها في الكون ثان
حار ارباب النهى في كنهها	وجروا في وصفها جري الرهان
امعنوا الفكر بها فارتبكوا	وتلاشوا بافتراق واقتران
سابقوا للحب في ميدانها	وسروا ما بين وخذ وجبان
جاهدوا في حل معنى رمرها	علمهم ان يدركوا بعض معان
فقدوا منها حيارى ما بهم	صاح صاح من سوى خمر الدنان
كيف يدري سر معنى نقطة	جمعت كل المعاني والبيان
والذي احرزها قطب الورى	اسد الهيماء يوم النهروان
باب مصر العلم ختم الخلفا	حيدر الكرار في وقت الطعان
ايد الله به العلم كما	ايد الله به الدين المصان
ليس يدري ما انطوى في علمه	غيره اذ منه ذا الدر استبان
او فتى ممن سما من نسله	اوج عرفان على اهل الزمان
كالا مير ابن الامير الحسيني	احمد المحمود في كل لسان
شمس فضل اشرفت انوارها	في سماء المجد في كل مكان

بدر فهم لم يضيء نحو حمى  
 بجر علم قد حوى دراً كما  
 صاغ هذا السفر من جوهره  
 قد اتى فيه بابهي عجب  
 قل لمن ينكر يوماً فضله  
 هذه آياته قد شهدت  
 كيف لا يآل بيت المصطفى  
 وبكم كم تزلت من آية  
 معدن العلم اللدني انتم  
 جبكم فرضٌ علينا نافع  
 فعلى جدكم خير الورى  
 وعليكم وعلى اولادكم  
 وعلى ذرية طاهرة  
 ما بدت شمس وتمت تزدهي

ظلم الا تبدى للعيان  
 جمع اللؤلؤ في بحر عمان  
 فحكت الفاظه عقد جمان  
 وعن المقصود حقاً قد ابان  
 حسداً من عنده يابئس جان  
 انه في الفضل في اعلا مكان  
 والى القرآن منكم ترجمان  
 واحاديث صحاح وحصان  
 وسواكم نال رشفاً بالبنان  
 انه لا شك يدني للجنان  
 صلوات وتحايا وامان  
 رحمت ورضاء في تهان  
 رضي الله عليهم كل آن  
 في ضياء واستنار الفرقدان

بقلم الفقير الى الغني الخلاق محمد

سعيد بن الشيخ قاسم الخلاق

عفي عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

«وبه نستعين»

حمداً لمن اطلع شمس التوحيد في خلع لباس التجريد على صفحات  
رياض الصفات وطمس رسوم اوهام التقييد في عين اعيان الجمع  
والنفريد فاستوت في عين وحدته الممكنات وصلاة وسلاما على  
مظهره الاكمل فائق كنز الاحديه وعلى آله وورثائه ما صدح طائر  
الانس بالالسن الزكيه «وبعد» فقد اجلت فكري الفاتر بمرآة  
هذه العروس المتحلية بحلى رقائقها نفائس النفوس فوجدتها باهية  
السنا مستحقة للثنا جديرة بان يقال في علو شأنها وعزة سلطانها

عروس تجلت في سما مجدها الاسمي تسمى بهند للتعرف او اسما  
هي الراح للارواح رقت شمائلها فكم اسكرت لباً وما مزجت كرمها  
تجل عن الاوصاف في دير قدسها حقيقة حسن الكون تخطبها الاسما  
تحلت وما حل اتصاف بحسنها لغير الذي يهوى شمائلها العظمى  
وما حامدوها يكشفون نقابها يقيناً سوى من كان احمدهم عزما  
حسيب نسيب قد هذا حذواصله فيا نعم ذلك الاصل والفرع يانما

الفقيه محمد رشيد

الشهير بابن سنان

باسم الذات الاحدية والصفات الاقدسية حمداً لمن له الحمد  
الحقيقي المطلق البارز من حضرة الحق في مظاهر صور الخلق حمداً  
يشهدك في صور ثنيه ظهور الواحد باثنين بحقيقة التعيين في حضرة  
احدية العين احمده وهو الحامد والمحمود واشكره والشكر منه واليه  
يعود فله مجامع الثناء بما هو منه اليه وله الكبرياء في عالمي الظهور  
والبطون على ما تعين لديه فلا ملجأ ولا معول الا عليه وصلاة  
وسلاما على حضرة نقطة دائرة الوجود محمد الممنوح من حضرة الودود  
بكرائم الجود وعلى آله واصحابه المختصين بكل المعرفة في ارقى مراتب  
الشهود ما بزغت شمس الحقيقة على عموم افراد الخليفة « اما بعد »  
فقد تبلج في هذه الطروس صبح ناظري ونأرج بعير نفحاتها القدسية  
باطني ومناظري بما حوته من غرر طرز فوائدها تيك المباني الحاملة  
لبدائع ودائع فرائد جواهر المعاني مما يحول في غرائز النفوس كشفها  
بالبیان ويحول دون كشف مخباها لكنة اللسان عن النبيان بيد  
ان ناسج برودها وما زج بياض طلعتها بحمرة خدوها حضرة الفاضل  
الشهم الاوحد والعلامة المحقق المفرد السيد احمد بن السيد محيى  
الدين الحسينى الجزائرى الامجد قد قدح فيها من زناد فكره الوقاده  
اسئلة دقيقة لا ينسجها الا السادة القاده وبفهمها كمال الافادة فبرزت  
كعروس مجلاة تسفر عن انجلاه بظهور بدر علاه وفي الحقيقة هي

من غوامض المسائل مما يعانى البحث عنها كل فاضل سائل فالله يلهم  
الصواب كل فاضل عنها اجاب وقد قلت في حضرة مبرزها هذه  
الايات مع القصور بحقيقة تلك الذات

خود تأرج طيها بالعبري فأرتك ضوء الشمس بعد تستر  
برزت من الحدر المصون كأنما جليت عقود أمن قلائد جوهر  
ولحسن مطلعها الانام توثبوا خطباً فلم يظفر بها الا السري  
هو احمد الشهم بن محي الدين من ورث الفضائل كابرًا عن كابر  
بدر الهداية تاج اكليل العلا جم الفضائل فرع ذاك القصور  
السيد بن السيد الحسني من شهدت بنسبته سراة الاعصر  
آل البتول البضعة الزهرا التي جمعت فضائلها بحضرة حيدر  
اهدى لنا من فكرة وقادة راحاً معتقة بدن عنبري  
خابان اسئلة تلوح لحاطر من معضلات دقائق التحير  
واولو الفضائل لم يفوا ببيانها حق البيان لحسنها المستر  
علمًا بان ذكاء ناظم بردها فمن بكشف بيانها المتعسر  
لا زال ينشر للفضائل كاشفاً عنها البراقع بالبيان الاظهر  
فالله يمنحه العلا وبنه ما صعد الخطيب على مراقي المنبر

مصطفى البقاعي

عفى عنه

صواب	خطأ	سطر	صحيفة
بدت	بدات	١٤	٢٦
باذلال	بالاذل	١٩	٣٥
حاشا	حشا	١٨	٣٩
المطامع	المطالع	٢	٤٢
خروق	خروف	٤	٠٠
خسة	خسه	١٣	٤٦
هازم	هازم	١٥	٥٣
العوال	الغوال	٣	٧٤
غيبة	عيبة	٧	٧٩
حب	جب	١٠	٩٤
سار	ساد	١٤	٩٥
يؤنكم	يؤنكم	٣	٩٩

LIBRARY  
OF  
PRINCETON UNIVERSITY